



غیبت طولانی تر از پیش بینی؛
مهندس تراکتور
از میادین دورتر شد!
در صفحه ۳

چهارشنبه ۲ مهر ماه ۱۴۰۲ سال نوزدهم شماره ۳۴۰۶ قیمت ۵۰۰۰ تومان

طرح نو

روزنامه کثیرالانتشار

۲ سرمقاله

بررسی به رسمیت شناختن فلسطین توسط
چند کشور اروپایی؛

نمایشی سیاسی یا گامی مؤثر؟!

طرح نو؛ سردبیر

در شرایطی که نوار غزه درگیر یکی از تلخ ترین فصول تاریخ خود است و رژیم صهیونی گام‌های آشکار و پنهانی را برای اشغال کامل این منطقه برمی‌دارد، تحولات دیپلماتیک در سطح بین‌المللی، از جمله اعلام به رسمیت شناختن «کشور» فلسطین توسط برخی دولت‌ها مانند بریتانیا، با واکنش‌های متفاوتی روبرو شده است. این تصمیمات، که ظاهراً در جهت حمایت از آرمان فلسطین اتخاذ می‌شوند، در عمل چه وزنی دارند و آیا می‌توانند تغییری واقعی در معادلات میدانی و وضعیت وخیم انسانی ایجاد کنند؟ بررسی دقیق‌تر این پرسش‌ها، ما را به درک عمیق‌تری از ماهیت سیاسی و گام تبلیغاتی این اقدامات رهنمون می‌سازد.....

۲ سیاست

تاملی بر سیاست ترامپ در قفقاز؛

آمریکا و تلاش برای مهار هژمون‌های منطقه‌ای

طرح نو، سردبیر

منطقه قفقاز، با موقعیت ژئواستراتژیک منحصربه‌فرد خود، همواره کانون توجه قدرت‌های بزرگ بوده است. در سال‌های اخیر، حضور و فعالیت‌های آمریکا در این منطقه، به ویژه با تمرکز بر جمهوری آذربایجان، با اما و اگرهای فراوانی روبرو شده است. در حالی که روایت رایج، اهداف واشنگتن را عمدتاً در چارچوب انتقال انرژی از باکو به غرب تعریف می‌کند، تحلیل عمیق‌تر شواهد و روندهای میدانی، تصویری پیچیده‌تر و چندوجهی را نمایان می‌سازد. این مقاله بر آن است تا با واکاوی اهداف پنهان و آشکار آمریکا در قفقاز، نشان دهد که سیاست‌های این کشور فراتر از تأمین منافع انرژی اروپا، در پی تحقق راهبردهای ژئوپلیتیکی کلان‌تری برای مهار قدرت‌های منطقه‌ای و تثبیت هژمونی خود در حوزه‌های کلیدی است.

انرژی؛ بهانه‌ای برای نفوذ ژئوپلیتیکی؟

یکی از پررنگ‌ترین روایت‌هایی که از سیاست آمریکا در قفقاز ارائه می‌شود، تلاش برای ایجاد کریدورهای انرژی جهت انتقال منابع هیدروکربنی از جمهوری آذربایجان به ترکیه و سپس اروپا است. پروژه‌هایی مانند خط لوله باکو-تفلیس-جیهان (BTC) و خط لوله انتقال گاز جنوب (SCP) در این راستا تعریف شده‌اند. اما آیا این روایت، تمام حقیقت را بازتاب می‌دهد؟ نگاهی به منافع بلندمدت آمریکا و استراتژی‌های جهانی آن، تردیدهایی جدی را برمی‌انگیزد. واقعیت این است که ایالات متحده.....

۸ شهری

باغ گلستان در مسیر احیا و پویایی

۲ خبر

رئیس نمایندگی انجمن دوستی ایران و ارمنستان در
شمال غرب کشور تشریح کرد:

تسهیل روابط تجاری ایران و ارمنستان
با احداث پل دوم پایانه نوردوز

بررسی جایگاه علمی تبریز در ایران؟

از پیشگامی در عصر قاجار تا کانون علم و نوآوری در ایران معاصر

در صفحه ۶



کارشناس اقتصادی:

مکانیسم ماشه بیشتر از جنبه اقتصادی جنبه روانی دارد



طرح نو؛ گروه گزارش

یک کارشناس اقتصادی، با اشاره به سابقه طولانی تحریم‌های ایران گفت: فعال‌سازی مکانیسم ماشه اثر اقتصادی چشمگیری نخواهد داشت. به گزارش نصر، حمید گلپاشا، کارشناس اقتصادی بیان کرد: ایران دهه هاست که مورد تحریم غرب قرار گرفته، تنوع و گسترش این تحریم‌ها با گذشت زمان بیشتر شده به طوری که بسیاری از اشخاص، نهادها، نفت و مورد تحریم قرار گرفته است، در چنین شرایطی فعال شدن مکانیسم ماشه تأثیر اندکی بر اقتصاد ایران خواهد داشت. گلپاشا بیان کرد: برخی از تحریم‌های ایران تنها اثر کوتاه مدت دارد، به طوری که بعد از تحریم، در یک روز نرخ ارز رشد و بازار سرمایه افت می‌کند، اما در فردای آن روز بازارها به روال عادی باز می‌گشت و بازار سرمایه رشد و نرخ ارز افت می‌کند. وی افزود: آن چیزی که فشار بر اقتصاد ایران وارد کرده، تحریم‌های ثانویه آمریکا است و تحریم‌های بین‌المللی تأثیر اندکی خواهد داشت. ضمن اینکه مکانیسم ماشه تنها تحریم‌های حوزه هسته‌ای و موشکی ایران را هدف گرفته و تأثیری در مبادلات تجاری و فروش نفت ایران ندارد. این کارشناس اقتصادی عنوان کرد: تحریم‌های سازمان ملل مهم نیست، بلکه آن چیزی که مهم و تأثیرگذار است، حس ناامنی و یا فشارهای روانی است. وی خاطر نشان کرد: ایران عضو دو پیمان مهم شانگهای و بریکس است و عضویت در این پیمان‌ها امکان عبور از تحریم‌ها را برای ایران آسان‌تر کرده است. ضمن اینکه در اجلاس اخیر شانگهای در چین، تصمیم گرفته شد

کمیته مقابله با تحریم‌های آمریکا برای اعضا ایجاد شود. این کمیته نیز یکی دیگر از مسیرهای ایران برای عبور از تحریم‌ها محسوب می‌شود. گلپاشا بیان کرد: به نظر می‌رسد که هدف غرب از بیان کردن مکانیسم ماشه پیش از آنکه جنبه عملیاتی داشته باشد، جنبه روانی دارد تا به نوعی انتظارات تورمی را در بین مردم ایران افزایش دهند، در نتیجه این فشار روانی شاهد هستیم که نرخ دلار در بازار غیر رسمی افزایش یافته است. این کارشناس اقتصادی یادآور شد: در یک سال گذشته، دو بار نرخ ارز به دلیل افزایش انتظارات تورمی ناشی از فشارهای روانی و سیاسی، شروع به رشد کرد. اولین آن در بهمن سال گذشته بود و دومین بار با شروع جنگ ایران و اسرائیل رخ داد که در هر دو مورد پس از کاهش بحران‌های سیاسی و روانی، نرخ ارز سقوط کرد و به قیمت‌های قبلی بازگشت. وی افزود: بنابراین افزایش نرخ ارز که در حال حاضر شاهد آن هستیم غیر واقعی و غیر اقتصادی و ناشی از التهابات سیاسی و روانی است. گلپاشا اظهار داشت: بانک مرکزی خود را برای شرایط سخت آماده کرده و به همین دلیل در سه سال گذشته اقدام به واردات طلا به کشور کرده است به طوری که تنها در سال گذشته ۱۰۰ تن طلا به کشور وارد شد و بانک مرکزی بخش قابل توجهی از آنها را برای تقویت ذخایر خود خریداری کرد. این ذخایر طلایی برای عبور از عوارض فعال‌سازی مکانیسم ماشه حیاتی است. این کارشناس اقتصادی در پایان تأکید کرد: برای اینکه نرخ ارز را به ثبات برسانیم باید اقداماتی صورت گیرد تا حس ناامنی از مردم دور شود که در این زمینه، ثبات سیاسی بسیار کمک خواهد کرد.

از کلاشینکف تا هایپرسونیک

تنها ۳۰۰ ثانیه تا رسیدن به هدف

موشک هایپرسونیک فتاح قادر است از تمامی سامانه‌های
سیبر موشکی عبور کند و این سامانه‌ها را منهدم کند.

گرامیداشت هفته دفاع مقدس



JAFB16005400

FATTAH

خبر

رئیس نمایندگی انجمن دوستی ایران و ارمنستان در شمال غرب کشور تشریح کرد:

تسهیل روابط تجاری ایران و ارمنستان با احداث پل دوم پایانه نوردوز



طرح نو، گروه خبر

رئیس نمایندگی انجمن دوستی ایران و ارمنستان در شمال غرب کشور با تأکید بر نقش راهبردی ارمنستان به عنوان دروازه ورود ایران به بازار ۲۰۰ میلیونی اتحادیه اقتصادی اوراسیا، از لزوم تسریع در تکمیل زیرساخت‌هایی همچون پل دوم نوردوز، جاده تبریز-وردوز و کریدور ارس برای توسعه مبادلات تجاری با این کشور همسایه خبر داد.

به گزارش سرویس اقتصادی پایگاه خبری تحلیلی «آناج»، رئیس نمایندگی انجمن دوستی ایران و ارمنستان در شمال غرب کشور با بیان اینکه ارمنستان دروازه ورود ایران به اتحادیه اقتصادی اوراسیا و حضور کشورمان در بازار ۲۰۰ میلیون نفری این اتحادیه است، گفت: با احداث پل دوم پایانه نوردوز، ارتباط تجاری با این کشور همسایه تسهیل می‌شود.

علیرضا نظیف ادامه داد: جاده جدید تبریز به نوردوز، تکمیل کریدور ارس و توسعه پایانه نوردوز نیز از دیگر راهکارهای توسعه روابط اقتصادی با ارمنستان و اتحادیه اقتصادی اوراسیاست که در دستور کار مسئولان دولتی قرار دارد.

وی با اشاره به روابط تاریخی و بدون تنش ۲

کشور اظهار کرد: مرز ۴۲ کیلومتری بین ۲ کشور از اهمیت بسیاری برخوردار است و تنها راه اتصال ایران به اتحادیه اوراسیا و ادامه مسیر کریدور شمال-جنوب و خلیج فارس به دریای سیاه از طریق گرجستان است.

وی ادامه داد: متأسفانه، شناخت متقابل بین ۲ کشور ایجاد نشده است، نه آنها از ظرفیت‌های ما آگاهی دارند و نه ما از ظرفیت‌های آنها و این نقص بزرگی است.

نظیف با بیان اینکه در روابط سیاسی و راهبردی با ارمنستان مشکلی نداریم، گفت: این روابط در عرصه تجارت و اقتصاد قابل تعریف نبوده و مشکلات زیادی در این عرصه وجود دارد و با توجه به اینکه تحولات در منطقه قفقاز جنوبی بسیار سریع اتفاق می‌افتد ضروری است تا طرح‌های در دست اقدام هرچه سریع‌تر نهایی شوند تا بتوانیم از فرصت ایجاد شده و تعرفه گمرکی صفر ۸۷ درصد از کالاها در بازار ۲۰۰ میلیونی اتحادیه اوراسیا شامل روسیه، بلاروس، ارمنستان، قرقیزستان و قزاقستان استفاده کنیم.

وی به افزایش ۱۶ درصدی حجم مبادلات تجاری کشورمان با ارمنستان به عنوان یکی از عضوهای این اتحادیه در سالجاری اشاره کرد و گفت: تبادلات تجاری ایران با ارمنستان از طریق تنها پایانه مرزی زمینی «نوردوز» انجام می‌شود که در گذشته برای تردد حداکثر ۷۰ کامیون طراحی شده در حالی که با افزایش این مبادلات در سال‌های جاری، روزانه به طور متوسط ۲۵۰ کامیون از این مرز تردد می‌کنند که جوابگو نیست.

نظیف همچنین به گمرک سهلان به عنوان ظرفیتی بزرگ برای تحقق اهداف تجاری بین ۲ کشور اشاره کرد و اظهار کرد: این گمرک می‌تواند به عنوان بندر خشک برای ارمنستان عمل کند تا کالاها را مورد نیاز این کشور در این گمرک دیو و مبادلات تجاری این کشور از طریق آن انجام شود.

بررسی به‌رسمیت شناختن فلسطین توسط چند کشور اروپایی؛

نمایشی سیاسی یا گامی مؤثر؟!



طرح نو؛ سردبیر

در شرایطی که نوار غزه درگیر یکی از تلخ‌ترین فصول تاریخ خود است و رژیم صهیونی گام‌های آشکار و پنهانی را برای اشغال کامل این منطقه برمی‌دارد، تحولات دیپلماتیک در سطح بین‌المللی، از جمله اعلام به‌رسمیت شناختن «کشور» فلسطین توسط برخی دولت‌ها مانند بریتانیا، با واکنش‌های متفاوتی روبرو شده است. این تصمیمات، که ظاهراً در جهت حمایت از آرمان فلسطین اتخاذ می‌شوند، در عمل چه وزنی دارند و آیا می‌توانند تغییری واقعی در معادلات میدانی و وضعیت وخیم انسانی ایجاد کنند؟ بررسی دقیق‌تر این پرسش‌ها، ما را به درک عمیق‌تری از ماهیت سیاسی و گاه تبلیغاتی این اقدامات رهنمون می‌سازد.

بازتاب واقعبینانه میدانی در رسانه‌های بین‌المللی

نشریه معتبر «آبزرور»، که همواره به پوشش عمیق و بی‌پرده مسائل جهانی شهره است، در تازه‌ترین گزارش خود با انتشار تصاویری تکان‌دهنده از وضعیت غزه، پرده از واقعیتی برداشته که در پشت پرده اعلامیه‌های سیاسی پنهان مانده است. این گزارش به صراحت عنوان می‌کند که اعلام به‌رسمیت شناختن فلسطین به عنوان «کشور» در شرایط کنونی، بیشتر شبیه به یک حرکت نمادین و تبلیغاتی است تا گامی مؤثر در جهت تغییر بنیادین وضعیت اشغال و محدودیت‌های شدید اعمال‌شده بر میلیون‌ها فلسطینی. این «کشور» نامتعارف، که مرزهایش در هاله‌ای از ابهام قرار دارد و حاکمیت آن در بسیاری از مناطق به چالش کشیده شده است، چگونه می‌تواند در مقابل واقعیت ملموس اشغال نظامی بایستد؟

بحران انسانی در غزه؛ اولویتی که نادیده گرفته می‌شود؟

در حالی که میز مذاکرات بین‌المللی و اعلامیه‌های سیاسی در جریان است، غزه در سکوت و انزوی مرگباری فرو رفته است. این منطقه که تحت شدیدترین محاصره زمینی، دریایی و هوایی اسرائیل قرار دارد، با بحران‌های انسانی بی‌سابقه‌ای دست و پنجه نرم می‌کند. دسترسی به آب آشامیدنی سالم، برق، مواد غذایی و دارو به شدت محدود شده و زیرساخت‌های حیاتی، از جمله بیمارستان‌ها و مراکز درمانی، هدف حملات هدفمند نظامی قرار گرفته‌اند. این وضعیت، که هر روز ابعاد انسانی فاجعه‌بارتری به خود می‌گیرد، پرسش اساسی را مطرح می‌کند: آیا اعلام به‌رسمیت شناختن یک «کشور» می‌تواند گرسنگی، بیماری

و ترس ناشی از حملات را از بین ببرد؟ به نظر می‌رسد تا زمانی که فشار بین‌المللی مؤثری برای رفع محاصره و پایان دادن به حملات نظامی بر غزه اعمال نشود، این اقدامات دیپلماتیک، هرچند با نیت خیر، در عمل ناکام خواهند ماند.

ماهیت و انگیزه‌های سیاسی پشت اقدامات دیپلماتیک

درک انگیزه‌های پشت پرده اعلام به‌رسمیت شناختن فلسطین، نیازمند نگاهی عمیق‌تر به روابط بین‌الملل و سیاست خارجی کشورهاست. در بسیاری از موارد، این تصمیمات نه تنها تابعی از تعهدات اخلاقی و حقوق بین‌الملل، بلکه تحت تأثیر ملاحظات سیاسی داخلی، موازنه قدرت منطقه‌ای و حتی رقابت‌های بین‌المللی قرار دارند. برخی تحلیلگران معتقدند که این اقدامات، گاهی به عنوان ابزاری برای اعمال فشار بر اسرائیل، گاهی به عنوان تلاشی برای جلب رضایت افکار عمومی داخلی، و گاهی نیز به عنوان بخشی از یک استراتژی بزرگ‌تر برای تأثیرگذاری بر روند صلح یا ایجاد چانه‌زنی‌های سیاسی مورد استفاده قرار می‌گیرند. نکته حائز اهمیت این است که این رویکردها، تا زمانی که به تغییر واقعی در سیاست‌های عملیاتی اسرائیل و تضمین حقوق اولیه فلسطینیان منجر نشوند، در بهترین حالت، تنها «پنجره‌ای» رو به امید خواهند بود، نه «دریچه‌ای» به سوی راه‌حل.

پیچیدگی‌های حقوقی و عملی

حتی اگر از جنبه سیاسی و تبلیغاتی این اقدامات صرف‌نظر کنیم، مسائل حقوقی و عملی متعددی نیز پیش روی «کشور» فلسطین قرار دارد. تعیین مرزهای دقیق، وضعیت پایتخت، مسائل مربوط به مهاجران و پناهندگان، و حقوق امنیتی، همگی از چالش‌های بنیادینی هستند که نیازمند توافقات دو جانبه و سازوکارهای بین‌المللی قوی برای اجرا هستند. در غیاب یک چشم‌انداز روشن برای حل و فصل این مسائل، اعلام استقلال رسمی، بیشتر شبیه به اعطای عنوانی بدون محتوا خواهد بود که می‌تواند پیچیدگی‌های سیاسی موجود را نیز تشدید کند.

در نهایت، می‌توان گفت که اعلام به‌رسمیت شناختن فلسطین توسط برخی کشورها، هرچند از نظر نمادین اهمیت دارد، اما در شرایط کنونی که غزه در بحران انسانی عمیقی فرو رفته و اسرائیل همچنان بر سیاست‌های اشغالگرانه خود اصرار می‌ورزد، نمی‌تواند به عنوان یک اقدام مؤثر و تعیین‌کننده تلقی شود. تا زمانی که این حمایت‌های دیپلماتیک با فشارهای عملی برای پایان دادن به اشغال، رفع محاصره غزه و تضمین حقوق انسانی و سیاسی فلسطینیان همراه نشود، این اقدامات تنها بخشی از یک نمایش سیاسی بقره خواهند ماند که از واقعیت تلخ میدانی و نیازهای فوری مردم فلسطین دور است. جامعه جهانی باید به جای صدور بیانه‌های نمادین، بر اعمال فشار مؤثر و واقعی برای دستیابی به صلحی عادلانه و پایدار تمرکز کند.

گزارش

تاملی بر سیاست ترامپ در قفقاز؛

آمریکا و تلاش برای مهار هژمون‌های منطقه‌ای

حساس و متصل به قدرت‌های رقیب.

مهار سه هژمون؛ استراتژی کلان واشنگتن در قفقاز:

هدف اصلی و پنهان آمریکا در قفقاز، نه تسهیل انتقال انرژی، بلکه مقابله و مهار سه قدرت بزرگ منطقه‌ای و جهانی است که در سه حوزه کلیدی، هژمونی واشنگتن را به چالش می‌کشند:

ایران در غرب آسیا: آمریکا با تقویت حضور نظامی و اقتصادی خود در نزدیکی مرزهای ایران، به‌ویژه از طریق همکاری با جمهوری آذربایجان و ارمنستان، تلاش می‌کند تا نفوذ منطقه‌ای ایران را محدود کرده و بر فعالیت‌های آن در حوزه‌هایی چون انرژی، کریدورهای حمل‌ونقل، و نفوذ سیاسی در منطقه قفقاز و آسیای مرکزی نظارت و کنترل داشته باشد. ایجاد دالان‌های امنیتی و اقتصادی در جوار مرزهای ایران، ابزاری برای اعمال فشار و محدود کردن مانورهای تهران است.

انرژی؛ بهانه‌ای برای نفوذ ژئوپلیتیکی؟

یکی از پرنسپ‌ترین روایت‌هایی که از سیاست آمریکا در قفقاز ارائه می‌شود، تلاش برای ایجاد کریدورهای انرژی جهت انتقال منابع هیدروکربنی از جمهوری آذربایجان به ترکیه و سپس اروپا است. پروژه‌هایی مانند خط لوله باکو-تفلیس-جیحان (BTC) و خط لوله انتقال گاز جنوب (SCP) در این راستا تعریف شده‌اند. اما آیا این روایت، تمام حقیقت را بازتاب می‌دهد؟ نگاهی به منافع بلندمدت آمریکا و استراتژی‌های جهانی آن، تردیدهایی جدی را برمی‌انگیزد.

واقعیت این است که ایالات متحده خود یکی از بزرگترین تولیدکنندگان و صادرکنندگان انرژی در جهان است و با توجه به پیشرفت‌های چشمگیر در صنعت نفت و گاز شیل، توانایی تأمین بخش قابل توجهی از نیازهای انرژی اروپا را داراست. بنابراین، اگر هدف اصلی، صرفاً تأمین انرژی اروپا بود، منطقی‌تر آن بود که آمریکا به توسعه منابع داخلی خود و صادرات مستقیم به اروپا متمرکز شود. اما تمرکز ویژه بر قفقاز و ایجاد دالان‌های انرژی از طریق این منطقه، نشان از انگیزه‌هایی فراتر از صرف انتقال انرژی دارد. این کریدورها، در واقع، ابزاری هستند برای گشودن مسیرهای جدید نفوذ ژئوپلیتیکی، ایجاد وابستگی‌های استراتژیک، و در نهایت، تثبیت موقعیت آمریکا در مناطق



ناتو در قفقاز

اشغال ایران، تا حمایت بی‌دریغ از رژیم پهلوی، نقش مستقیم در کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ و سرنگونی دولت ملی دکتر مصدق، حمایت از صدام حسین در جنگ تحمیلی علیه ایران، و حتی اقدام غیرانسانی سرنگونی هواپیمای مسافربری ایران در خلیج فارس، و این اواخر تحمیل جنگ ۱۲ روزه علیه ایران و اقدام به بمباران تاسیسات هسته‌ای کشور، همگی شواهدی انکارناپذیر از رفتارهایی هستند که منافع ملی ایران را نادیده گرفته و همواره در راستای اهداف ژئوپلیتیکی واشنگتن بوده‌اند. حتی در مذاکرات حساس، تهدیدات نظامی آمریکا نشان داده است که این کشور در دستیابی به اهداف خود، از ابزارهای فشار حداکثری ابایی ندارد. این سابقه، هر ایرانی وطن‌دوست، سکولار یا مذهبی را به تأمل وامی‌دارد که آیا می‌توان به سیاست‌های خارجی چنین قدرتی در منطقه‌ای حساس مانند قفقاز، اعتماد کرد؟

توافق منطقه ژئواقتصادی در جنوب ارمنستان

توافقی که اخیراً در واشنگتن میان ایران و باکو صورت گرفت و بر اساس آن، منطقه‌ای در جنوب ارمنستان بدون هیچ مانعی در اختیار شرکتی قرار گرفته است که سهام آن به شکلی هوشمندانه

توزیع شده، نمونه‌ای بارز از نفوذ اقتصادی-امنیتی آمریکا در منطقه قفقاز است. این توافق، که فراتر از اهداف صرفاً انرژی تعریف می‌شود، بازوی اقتصادی-امنیتی آمریکا را در قلب یکی از حساس‌ترین مناطق جغرافیایی گسترش می‌دهد. این منطقه می‌تواند به پایگاهی برای عملیات‌های اطلاعاتی، لجستیک، و حتی نظامی تبدیل شود که مستقیماً منافع قدرت‌های رقیب، به‌ویژه ایران و روسیه را هدف قرار می‌دهد. حضور اسرائیل در این توافق نیز، که خود متحد استراتژیک آمریکا در منطقه غرب آسیا محسوب می‌شود، بر ابعاد امنیتی و منطقه‌ای آن می‌افزاید.

در پایان این تحلیل، برپس‌ن‌های بنیادینی که نباید از آن‌ها غفلت کرد، عبار‌تند از:

آیا می‌توان به سیاست خارجی قدرت‌های بزرگ، به‌ویژه ایالات متحده آمریکا، اعتماد کرد؟ سوابق تاریخی نشان می‌دهد که منافع ملی قدرت‌های بزرگ، همواره بر هرگونه تعهد اخلاقی یا ملاحظات مربوط به منافع ملی سایر کشورها اولویت داشته است.

آیا اخلاق در روابط بین‌الملل معنایی دارد؟ در دنیای سیاست خارجی، اغلب مفاهیمی چون «منافع ملی» و «امنیت ملی» بر هر اصل اخلاقی دیگری ارجحیت داده می‌شوند. حتی برای یک ایران‌دوست سکولار، آیا سابقه‌ی آمریکا در منطقه، دعوت به اعتماد و اطمینان می‌کند؟ تاریخ پر فراز و نشیب روابط ایران و آمریکا، آمیخته با دخالت‌های مستقیم و غیرمستقیم، کودتا، و حمایت از رژیم‌های مستبد، درس‌های تلخی را به همراه داشته است که نمی‌توان به سادگی آن‌ها را نادیده گرفت.

سیاست آمریکا در قفقاز، بیش از آنکه در راستای منافع پایدار منطقه‌ای یا کمک به توسعه و ثبات آن باشد، در چارچوب رقابت‌های ژئوپلیتیکی جهانی و تلاش برای مهار قدرت‌های رقیب تعریف می‌شود. در این میان، کشورهای منطقه قفقاز، ناخواسته به مهره‌هایی در صفحه شطرنج قدرت‌های بزرگ تبدیل می‌شوند و منافع ملی واقعی آن‌ها، در هاله‌ای از ابهام قرار می‌گیرد.

گزارش

ساختار دفاعی، اسم رمز بحران جدید در فوتبال ایران؛

از تیم ملی تا مدعیان به گل نشسته!



تیم‌ها ار در جدول جایه جا کند.

طرح‌تو؛ گروه ورزش به جز تراکتور که گلیم خود را از آب بیرون کشیده، مابقی مدعیان حال‌وروز خوشی ندارند و در این بین ساختار دفاعی‌شان به شدت متزلزل است. هفته چهارم پیکارهای فصل جدید لیگ برتر فوتبال ایران شب گذشته با انجام تقابل استقلال - پیکان و سپس سپاهان - تراکتور به پایان کار خود رسید که نگاهی به نتایج ثبت‌شده در هفته اخیر نشان می‌دهد که بازهم تیم‌های مدعی (به جز تراکتور) نتوانستند از بحران تاج شوند و همچنین در حسرت حضور در کورس تیم‌های بالانشین جدول هستند؛ از سپاهان که هنوز عدد صفر مقابل شمار بردهای لیگ برتری‌اش خودنمایی می‌کند تا استقلال و پرسپولیس که تشنه پیروزی‌اند و عطش‌شان را فعلاً پابانی نیست!

جدول رده‌بندی لیگ بیست‌وپنجم در پایان هفته چهارم با صدرنشینی تراکتور ۷ امتیازی چپش شده که اگر ۳ امتیاز کسر شده از فجرسپاسی بازگردد، شاگردان پیروز قربانی با ۸ امتیاز از تراکتور در جدول جلو می‌زنند. نگاهی به وضعیت سایر مدعیان نشان می‌دهد که پرسپولیس با ۶ امتیاز در رتبه ششم است، استقلال با ۵ امتیاز در جایگاه هشتم است و سپاهان ۲ امتیاز در موقعیت چهاردهم جدول حضور دارد که مشخصاً در هفته‌های ابتدایی، تراکم تیم‌ها بیشتر است و فاصله امتیازی‌شان بالا نیست و یک برد و یا یک باخت می‌تواند چندین پله موقعیت

۴ مدعی در ۴ هفته؛ جمعاً ۴ کلین‌شیت!

استقلال و پرسپولیس در کنار سپاهان در شرایطی از قافله مدعیان فعلاً جا مانده‌اند و بیشتر از آنکه امتیاز کسب کنند، امتیاز از دست داده‌اند که بزرگ‌ترین چالش‌شان ساختار دفاعی‌شان است. به شکلی ناباورانه، با وجود تغییر و تحولات گسترده در ساختار دفاعی استقلال، آبی‌پوشان مشترک با آلومینیوم اراک و شمس‌آذر قزوین، با ۶ گل خورده بدترین خط دفاعی لیگ بیست‌وپنجم را در اختیار دارند و ۵ بار هم دروازه سپاهان باز شده و ۲ بار هم توپ از خط دروازه پرسپولیس گذر کرده است تا از این حیث سرخ‌پوشان وضعیت مطلوب‌تری نسبت به ۲ رقیب خود داشته باشند؛ هر چند که

وید هاشمیان برای چپش ترکیب دفاعی تیمش با چالش‌های ویژه‌ای مواجه است و همین مسئله باعث شده تا ساختار دفاعی سرخ‌ها هم متزلزل باشد. تراکتور هم با وجود صدرنشینی، ۳ گل در ۴ مسابقه این فصل (در لیگ برتر) دریافت کرده و دروازه‌بانان ۴ تیم مدعی روی هم رفته، ۴ کلین‌شیت در ۴ هفته ابتدایی رقابت‌ها داشته‌اند که این عدد به وضوح ساختار دفاعی متزلزل‌شان را نشان می‌دهد. اگر بخواهیم تمامی رقابت‌ها را در نظر بگیریم، اوضاع فاجعه‌بار می‌شود؛ استقلال و ۱۵ گل خورده در ۶ مسابقه، تراکتور و ۵ گل خورده در ۶ دیدار و

سپاهان ۹ گل خورده در ۶ بازی که با توجه به عدم حضور پرسپولیس در سوپر جام و مسابقات آسیایی، تعداد بازی و شمار گل‌های خورده سرخ‌ها در این فصل تغییری نمی‌کند.

ویروس مسری؛ حال تیم ملی هم خوب نیست

تیم‌های مدعی در فصل جدید رقابت‌های باشگاهی در شرایطی ساختار دفاعی متزلزلی دارند که مشخصاً با توجه به تشکیل ساختار دفاعی تیم ملی از مدافعان لیگ برتری، این ضعف به تیم ملی هم منتقل شده است. بازخوانی آمار و ارقام نشان می‌دهد که ایران در ۱۱ بازی اخیر خود که عمدتاً برابر تیم‌های درجه دوم و سوم آسیا برگزار شده، ۱۱ گل دریافت کرده و فقط در ۳ مسابقه دروازه تیم ملی بسته مانده تا بحران ضعف ساختار دفاعی در فوتبال ایران این‌گونه عیان شود.

استقلالی‌ها فعلاً راهکار را در اخراج بازیکنان خطاکار می‌بینند، سپاهانی‌ها با چرخش گلر و تغییرات سریالی در خط دفاع کارشان را پیش می‌برند و رویکرد تراکتوری‌ها هم فعلاً صبوری است. در چنین شرایطی باید در فصل منتهی به جام جهانی ۲۰۲۶، شرایط چگونه پیش خواهد رفت و با تقویت ساختار دفاعی، بحران جدید به‌وجود آمده علیه مدعیان فوتبال ایران به پایان می‌رسد و آن‌ها می‌توانند نمایش‌های متفاوتی از خود در ادامه فصل به جای بگذارند یا خیر.

خبر

غیبت طولانی‌تر از پیش‌بینی؛

مهندس تراکتور از میادین دورتر شد!



طرح‌تو؛ گروه ورزش وینگر مصدوم تیم فوتبال تراکتور به دلیل طولانی شدن روند درمانش سه بازی آینده تیمش را از دست خواهد داد. مهدی ترابی، وینگر خلاق تیم فوتبال تراکتور که در جریان دیدار برابر آلومینیوم اراک در هفته سوم لیگ برتر فوتبال دچار مصدومیت شد، همچنان دوران درمان و نقاهت خود را سپری می‌کند و زمان دقیق بازگشت او به تمرینات گروهی نامشخص است. این درحالی است که پزشک تراکتور مدت دوری ترابی از میادین را حداکثر دو هفته اعلام کرده بود اما تازه‌ترین گزارش‌ها حاکی از این است که روند بهبودی ستاره سرخ‌پوشان طولانی‌تر از پیش‌بینی‌ها شده و او هنوز شرایط بازگشت به میادین را پیدا نکرده است. در همین خصوص تسنیم خیر داده است که بهترین پاسور فصل گذشته لیگ برتر دستکم سه مسابقه حساس پیش‌روی تراکتور برابر تیم‌های فجرسپاسی در هفته پنجم لیگ برتر، الوحده امارات در هفته دوم لیگ

خبر

در خشش و غوغای رکاب‌زان پتروشیمی تبریز در قهرمانی کشور



طرح‌تو؛ یونس نهاری تکمیل قهرمانی استان آذربایجان شرقی در مسابقات قهرمانی کشور کراس کانتری با درخشش رکاب‌زان تین پتروشیمی تبریز صورت گرفت آینده روشن دوچرخه سواری در دستان نوجوانان استان آذربایجان شرقی در ادامه مسابقات قهرمانی کشور کراس کانتری، مدال طلا و برنز رده سنی نوجوانان، به رکاب‌زان استان آذربایجان شرقی (تیم پتروشیمی تبریز) رسید که نشان می‌دهد آینده این رشته ورزشی در دستان قدرتمند جوانان این استان قرار دارد. نفر اول: علی جهانپانیان از استان آذربایجان شرقی (تیم پتروشیمی تبریز) نفر دوم: الیاس عباسی از استان چهارمحال و بختیاری نفر سوم: هومن جلال زاده از استان آذربایجان شرقی (تیم پتروشیمی تبریز) در رده سنی جوانان با وجود تلاش ارزشمند رکاب‌زان استان، رقابت بدون کسب مدال صورت گرفت، اما عملکرد آنها نوبدبخش نسل آینده دوچرخه سواری است. در این مسابقات، مربیگری تیم بر عهده حسین جهانپانیان قهرمان و مربی توانمند دوچرخه سواری و سرپرستی تیم بر عهده آیدین کریمی سرپرست کمیته کوهستان هیئت دوچرخه سواری قرار داشت.

گزارش

تیم ملی زنان، جام ملت‌ها و بحران بازی دوستانه؛ تقویم خالی خالی!

ملت‌های آسیا حضور یافت که ۲ فبفادی پیش از این تورنمنت، بدون انجام حتی یک بازی دوستانه برای تیم زنان سپری شد! بعد از صعود زنان ایران به جام ملت‌ها هم فعلاً حتی یک اردو هم برگزار نشده و قرار است طلسم عدم برگزاری اردوهای آماده‌سازی هفته آینده شکسته شود. تا زمان شروع جام ملت‌ها، ۲ فبفادی پیش‌روی تیم ملی زنان است که اولین فبفادی از ۲۰ تا ۲۹ اکتبر (۲۸ مهرماه تا ۱۷ آبان‌ماه) است و دومین فبفادی هم از ۲۴ نوامبر تا ۲ دسامبر (۳ آذر تا ۱۱ آذر). اتفاق مهم آنکه هیچ بازی دوستانه فعلاً در تقویم تیم ملی زنان نیست تا این تیم در شرایطی بفرنج می‌های حضور در جام ملت‌ها شود!

نام هند و بلاروس روی میز است اما ...

تیم ملی در فبفادی پیش‌روی در اواخر مهرماه، می‌تواند ۳ بازی دوستانه برگزار کند که بحث حضور در تورنمنتی ۳جانبه به میزبانی هند مطرح است که فعلاً حریف سوم مشخص نشده است. از سوی دیگر زمره‌های انجام دیدار تدارکاتی با بلاروس به راه افتاده؛ آن‌هم در حالی‌که در ۴ سال اخیر، ۵ بار زنان ایران و بلاروس به مصاف هم رفته‌اند! آنچه مشخص است اینکه فعلاً دیپلماسی فدراسیون در راه هماهنگی بازی دوستانه برای تیم ملی زنان راه به جایی نبرده و همین مسئله باعث شده تا در فاصله حدوداً ۴ ماه تا شروع جام ملت‌ها، شرایطی بحرانی برای زنان فوتبالست به‌وجود آید که باید دید در فرصت باقی‌مانده طلسم عدم برگزاری بازی دوستانه شکسته خواهد شد یا خیر.



آسیا بگذارد.

بحران فبفادی‌های خالی

تیم ملی زنان ایران در شرایطی در مسابقات انتخابی جام

جغرفی بود تا او با حفظ سمت در تیم باشگاهی‌اش بتواند کنار تیم ملی هم باشد تا هم خانون در راه حضور در لیگ قهرمانان زنان آسیا، سرمربی‌اش را داشته باشد و هم تیم ملی بتواند با سرمربی موفق خود پا به جام ملت‌های

مشخصاً رویکرد مثبتی به این عرصه نداشته که این مسئله بر کسی پوشیده نیست. با این وجود، نمی‌توان معدود اقدامات مثبت تاج را نادیده گرفت که بی‌شک مهم‌ترین آن، بحث قائل شدن استثنای قانونی برای مرضیه

طرح‌تو؛ گروه ورزش در فاصله حدوداً ۴ ماه تا جام ملت‌های زنان آسیا ۲۰۲۶، هنوز خبری از برگزاری دیدار تدارکاتی برای تیم ملی نیست.

جدول مسابقات جام ملت‌های فوتبال زنان آسیا ۲۰۲۶ در شرایطی کامل شد که تیم ملی فوتبال زنان ایران، آخرین تیمی بود که توانست جواز حضور در این رقابت‌ها را به‌دست آورد؛ آن‌هم در شرایطی‌که مسیر پُریچ‌وخمی پیش‌روی ملی‌پوشان بود اما سرانجام، شاگردان مرضیه جعفری توانستند با کسب بردی ارزشمند برابر اردن، در خاک این کشور جشن صعود بگیرند تا برای دومین بار در تاریخ، زنان فوتبال ایران بتوانند در جام ملت‌های آسیا حضور پیدا کنند.

تیم ملی فوتبال زنان ایران با توجه به قرعه‌کشی انجام شده با تیم‌های ملی استرالیا، کره‌جنوبی و فیلیپین هم‌گروه شده و مسابقات جام ملت‌های فوتبال زنان آسیا ۲۰۲۶ هم از یک تا ۲۱ مارچ ۲۰۲۶ (۱۰ اسفند ۱۴۰۴) تا یک فروردین ۱۴۰۵ (۱۴۰۵) آغاز خواهد شد. با وجود قرعه‌دشواری که نصیب تیم ملی زنان شده، انتظار می‌رفت که برنامه مدونی برای حضور تیم ملی زنان در این رقابت‌ها تنظیم شود اما فعلاً فقط فرصت‌سوزی شده و هیچ برنامه مشخصی زنان فوتبالست ایران در راه آماده‌شدن برای جام ملت‌ها ندارند!

تصمیم ویژه تاج؛ استثنایی که دیده شد

مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال در قبال فوتبال و فوتسال زنان همواره موضع متفعلنه‌ای نشان داده و

شعر

در هوایت بیقرارم
روز و شب



در هوایت بیقرارم روز و شب
سر ز پایت برنذارم روز و شب
روز و شب را همچو خود مجنون کنم
روز و شب را کی گذارم روز و شب
جان و دل از عاشقان میخواستند
جان و دل را میسپارم روز و شب
تا نیابم آن چه در مغز منست
یک زمانی سر نخارم روز و شب
تا که عشقت مطربی آغاز کرد
گاه چنگم گاه تارم روز و شب
میزنی تو زخمه و بر میبرد
تا به گردون زیر و زارم روز و شب
ساقیی کردی بشر را چل صبح
زان خمیر اندر خمارم روز و شب
ای مهار عاشقان در دست تو
در میان این قطارم روز و شب
میکشم مستانه بارت بیخبر
همچو اشتر زیر بارم روز و شب
تا بنگشایی به قندت روزهام
تا قیامت روزه دارم روز و شب
چون ز خوان فضل روزه بشکنم
عید باشد روزگارم روز و شب
جان روز و جان شب ای جان تو
انتظارم انتظارم روز و شب
تا به سالی نیستم موقوف عید
با مه تو عیدوارم روز و شب
زان شبی که وعده کردی روز وصل
روز و شب را می شمارم روز و شب
بس که کشت مهر جانم تشنه است
ز ابر دیده اشکارم روز و شب
«مولانا»

یادداشتی به بهانه فرارسیدن ماه مهر؛

سلامی دوباره به پاییز؛ فصل هزار رنگ دنیا

دوستان را در مدرسه پیدا کن، نه در گوشی!



شوقی را برای دانش‌آموزان، معلمان و خانواده‌ها به ارمغان می‌آورد. دانش‌آموزان با لبخندهای پرانرژی و چشمان پر امید، در کلاس‌های درس حاضر می‌شوند. آنها با اشتیاق و هیجان، با دوستان و معلمان خود دیدار می‌کنند و آماده می‌شوند تا دانش و تجربه‌های جدید را کسب کنند. معلمان نیز با شور و شوق، به دانش‌آموزان خود آموزش می‌دهند و آنها را در مسیر یادگیری و رشد یاری می‌کنند. با تهیه برنامه‌های درسی و آموزشی، بهترین تجربه‌های آموزشی را برای دانش‌آموزان خود فراهم می‌کنند. خانواده‌ها نیز با شور و شوق، از فرزندان خود حمایت می‌کنند و آنها را در مسیر تحصیل و یادگیری یاری می‌نمایند.

دوستان را در مدرسه پیدا کن، نه در گوشی

امروزه با گسترش تکنولوژی و دسترسی آسان به اینترنت، بسیاری از ما زمان زیادی را در فضای مجازی می‌گذرانیم. این فضا می‌تواند برای ما مفید باشد، اما اگر به درستی مدیریت نشود، می‌تواند تأثیرات منفی بر روی روابط اجتماعی و روحیه ما داشته باشد. وقتی که شما از فضای مجازی به فضای مدرسه وارد می‌شوید، فرصتی عالی برای تعامل با دوستان و هم‌کلاسی‌هایتان دارید. این تعاملات می‌تواند به شما کمک کند تا مهارت‌های اجتماعی، همدلی و تفاهم را توسعه دهید. بخصوص برای تک‌فرزندان، حضور در مدرسه و ارتباط با دوستان می‌تواند بسیار ارزشمند باشد. این ارتباطات می‌تواند به آنها کمک کند تا از تنهایی کاسته و احساس تعلق‌پذیری و دوست‌داشتن را تجربه کنند. پس، بیایید تلاش کنیم تا زمان مناسبی را در فضای مجازی بگذرانیم و در عین حال، از فرصت‌های حضور در مدرسه و ارتباط با دوستانمان استفاده کنیم. آرزوی من این است که سال تحصیلی جدید پر از موفقیت، شادی و یادگیری برای همه دانش‌آموزان، معلمان و خانواده‌ها باشد و همچون یک ستاره، درخشان و پرفروغ، در آسمان علم و دانش بدرخشد.

فرصتی جدید برای پیشرفت، یادگیری، و تجربه‌های جدید است. و در این میان، یاد بگیریم که از هر لحظه، هر چالش و هر موفقیتی، برای ساختن دنیای اطرافمان استفاده کنیم. زنگ آغاز به صدا درآمده است. در این فصل، شور و شوق اقشار مختلف مردم به طرز چشمگیری افزایش می‌یابد. دانش‌آموزان و دانشجویان، پس از یک تابستان طولانی، با انبوهی از خاطرات شیرین نخستین روزهای مدرسه و دانشگاه را تجربه می‌کنند. مردم عادی و به تعبیر درست‌تر، زندگی روزانه و معمولی مردم، در این فصل، حال و هوای دیگری به خود می‌گیرد. بازارهای شلوغ و پررفت و آمد، خریدهای پرشور و مشتاقانه، تدارک و تهیه مایحتاج و لوازم مورد نیاز برای ماههای آینده، از نمودهای بارز آن است.

چنین به نظر می‌رسد که گویی با فرا رسیدن فصل پاییز، همه چیز در عالم هستی، به یکباره، متحول می‌شود. آغاز سال تحصیلی، فصلی جدید از شور و هیجان، از تلاش و کوشش، از آمادگی و اشتیاق برای کسب علم و دانش. این زمان، لحظات پراز شور و

بهرتر هدایت میکند. با آمدن پاییز، طبیعت با تمام زیبایی‌اش به استقبال ما می‌آید؛ برگهای زرد، سرخ و نارنجی، همچون کتابهای تازه باز شده‌ای، آماده‌اند تا ما را با حکایات خود آشنا کنند. پاییز، فصل پایان‌ها و آغازهاست، فصلی که در آن می‌توانیم ببینیم چگونه لحظات کوچک فصلهای بزرگی از زندگیمان را تشکیل می‌دهند. و حالا، در این آستانه، ما آماده هستیم تا با شور و شوق، قدم در مسیر جدیدی بگذاریم؛ مسیری پر از یادگیری، رشد، و تحول. با بازگشایی مدارس و دانشگاهها، به صحنه‌ای از فعالیت، خلاقیت، و تلاش دوباره وارد می‌شویم. دانشجویان و دانش‌آموزان، با اشتیاق و آرزوی فراگرفتن دانش و مهارت‌های جدید، راهی کلاسهای درس می‌شوند. این نه فقط یک بازگشت به روال عادی زندگی تحصیلی است، بلکه فرصتی است برای کشف استعدادها، تقویت اعتماد به نفس، و ساختن آینده‌ای درخشان. پس بیایید با دل‌هایی پر از امید و آرزو، استقبال کنیم از این فصل تازه. بیایید باور کنیم که هر روزی که آغاز می‌شود،

طرح نو؛ رقیه جمالی
تابستان امسال نیز تمام شد؛ فصل گرما بار و بندیش را بست و به خاطره‌ها پیوست. مهر با اشتیاق و شوق فراوان از راه رسید. بهار تعلیم و تربیت؛ اولین ماه فصل طلایی پاییز زیبا... ماه مهربانی که بوی علم و دانش می‌دهد. عطر دانایی در نفس‌های زندگی می‌پیچد. مدرسه با گشاده رویی دانش‌آموزان را به آغوش می‌کشد. همه جا بوی مهر می‌دهد. مهر؛ سلامی دوباره به پاییز؛ فصل هزاررنگ دنیاست. اول مهر، روزی که نه فقط یک تاریخ، بلکه نقطه آغازی دوباره است. در این روز، مدارس و دانشگاهها بازگشایی می‌شوند و دریاچه‌های جدیدی از دانش، تجربه، و دوستی‌ها گشوده می‌شود. مهر ماهی است که در آن دفتر خاطرات ما ورق می‌خورد و یادآور روزهای خوب و دوست‌داشتنی سال تحصیلی و خاطرات دوران مدرسه می‌شود. این ماه، همچون یک نقاش، با رنگهای زنده و شاداب، تابلوهای زیبایی از یادگیری و رشد را خلق می‌کند. دانش‌آموزان، همچون گل‌های تازه شکفته، با شور و هیجان و امید به آینده، با لباسهای نو، کیف، دفتر و کتاب‌های تازه راهی مدرسه می‌شوند. معلمان، همچون باغبانان دلسوز، با پرورش و هدایت این گل‌ها، آنها را به شکوفایی می‌رسانند. دانش‌آموزان شهید جنگ دوازده روزه هم مثل همه شهدای دیگر گرچه از پیش ما پرواز کرده‌اند و جایشان خالیست، اما یادشان همیشه سبز و گرامی است.

ماه مهر، همچون یک دریاچه، به سوی دنیایی از دانش و تجربه باز می‌شود. دانش‌آموزان با ابزارهای نوین و تازه، همچون یک هنرمند، آثار هنری خود را خلق می‌کنند. هر درس، یک شاهکار هنری است که با تلاش و کوشش، به وجود می‌آید. خانواده‌ها، همچون نگهبانان دلسوز، از نزدیک شاهد تلاش‌ها و پیشرفت‌های فرزندان‌شان هستند. آنها با تشویق و حمایت، همچون یک ملکه، فرزندان‌شان را به پرواز درمی‌آورند. روحیه همکاری، تلاش و پیشرفت در جامعه پررنگ تر می‌شود. این ماه، همچون یک آهنگ، با ریتم و ضرباهنگ، ما را به سوی آینده‌ای

بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون:

فیلمسازان به بعد انسانی جنگ ۱۲ روزه توجه کنند



طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب
بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون، پیوند مشترک جنگ ۱۲ روزه و هشت ساله را همدلی و یکدلی مردم عنوان کرد و گفت: فیلمسازها به بعد انسانی این جنگ توجه کنند.
سیروس همتی اظهار داشت: معتقدم که جنگ ۱۲ روزه به شدت با دفاع مقدس هشت ساله ابعاد مشترکی داشته است؛ بخصوص بخش بمباران، اما تفاوت اساسی آن این بود که دشمن این بار می‌گفت که کجا را می‌خواهد بزند و در ابتدا ادعا می‌کرد که جنگ، جنگ با مردم نیست و جنگ با سیستم است.

همتی گفت: فیلمساز باید به بعد انسانی جنگ ۱۲ روزه توجه کند. هر وقت که فیلمی از حالت انسانی بیرون بیاید، شادی و مصرف پیدا می‌کند. چقدر فیلم‌های جنگی دیدیم که به دل‌مان نشست، چرا که در طول زمان فهمیدیم که موضع‌گیری خاصی داشته و یا موضع‌گیری کرده که بودجه کار را تامین کند اما هیچ جایگاهی در فیلم‌های جنگی داخلی و خارجی نداشته است.
این بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون گفت: اما به زعم من، هر وقت که بعد انسانی در جنگ مورد محور قرار گرفت، آن فیلمساز برنده است.

وقتی که دشمن از حرف خود برگشت و من بالشخصه شاهد بودم که ماشین امدادگر و منازل مردم را هدف قرار داد، احساس کردم خیلی هم دشمنی نیست که روی حرف خود بایستد.
وی افزود: پیوند مشترک این دو جنگ، یکدلی و همدلی بود. حتی شاید از خودم بگیرد تا آدم‌هایی که با سیاست‌های نظام به شدت مخالف هستند و در مقابل بعضی از مسوولان قرار می‌گیرند و حتی با اصولی از سیاست هم مخالف هستند، اما در بحث ملی و خاک و مادر و زمین، شاهد بودیم که همگی در یک راستا قرار گرفتند.

مفقودی

روزنامه طرح نو

اصل سند کارخانه و برگ سبز سواری سپند پی کی آی مدل ۱۳۸۴ به شماره موتور M1۳۹۹۳۸۷۴ شماره شاسی ۰۴۳۵۹۶ و شماره پلاک ۲۷-۵۲۱۵۲۷ ل ۶۶ به نام آقای مختار بهرامی مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

مفقودی

روزنامه طرح نو

اصل سند و برگ سبز سواری پژو ۴۰۵ مدل ۱۳۸۰ به شماره موتور ۲۲۵۲۸۰۱۸۶۴۴ شماره شاسی ۰۰۸۰۳۱۷۵۱۳ و شماره پلاک ۵۰-۵۶۷ ص ۸۲ به نام سازمان مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

مفقودی

روزنامه طرح نو

اصل سند کارخانه سواری هاج بک فیدلیتی پرایم مدل ۱۳۹۸ به شماره موتور SQRE۴T۱۵CACMF***J۰۴ شماره شاسی NAGC۱AB49M۱۰۰۲۷۹۳ و شماره پلاک انتظامی ۳۵-۸۸۱ ط ۸۴ به نام آقای مرتضی خلیلی حسین‌بکی مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسه آگهی: ۲۰۰۷۱۹۰

شماره: ۱۴۰۴۶۰۳۰۴۰۱۳۰۱۸۱۹۵
تاریخ: ۱۴۰۴/۰۶/۳۰

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی (نوبت اول)

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۴۰۱۳۰۱۸۱۹۱۲ و ۱۴۰۴۶۰۳۰۴۰۱۳۰۱۸۱۷۱ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شبستر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم / آقای محمد و ناصر هر دو شهر تا مطیع شرعی هر کدام در سهدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۹۹۳.۸۶ متر مربع از پلاک ۲۹- اصلی

روزنامه طرح نو

واقع در سپس بخش ۱۶ تبریز واقع در آذربایجان شرقی بخش حوزه ثبت ملک شبستر محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۰۲
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۷/۱۹

صد خاکیور اقدام
رئیس ثبت اسناد و املاک شبستر

شناسه آگهی: ۲۰۰۶۰۷۲

شماره: ۱۴۰۴۶۰۳۰۴۰۱۳۰۱۸۱۹۲۲
تاریخ: ۱۴۰۴/۰۶/۲۹

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی (نوبت اول)

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۴۰۱۳۰۱۸۱۶۶۵ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شبستر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم / آقای خسرو اکبری صدیق فرزند محمد بشماره شناسنامه ۱۰۴۱۱۸ صادره از در ششدانگ یک درب باغ به مساحت ۱۹۰۷.۲۶ متر مربع محرز و مجزا شده از پلاک اراضی مشاعی قریه امیرزکریا فرعی از سنگ ۲۴ - اصلی واقع در امیرزکریا از بخش ۱۶ شهرستان

روزنامه طرح نو

شناسه آگهی: ۲۰۰۸۸۷۵

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۱
شماره: ۱۰۴/۴/۴۹۸۰

آگهی تعیین حدود اختصاصی از بخش ۲۰ تبریز

ملک حاضر تا طبق مقررات نسبت به تعیین حدود پلاک فوق اقدام شود و مدت اعتراض به این آگهی برابر ماده ۲۰ قانون ثبت تا سی روز از تاریخ تنظیم صورت مجلس تعیین حدود می‌باشد و نیز برابر ماده ۸۶ آئین‌نامه قانون ثبت معترض باید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی تقدیم نماید در غیر اینصورت متقاضی ثبت یا نماینده قانونی وی می‌تواند به دادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید در اینصورت اداره ثبت بدون توجه به اعتراض معترض عملیات ثبتی را با رعایت مقررات ادامه خواهد داد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۰۷/۰۲

ابراهیم نوری
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اهر

روزنامه طرح نو

شناسه آگهی: ۲۰۰۶۰۷۲

تبریز واقع در آذربایجان شرقی بخش حوزه ثبت ملک محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۰۲
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۷/۱۹

صد خاکیور اقدام
رئیس ثبت اسناد و املاک شبستر

ادبیات دفاع مقدس در قاب جهانی جای گرفت

که بهترین دوست را در کنارم از دست دادی.

«کوچه نقاش‌ها»: روایتی از رنگ‌ها

«کوچه نقاش‌ها» نوشته واحله صبوری در برگزیده خاطرات سیدابوالفضل کاظمی از ناشناخته‌ترین رزمندگان و فرماندهان دفاع مقدس بود. بیان تفاوت‌های سال‌های قبل و پس از انقلاب از نقاط قوت گفت‌وگو با کاظمی در این کتاب است. دوران جوانی وی مقارن است با سال‌های مبارزه علیه رژیم طاغوت و بعد از آن او ۸ سال دفاع مقدس را تجربه می‌کند. هم‌زمانی او با شهید چمران و دو سال حضور در خاک کردستان از زیباترین و خواندنی‌ترین قسمت‌های کتاب است. کتاب در ۱۶ فصل و بر اساس تاریخ وقایع و مکان آن‌ها تدوین شده است. به دلیل تمرکز بر حوادث جنگ تحمیلی عراق علیه ایران، رخدادهای انقلاب اسلامی در این اثر به صورت خلاصه آمده‌اند.

این کتاب، توسط انتشارات الولایه اسلام‌آباد پاکستان و از سوی انتشارات کوثر ترکیه در ۵۳۲ صفحه و با ترجمه متین آتام به زبان ترکی استانبولی منتشر شد.

«جشن حنابندان»: خضاب کردن در میانه جنگ

خاطرات مورد استفاده نویسنده در این کتاب، اغلب کوتاه و با زبانی ساده و صمیمی بیان شده است؛ به طوری که خواننده از خواندن آن خسته نمی‌شود؛ چراکه هر موقعیت و لحظه‌ای را دقیق و خلاصه مطرح کرده و از شرح جزئیات اضافی پرهیز کرده است. خاطرات رزمندگان در شب‌های قبل از عملیات و شوخی‌ها و حالات و روابطی که تنها و تنها در آن موقعیت‌ها اتفاق می‌افتاد به خوبی در این گزارش‌ها به تصویر کشیده شده است.

«جشن حنابندان» به قلم محمدحسین قدمی شامل ۲ گزارش از دو عملیات در مناطق جنوب و غرب کشور است که محمدحسین قدمی این گزارش‌ها را از میان خاطرات رزمندگان «لشکر ۲۷ محمد رسول الله» گردآوری کرده و در انتشارات سوره مهر به چاپ رسیده است. کتاب به عربی نیز ترجمه شده است.

«من زنده‌ام»: دست‌نوشته‌ای از میانه اسارت

خاطرات دوران چهار ساله اسارت معصومه آباد در زندان‌های رژیم بعث صدام است. این کتاب در رابطه با اسارت و بخشی از خاطرات نانوشته ۴ بانوی اسیر ایرانی به نگارش در آمده تا گویای وضعیت زنان اسیر در زندان‌های رژیم بعث عراق، و همچنین غفت و حیای آنان در دوران هشت سال دفاع مقدس باشد.

معصومه آباد، در زمان اسارت ۱۷ ساله بوده است، در روزهای ابتدایی حمله عراق تعدادی از ایتم جنگ زده را به شیراز برده بود تا آن‌ها را از صحنه جنگ دور کند و هنگام برگشتن ناگهان اسیر می‌شود و به همین دلیل وی در کتابش، بیشتر روزهای نخست جنگ هشت ساله را ترسیم می‌کند.

این کتاب تاکنون ۲۱۶ بار تجدید چاپ و به زبان‌های

بنگالی، آلمانی، عربی، انگلیسی و اردو ترجمه شده است.

مهر

برونسی به نقل از خانواده و هم‌زمان شهید را شامل می‌شود. این کتاب شرح حال انسانی وارسته است که قبل از انقلاب در روستای گلبوی کدکن از توابع تربت حیدریه به کار سخت و طاقت‌فرسای بنایی مشغول بود. او در کنار این کار به خواندن دروس حوزوی نیز روی آورده بود تا اینکه بعدها به علت شدت یافتن مبارزات او زندانی و مورد شکنجه‌های وحشیانه ساواک قرار گرفت. این اثر به زبان‌های انگلیسی، عربی و اردو ترجمه شده است. ترجمه انگلیسی کتاب خاک‌های نرم کوشک به سرپرستی محمد پرومندی منتشر شده است. ترجمه اردوی کتاب را خان محمدصادق جونپوری، دانشجوی دکتری زبان فارسی دانشگاه دهلی هند انجام داده و عنوان اردوی آن «بابا خداحافظ» است.

«آب هرگز نمی‌میرد»: روایتی از حیات

کتاب «آب هرگز نمی‌میرد» روایت جانبازی است که از ابتدای دوران دفاع مقدس حضور فعالانه‌ای داشت. وی از ابتدای سال ۶۲ فرمانده گردان ۱۵۲ حضرت ابوالفضل (ع) لشکر ۳۲ انصارالحسین (ع) بود که در این گردان تا بعد از عملیات کربلای ۵ در سال ۶۵ حضور داشت و به تعبیر سردار حسین همدانی نقش او در عملیات مرصاد مغفول ماند.

کتاب «آب هرگز نمی‌میرد» نوشته حمید حسام از انتشارات صریح توسط انتشارات «فتا» به زبان استانبولی در ترکیه ترجمه، منتشر و وارد بازار نشر ترکیه شد. چاپ چهل و دوم کتاب در بازار موجود است.

«سلام بر ابراهیم»: کتابی برای جوانان

«سلام بر ابراهیم» کتابی است که در قالب زندگینامه‌ای مختصر و ۶۹ خاطره درباره شهید بزرگوار و مفقود الاثر ابراهیم هادی منتشر شده است. این نوشتار حاصل بیش از پنجاه مصاحبه از خانواده، یاران و دوستان آن شهید است.

این کتاب برای نخستین‌بار از سوی انتشارات شهید ابراهیم هادی در سال ۸۸ منتشر شده و تاکنون یکی از آثار پرمخاطب و محبوب در حوزه دفاع مقدس بوده است. «سلام بر ابراهیم» از سوی معارف الاسلامیه به عربی، انگلیسی، فرانسه ترجمه شده است.

«وقتی مهتاب گم شد»: حقیقتی انکارنشدنی

«وقتی مهتاب گم شد» قبل از آنکه شرح زندگی علی خوش‌لفظ باشد، روایتی عینی از واقعه‌ای تاریخی است که موجب شد سرنواشت خیل وسیعی از مردمان ایران تغییر کند.

سردار شهید علی خوش لفظ پس از سال‌ها تحمل درد و رنج ناشی از مجروحیت و صبر در برابر دوری یاران و دوستان، ۲۹ آذر ماه سال ۱۳۹۶ آسمانی شد و به کاروان عظیم شهدا پیوست. او به تعبیر هم‌زمانش «علی خوش رفیق» بود.

این کتاب به زبان عربی ترجمه شده است. شهید سرلشکر سلیمانی در دن‌نوشته‌ای برای علی خوش لفظ راوی کتاب «وقتی مهتاب گم شد» نوشت: عکس‌ت را بروی جلد بوسیدم ای شهید آماده رفتن و دوست ندیده‌ام



عراقی و لبنانی، اسپانیولی، اردو، استانبولی و فرانسوی) ترجمه شده است.

«زنده باد کمیل»: روایتی نوجوانانه

کتاب «زنده باد کمیل» نوشته محسن مطلق، داستانی از روزهای جبهه و زندگی رزمندگان را روایت می‌کند. این اثر به زبان انگلیسی ترجمه شده و توانسته تصویری از ایثارگری رزمندگان ایرانی ارائه دهد.

«فرنگیس»: مادری برای همه نسل‌ها

کتاب فرنگیس سرگذشت یکی از زنان شجاع ایران است. خاطرات بانویی که در بچوجهی جنگ ایران و عراق کاری دلبرانه و ماندگار انجام داد. کتاب از دوران کودکی فرنگیس حیدریور آغاز می‌شود و قدم‌به‌قدم مخاطب را با این بانوی شجاع آشنا می‌کند. نویسنده کتاب، مهناز فتاحی، سه سال به این روستا رفت‌وآمد کرده و مصاحبه‌های متعدد بسیاری انجام داده که حاصل آن همین کتاب فرنگیس شده است.

کتاب «فرنگیس» اثر برگزیده جایزه کتاب سال دفاع مقدس در کشورمان به زبان روسی، اردو و انگلیسی ترجمه شده است. چاپ بیستم کتاب در بازار موجود است.

«دختر شینا»: عاشقانه‌ای شیرین و ماندگار

«دختر شینا» خاطرات قدمخیر محمدی کنعان است که موضوع آن جنگ ایران و عراق است. کتاب توسط انتشارات سوره مهر به چاپ رسیده؛ اثری که بهناز ضرابی‌زاده آن را گردآوری کرده است.

این کتاب به زبان‌های ترکی استانبولی، انگلیسی و عربی نیز ترجمه شده است. «دختر شینا» در شانزدهمین دوره جایزه کتاب سال دفاع مقدس به عنوان اثر برگزیده در بخش خاطره شفاهی انتخاب شد.

«خاک‌های نرم کوشک»: بعد از هر سختی آسایشی

کتاب «خاک‌های نرم کوشک» از سوی انتشارات ملک اعظم روانه بازار شده خاطرات عبدالحسین

طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر

ادبیات دفاع مقدس پس از گذشت بیش از چهار دهه در بین جهانیان جایگاه ویژه‌ای را به خود اختصاص داده و ناشران خارجی با ترجمه آثار دفاع مقدسی، خط جدیدی را در حوزه ترجمه بین‌المللی ایجاد کردند.

با گذشت بیش از سه دهه از پایان جنگ تحمیلی، ادبیات دفاع مقدس همچنان در قلب ادبیات معاصر ایران می‌تپد. اما آنچه این سال‌ها اهمیت بیشتری یافته، ترجمه و معرفی این آثار به مخاطبان جهانی است؛ جایی که روایت‌های انسانی و تجربه‌های تلخ و شیرین جنگ فراتر از مرزها شنیده می‌شود. هم‌زمان با آغاز هفته دفاع مقدس، مرور برخی از کتاب‌هایی که توانسته‌اند از سد زبان بگذرند و در جهان مخاطب پیدا کنند، تصویری روشن از ظرفیت‌های این حوزه ارائه می‌دهد.

«داه»: روایت یک زن در دل آتش

یکی از مهم‌ترین کتاب‌های دفاع مقدس که نگاه جهانی را به خود جلب کرده، «داه است؛ خاطرات زهرا حسینی که سیده اعظم حسینی آن را تدوین کرده است. این کتاب با عنوان **One Woman's War: Da (Mother)** به انگلیسی ترجمه و منتشر شده است. در این روایت، زهرا از کودکی خود در عراق و مهاجرت به ایران سخن می‌گوید و سپس وارد میدان جنگ می‌شود؛ از امدادرسانی و انتقال مجروحان گرفته تا شرکت در درگیری‌ها. «داه» به خاطر نگاه زنانه و پرجزنیات به جنگ، برای مخاطبان خارجی جذابیت خاصی دارد؛ چراکه تصویری انسانی از مقاومت زنان ایرانی به دست می‌دهد.

«سفر به گرای ۲۷۰ درجه»: نگاه نوجوان به جنگ

دیگر اثر شاخص، رمان «سفر به گرای ۲۷۰ درجه» نوشته احمد دهقان است که به انگلیسی با عنوان **Degrees ۲۷۰ Journey to Heading** ترجمه شده. این کتاب داستان نوجوانی به نام ناصر را روایت می‌کند که در حالی‌که هنوز دانش‌آموز است، به جبهه می‌رود. او در میان عملیات‌ها، دوستانش را از دست می‌دهد و با واقعیت تلخ جنگ مواجه می‌شود. این اثر با عنوان **Degrees ۲۷۰ Journey to Heading** ترجمه و منتشر شد و به دلیل روایت ساده و صادقانه، توانست توجه محافل ادبی خارج از ایران را جلب کند. برای بسیاری از خوانندگان خارجی، این کتاب فرصتی بود تا جنگ ایران را از زاویه نگاه یک نوجوان تجربه کنند.

«شطرنج با ماشین قیامت»: آبادان در محاصره

کتاب «شطرنج با ماشین قیامت» نوشته حبیب احمدزاده، نمونه‌ای از روایت پرکشش و پرهیجان ادبیات جنگ است. این اثر در ترجمه انگلیسی با عنوان **Chess with the Doomsday Machine** منتشر شده و داستان موسی، جوان آبادانی را روایت می‌کند که در شهر محاصره‌شده، مسئولیت مقابله با سامانه راداری دشمن معروف به «ماشین قیامت» بر دوش اوست. این رمان به خاطر تصویرسازی زنده از آبادان در محاصره و شخصیت‌پردازی عمیق، در جهان نیز مورد استقبال قرار

طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر

کارشناس موسیقی با اشاره به ویژگی ماندگاری آثار موسیقایی دفاع مقدس گفت: آثاری که هنرمندان با محوریت دفاع از تمامیت خاک میهن، با موضوع‌های سلیس و روان، به دور از تفکر روشنفکرآبانه ساختند، از دل مردم برخاسته بود، بر جان و قلب آنان نشست و ماندگار شدند.

موسیقی همواره در تاریخ جنگ‌ها و درگیری‌های نظامی دنیا نقش تاثیرگذاری برای تهییج مبارزان و تقویت روحیه آنان داشته است. ایران زمانی با حمله یعنی‌های عراق مواجه شد که در روزهای ابتدایی بعد از پیروزی انقلاب اسلامی قرار داشت؛ جنگ تحمیلی ۳۱ شهریور سال ۱۳۵۹ آغاز شد، زمانی که مردم ایران مراحل ابتدایی انقلاب اسلامی را در تمام زمینه‌های سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی تجربه می‌کردند که موسیقی نیز بخشی از آن بود.

در آن زمان هیچ پیشینه‌ای برای ساخت آثار موسیقایی مرتبط با دفاع مقدس وجود نداشت. با این وجود، برخی از هنرمندان موسیقی سعی کردند با ساخت آثاری همچون سرودهای حماسی ضمن تقویت روحیه رزمندگان، روایت ایثارگری‌ها و مجاهدت‌های آنان با زبان موسیقایی، مردم را با این جریان همراه کنند، بعضی ازاین آثار ماندگار شده و زمینه‌ای را برای ساخت دیگر آثار موسیقایی فراهم کردند. «خجسته باد این پیروزی» با شعری از حمید سبزواری، آهنگسازی احمدعلی راغب و خوانندگی محمد گلریز، «شب نورد» با شعر اصلان اصلاتیان، آهنگسازی محمدرضا لطفی و خوانندگی محمدرضا

پژوهشگر موسیقی:

آثار موسیقایی دفاع مقدس به دور از تفکر روشنفکر مآبانه ماندگار شدند

آهنگسازی احمدعلی راغب و تنظیم مجتبی میرزاده و صدای گلریز یکی از آثار ماندگار دفاع مقدس است که همچنان شنیدنی است.

وی درباره تاثیر آثار دفاع مقدس بر تولیدات آثار موسیقی در جنگ تحمیلی ۱۲ روزه اظهارداشت: متأسفانه آنچنان‌که باید، شاهد تولیدات اثرگذاری در این حوزه نبودیم، شاید دلپیش گذر زمان و شرایط کاملاً متفاوت در نوع جنگ تحمیلی ۱۲ روزه بود که هیچ شباهتی به جنگ هشت ساله نداشت و دلیل دیگر اینکه زمان این جنگ نسبت به هشت سال دفاع مقدس بسیار کوتاه بود و ساخت و انتشار اثر موسیقایی به سادگی نیست، هرچند که محسن چاوشی میدان‌دار شد و اثر شاخص «علاج» را به گونه‌ای وزین و درخور توجه از خود به یادگار گذاشت.

مهدوی درباره تغییر ذائقه جامعه به خصوص نسل جوان و ساخت آثاری که برای آنان جذابیت و مقبولیت داشته باشد، گفت: تمامی گونه‌های موسیقی ملی ایران، همچون نواحی و اقوام، دستگاهی، مردم‌وار(پاپ ایرانی)، تلفیقی، کودک و نوجوان، رزمی و حتی بزمی این قابلیت را دارند که با بهره‌گیری از تکنیک‌های روز اما براساس ریشه‌ها و نمونه‌های حداقل یکصد سال گذشته به قابلیت‌های افزون‌تری به شرط داشتن صلاحیت همه جانبه شاعر، آهنگساز و خواننده دست پیدا کنند؛ آثاری همچون «دایه دایه وقت جنگه»، «از خون جوانان وطن لاله دمیده»، «ای خطه ایران مهین ای وطن من»، «ایران ای سرای امید»، «ای ایران مرز پُرگهر» و «یار دستانی من» دارای چنین ویژگی‌هایی بودند، ماندگار شدند و امروز هم قابل شنیدن هستند. / ایرنا

به نوعی به وجود آوردنده ریتم و ضرباهنگی با کلام و بی‌کلام شد که در نوع خود منحصر بود و نقش بسزایی در تهییج مردم و رزمندگان داشت؛ چاشنی این نوع موسیقی، نغمات و کلام‌هایی بود که با ترکیب شدن در انواع موسیقی‌ها که در آن دوران به همه آنها سرود گفته می‌شد، از معنویت و حماسه‌ای ستودنی برخوردار بود، آثار در بخش‌های کاملاً ملی، میهنی، دینی و مذهبی دارای چنین ویژگی‌هایی بودند.

مهدوی درباره تاثیر موسیقی دفاع مقدس بر جامعه به خصوص رزمندگان بیان کرد: به گونه‌ای ناباورانه اکثریت آثار موسیقایی هشت سال دفاع مقدس مبین تمامیت کلان موسیقی در ایران از ابتدا تا آن زمان بود، عرض ارادت هنرمندان فُ موسیقا با گونه‌های مختلف موسیقی باعث ایجاد نوعی موسیقی و آهنگ‌ترانه‌هایی شد که ضمن ترغیب مردم به حمایت از فرزندانشان در جبهه‌های حق علیه باطل، رزمندگان را مصمم به دفاع از میهن می‌کرد تا آسایش پدران و مادران خود را در شهرها تضمین کنند. تاثیر آنها بر ایجاد و تقویت حس همدلی، پاکدلی و انسجام مشهود و ستودنی بود.

این کارشناس و پژوهشگر موسیقی با اشاره به آثار ماندگار دفاع مقدس افزود: آثاری که آهنگسازان، خوانندگان، شاعران، ترانه‌سرایان و نوازندگانش با محوریت دفاع از تمامیت خاک میهن عمق از سویدای وجود دست به خلق اثر زدند، با موضوع‌ها و تم‌های سلیس و روان، به دور از تکنیک‌ها و تفکرات روشنفکرآبانه از دل مردم برخاسته بود و لاجرم بر جان و قلب آنان می‌نشست، آهنگ- ترانه - سرود «خجسته باد این پیروزی» با شعر حمید سبزواری،



شجریان، «کاروان شهید» با شعر محمد ذکایی، آهنگسازی محمدرضا لطفی و خوانندگی شهرام ناظری، «کجایید ای شهدای خدایی» با شعری از مولانا، آهنگسازی هوشنگ کامکار و خوانندگی بیژن کامکار، «خلبانان» با شعر و آهنگسازی بابک رادمش و خوانندگی جمشید نجفی، «دایه دایه وقت جنگه» با خوانندگی رضا سقایی و تنظیم مجتبی میرزاده، «همپای جلودار» با شعری از حمید سبزواری، دکلمه محمدعلی معلم دامغانی و خوانندگی حسام‌الدین سراج و «گلبرگ سرخ لاله‌ها» با شعری از سپیده کاشانی، آهنگسازی و خوانندگی حسام الدین سراج از جمله این آثار هستند که ماندگار شدند و همچنان شنیدنی هستند.

بررسی جایگاه علمی تبریز در ایران؛

از پیشگامی در عصر قاجار

تا کانون علم و نوآوری

در ایران معاصر



طرح نو؛ گروه چامعه

سردبیر: با بازگشایی مدارس و دانشگاه‌ها، نگاه‌ها بار دیگر به سوی کانون‌های علم و دانش معطوف می‌شود. در این میان، کلانشهر تبریز، نه تنها به عنوان یک قطب اقتصادی و فرهنگی، بلکه به عنوان یکی از پایگاه‌های تاریخی و پیشروی علمی ایران، جایگاهی منحصربه‌فرد دارد. جایگاهی که ریشه در تاریخ دارد و از عصر قاجار تا به امروز، تداوم یافته است.

پیشگامی در عصر قاجار؛ پنجره‌ای به سوی تجدد

تبریز در دوران قاجار، به ویژه در مقام ولیعهدنشین، دروازه ایران به سوی غرب و مهد تحولات فکری و علمی بود. نزدیکی به امپراتوری عثمانی و روسیه، این شهر را به مرکزی برای ترجمه، نشر اندیشه‌های جدید و تأسیس نخستین نهادهای مدرن تبدیل کرد. دارالسلطنه تبریز به عنوان پایتخت دوم، کانون توجه روشنفکران و نخبگان بود و ولیعهدان که در این شهر پرورش می‌یافتند، با اندیشه‌های جدید آشنا می‌شدند.

تبریز همچنین خاستگاه یکی از نخستین چاپخانه‌های ایران بود و پس از آن، انتشار نخستین روزنامه‌های کشور بستر مناسبی برای گسترش آگاهی و دانش فراهم کرد.

و نیز پیش از بسیاری از شهرهای ایران، مدارس به سبک جدید در تبریز تأسیس شدند که آموزش دروس جدید و دروس سنتی را در دستور کار قرار می‌دادند. این امر، نسلی روشنفکر و تحول‌خواه پرورش داد.

تبریز در نهضت مشروطه؛ پیوند سیاست و آگاهی

شاید بتوان گفت اوج تأثیرگذاری علمی - فکری تبریز در دوران مشروطه خواهی بود. روشنفکران و تحصیل‌کردگان تبریزی که بسیاری از آنها در خارج از ایران یا در مدارس جدید تحصیل کرده بودند، با ترجمه کتب و انتشار مقالات، مبانی فکری جنبش مشروطه را پی ریزی کردند. در این دوره، تبریز به کانون تبادل اندیشه‌های حقوقی، سیاسی و اجتماعی تبدیل شد که خود نوعی علم‌آموزی مدرن بود.

تبریز معاصر؛ قطب علم و فناوری در ایران امروز

امروزه تبریز با حفظ میراث علمی گذشته، خود را به عنوان یکی از قطب‌های پیشروی علم و فناوری ایران در عرصه‌های ملی و بین‌المللی معرفی کرده است.

- تراکم بالای دانشگاه‌ها و مراکز آموزش عالی: وجود دانشگاه‌های بزرگی مانند دانشگاه تبریز، دانشگاه علوم پزشکی، دانشگاه صنعتی سهند، دانشگاه هنر اسلامی تبریز و ده‌ها دانشگاه و مؤسسه آموزش عالی دیگر، این شهر را به یکی از شهرهای دانشجو محور ایران تبدیل کرده است.

- پژوهش و فناوری: پارک علم و فناوری آذربایجان شرقی و ده‌ها مرکز تحقیقاتی و فناوری، میزبان شرکت‌های دانش‌بنیان و استارت‌آپ‌هایی هستند که در حوزه‌های مختلف از فناوری نانو و بیوتکنولوژی تا صنایع خلاق فعالیت و تولید ثروت از راه دانش را محقق می‌سازند.

- رتبه‌بندی‌های بین‌المللی: دانشگاه‌های تبریز، به ویژه دانشگاه تبریز و دانشگاه علوم پزشکی تبریز، به طور مداوم در رتبه‌بندی‌های معتبر بین‌المللی مانند تایمز (THE) و کیواس (QS) حضور دارند و این نشان‌دهنده استانداردهای بین‌المللی آموزش و پژوهش در این شهر است. تولید علم: سهم پژوهشگران و محققان تبریزی در تولید مقالات علمی ISI و پروژه‌های تحقیقاتی ملی، بسیار چشمگیر است و این شهر همواره در رده شهرهای برتر تولیدکننده علم ایران قرار دارد.

آینده‌ای درخشان در افق علم ایران

تبریز با پشتوانه‌ای غنی از پیشگامی فرهنگی و علمی، امروز نه تنها بر گذشته پرافتخار خود تکیه زده، بلکه با نگاهی آینده‌نگر، به سمت تبدیل شدن به یک شهر هوشمند و دانش‌بنیان حرکت می‌کند. سرمایه‌گذاری در حوزه‌های های‌تک، توجه به نخبگان و استعداد‌های درخشان، و پیوند هرچه بیشتر صنعت و دانشگاه، آینده‌ای درخشان را برای این کلانشهر به عنوان یک قطب علمی تراز اول در خاورمیانه ترسیم می‌کند. بدون تردید، تبریز همچنان خواهد درخشید و پرتو علم و دانش آن، فراتر از مرزهای جغرافیایی، خواهد تابید.



طرح نو؛ جمشید پوراسمعیل نیازی
بخش دوم و پایانی

بازگشت تجارت و مسیرهای جایگزین

الف- احیای مسیرهای سنتی و رونق دوباره تجارت: پس از گذر از مرحله ویرانی‌های اولیه و تثبیت سلطه مغولان، شرایط به تدریج به سمت احیای تجارت در مسیرهای سنتی جاده ابریشم سوق یافت. امنیت نسبی ایجاد شده در دوره «Pax Mongolica» سبب شد که کاروان‌های تجاری بار دیگر از مسیرهای شمال‌غرب ایران عبور کنند و کالاهای ارزشمندی همچون ابریشم، ادویه، پارچه‌های نفیس و فلزات گران‌بها میان شرق و غرب جابه‌جا شوند.

بازسازی زیرساخت‌های حیاتی، از جمله کاروان‌سراها، پل‌ها و جاده‌ها، هرچند به طور کامل زمان‌بر بود، اما باعث شد تا مسیرهای قدیمی دوباره مورد استفاده قرار گیرند و رونق اقتصادی در منطقه به تدریج افزایش یابد. این بازسازی نه تنها تسهیلگر جریان کالا بود، بلکه زمینه توسعه بازارهای محلی و رشد شهرهای تاریخی مانند تبریز و نخجوان را نیز فراهم ساخت.

افزایش امنیت مسیرها و کاهش تهدیدات ناشی از راهزنی، اعتماد تاجران و سرمایه‌گذاران را جلب کرد و موجب شد فعالیت‌های اقتصادی با ثبات بیشتری ادامه یابد. این روند نه تنها تجارت را احیا کرد، بلکه پایه‌ای برای ثبات اقتصادی و اجتماعی منطقه ایجاد نمود.

ب- مسیرهای جایگزین و تغییرات ژئوپلیتیکی:

رونق تجارت در دوره پسامغول محدود به بازگشت کالاهای سنتی نبود؛ بلکه تنوع کالاها به طور قابل توجهی افزایش یافت. پارچه‌های ابریشمی مرغوب از چین، ادویه‌جات متنوع از جنوب شرق آسیا، فلزات گران‌بها و محصولات لوکس، وارد بازارهای شمال‌غرب ایران شدند و موجب گسترش فعالیت‌های اقتصادی و افزایش رفاه اجتماعی گردید.

این تنوع کالاها، علاوه بر جنبه اقتصادی، به توسعه فرهنگی و هنری منطقه نیز کمک کرد. تبادل علوم، فنون و هنرهای مختلف، شمال‌غرب ایران را به کانونی فرهنگی-علمی تبدیل نمود که آثار آن در معماری، صنایع دستی و ادبیات دوره پسامغول مشهود است.

افزون بر آن، رشد بازارهای محلی فرصت‌های شغلی بیشتری ایجاد کرد و موجب افزایش ثروت و بهبود سطح زندگی طبقات مختلف اجتماعی شد. این توسعه اجتماعی، ارتباط تنگاتنگی با رونق اقتصادی و تثبیت قدرت محلی داشت و زمینه‌ساز دوره‌های بعدی شکوفایی فرهنگی گردید.

ج- تنوع کالاها و گسترش بازارهای محلی:

با وجود احیای مسیرهای سنتی، تغییرات سیاسی و نظامی در دوره پسامغول باعث ظهور مسیرهای جایگزین تجاری شد. برخی از این مسیرها به دلیل امنیت بالاتر، شرایط جغرافیایی بهتر و حضور حکومت‌های محلی مقتدر، سریع‌تر مورد استقبال قرار گرفتند.

از جمله مسیرهای جایگزین، گذرگاه‌های جنوبی‌تر بودند که از قلمروهای تحت کنترل ایلخانان و دیگر حکومت‌های محلی عبور می‌کردند و ارتباط میان فلات ایران و مناطق خلیج فارس و دریای سرخ را تسهیل می‌کردند. این تغییرات نشان‌دهنده انعطاف‌پذیری شبکه‌های تجاری در مواجهه با تحولات سیاسی و نظامی بود.

تغییر مسیرهای تجارت موجب شد برخی گذرگاه‌های قدیمی کم‌اهمیت شوند و شهرهایی مانند تبریز و برخی مناطق ارمنستان جایگاه جدید و مهمی در عرصه تجارت پیدا کنند. این مراکز جدید نه تنها به عنوان قطب‌های تجاری بلکه به عنوان کانون‌های فرهنگی و اجتماعی عمل کردند و با جذب کاروان‌ها و تاجران از مسیرهای مختلف، رشد اقتصادی و فرهنگی منطقه را سرعت بخشیدند.

مدیریت ایلخانان و تحول مسیرهای تجاری در

شمال‌غرب ایران

پس از تثبیت سلطه ایلخانان بر شمال‌غرب ایران، تمرکز حکومت

نه تنها بر بازسازی زیرساخت‌های فیزیکی بود، بلکه مدیریت دقیق مالی، نظارت بر مسیرهای تجاری و تسهیل جریان کالا نیز در اولویت قرار گرفت. این اقدامات به شکل یک نظام منسجم اقتصادی-اداری، مسیر را برای رونق تجارت و بازگشت ثبات به کریدور شمال‌غرب هموار ساخت.

الف- تنظیم مالیات‌ها، تعرفه‌ها و ایجاد انگیزه اقتصادی:

ایلخانان با وضع نظام مالیاتی هماهنگ، تعادل میان درآمد دولت و توان تاجران را حفظ کردند. مالیات‌ها و تعرفه‌ها به گونه‌ای طراحی شدند که علاوه بر تأمین منابع حکومتی، فشار مالی اضافی بر فعالان اقتصادی وارد نکنند و انگیزه‌های سرمایه‌گذاری و تجارت را تقویت کنند. اجرای شفاف و قابل پیش‌بینی تعرفه‌ها در مراکز مهمی چون تبریز و نخجوان باعث شد که جریان کالا و سرمایه با اطمینان در شبکه‌های محلی و بین‌المللی حرکت کند.

ب- کنترل مسیرها و امنیت تجاری:

کنترل مسیرهای تجاری توسط ایلخانان، ترکیبی از حضور نظامی، فرمانداران منطقه و سیستم پستی (یاروق) بود. ایستگاه‌های نگهبانی و کاروان‌سراها نه تنها امنیت کاروان‌ها را تأمین می‌کردند، بلکه اطلاعات اقتصادی و تجاری را نیز جمع‌آوری و به مرکز حکومتی منتقل می‌کردند. این اقدامات، خطر راهزنی و اختلالات محلی را کاهش داده و زمینه استمرار جریان تجارت را فراهم آورد.

ج- تعامل با حکومت‌های محلی و قبایل:

ایلخانان با انعقاد پیمان‌های همکاری و ارائه مشوق‌های اقتصادی، تعاملات مؤثر با حکومت‌های محلی و قبایل منطقه برقرار کردند. این سیاست هوشمندانه مانع بروز شورش و تخریب مسیرها شد و به توسعه مسیرهای جایگزین تجاری کمک کرد. مسیرهای جدید، اغلب به دلیل امنیت بالاتر، شرایط جغرافیایی مناسب و حضور حکومت‌های محلی مقتدر، به سرعت مورد استفاده قرار گرفتند.

د- احیای مسیرهای سنتی و تنوع کالاها:

پس از تثبیت امنیت، مسیرهای سنتی جاده ابریشم دوباره رونق یافتند و کالاهایی مانند ابریشم، ادویه‌جات، پارچه‌های نفیس و فلزات گران‌بها میان شرق و غرب جابه‌جا شدند. بازسازی کاروان‌سراها، پل‌ها و جاده‌ها باعث شد مسیرهای قدیمی احیا شوند و بازارهای محلی و شهرهای تاریخی مانند تبریز و نخجوان رشد مجدد پیدا کنند.

تنوع کالاها و افزایش ارتباطات تجاری نه تنها فعالیت‌های اقتصادی را تقویت کرد، بلکه توسعه فرهنگی، علمی و هنری منطقه را نیز به همراه داشت. این روند شمال‌غرب ایران را به کانونی چندبعدی از تبادلات اقتصادی، فرهنگی و اجتماعی تبدیل کرد.

ه- پیامدهای اقتصادی و اجتماعی:

مدیریت منسجم ایلخانان و رونق مسیرهای جایگزین، موجب افزایش فرصت‌های شغلی، رشد بازارهای محلی و جذب سرمایه‌گذاران شد. تمرکز تجارت در کانون‌های جدید مانند تبریز و ارمنستان انعطاف‌پذیری شبکه‌های تجاری را در مواجهه با تحولات سیاسی و نظامی نشان داد و به تثبیت ثبات اقتصادی و سیاسی منطقه کمک شایانی کرد.

نبردها و درگیری‌های نظامی بر سر

کریدور شمال‌غرب ایران

در دوره مغول و پسامغول، کریدور شمال‌غرب ایران نه تنها مسیر اصلی اقتصادی و تجاری به شمار می‌رفت، بلکه از منظر نظامی نیز منطقه‌ای حساس بود. به دلیل اهمیت استراتژیک این گذرگاه، حاکمان ایلخانی و نیروهای محلی بارها با تهدیدات داخلی و خارجی مواجه شدند که موجب شکل‌گیری مجموعه‌ای از نبردها و درگیری‌ها در طول مسیر شد.

الف- نبردهای اولیه و مقاومت‌های محلی:

با آغاز لشکرکشی‌های مغول، برخی شهرهای شمال‌غرب ایران تلاش کردند مقاومت کنند. شهرهایی نظیر تبریز، نخجوان و شروان با وجود عدم توان نظامی کافی، تلاش‌هایی برای دفاع از خود انجام دادند. هرچند بسیاری از این مقاومت‌ها کوتاه‌مدت و ناموفق بود، اما نشان‌دهنده وجود نارضایتی و تلاش برای حفظ استقلال محلی در برابر سلطه مغول بود. این نبردها باعث تخریب گسترده شهرها، قلعه‌ها و زیرساخت‌های دفاعی شد و مسیرهای ارتباطی برای مدتی دچار اختلال شدند.

ب- درگیری‌های میان ایلخانان و قبایل محلی:

پس از تثبیت حکومت ایلخانی، نبردها به شکل دیگری ادامه یافت؛ این بار تمرکز بر مهار شورش‌های محلی و کنترل قبایل کوچ‌نشین بود. ایلخانان با اعزام نیروهای نظامی مستقر در نقاط حساس کریدور، ایجاد ایستگاه‌های نگهبانی و مذاکره با قبایل، توانستند ثبات نسبی برقرار کنند. این اقدامات نه تنها امنیت مسیرها را حفظ کرد، بلکه مانع از گسترش ناآرامی‌ها و تخریب

نگاهی به تاریخچه کریدور ایران

در شمال غرب کشور

مطالعه موردی دوران حمله مغولان

مجدد زیرساخت‌های تجاری شد.

ج- درگیری‌ها و کنترل مسیرهای تجاری:

حفظ امنیت کریدور برای جریان تجارت حیاتی بود. به همین دلیل، هر گونه تهدید از سوی نیروهای مخالف یا گروه‌های شورشی توسط ایلخانان سرکوب می‌شد. کنترل مسیرهای تجاری شامل ایجاد پاسگاه‌های نظامی، نظارت بر ایستگاه‌های پستی و اعزام کاروان‌های محافظ بود. این اقدامات باعث شد تا جریان کالاها با کمترین اختلال ادامه یابد و مسیرهای جایگزین نیز تحت نظارت حکومت ایلخانی قرار گیرند.

د- پیامدهای نظامی برای ساختار اقتصادی و سیاسی:

نتیجه این نبردها و درگیری‌ها، انعطاف‌پذیری شبکه‌های تجاری شمال‌غرب ایران مورد آزمون قرار گرفت. هرچند حملات و شورش‌ها موقتاً جریان تجارت را مختل می‌کرد، بازسازی سریع مسیرها و سازوکارهای امنیتی ایلخانان امکان احیای اقتصاد و تثبیت حکومت‌های محلی را فراهم آورد. این تجربه نشان داد که تعامل میان سیاست، نظامی‌گری و اقتصاد، نقش حیاتی در شکل‌دهی به ثبات و پایداری کریدور دارد و به ویژه اهمیت هماهنگی میان امنیت نظامی و جریان تجارت را برجسته می‌سازد.

نتیجه‌گیری

مطالعه تاریخی کریدور شمال‌غرب ایران در دوره حملات مغولان و دوران پسامغول، نشان‌دهنده تأثیرات عمیق و چندوجهی این تحولات بر ساختارهای سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی منطقه است. حملات ویرانگر مغول، به ویژه در اوایل قرن سیزدهم میلادی، موجب فروپاشی گسترده شهرها، استحکامات نظامی و شبکه‌های تجاری سنتی در این گذرگاه استراتژیک شدند. این تخریب‌ها نه تنها زیرساخت‌های فیزیکی را هدف قرار دادند، بلکه نظم سیاسی محلی را نیز از میان بردند و امنیت منطقه‌ای را کاهش دادند؛ در نتیجه جریان طبیعی تجارت و ارتباطات میان شرق و غرب با اختلال شدید مواجه شد. پیامدهای این دوره ویرانی، به دلیل گسست ساختاری در حکومت‌های محلی، فروپاشی نظام‌های دفاعی و اختلال در شبکه‌های اقتصادی، بازتاب‌های بلندمدتی داشت که تا چندین دهه پس از حملات مغولان ادامه یافت.

با این وجود، تثبیت حکومت ایلخانی و آغاز دوره «Pax Mongolica»، نقطه عطفی در بازسازی این کریدور به شمار می‌آید. سیاست‌های هوشمندانه ایلخانان، از جمله ایجاد امنیت نسبی در مسیرهای تجاری، توسعه کاروان‌سراها و ایستگاه‌های پستی، و تسهیل تبادلات تجاری، به بازگرداندن رونق به این گذرگاه حیاتی کمک شایانی نمود. اقدامات نظامی و دیپلماتیک ایلخانان در مهار شورش‌های محلی و کنترل قبایل کوچ‌نشین، نقش مهمی در تثبیت امنیت و پایداری مسیرهای تجاری داشت و نشان داد که همزمانی میان قدرت نظامی و توسعه اقتصادی، کلید بازسازی موفقیت‌آمیز مناطق بحران‌زده است.

رونق مجدد جاده ابریشم و مسیرهای ارتباطی دیگر، سبب افزایش تنوع کالاها و تجارتی و رشد بازارهای محلی گردید و زمینه‌ساز توسعه فرهنگی، علمی و هنری در مناطق پیرامونی شد. این تحول نشان داد که کریدور شمال‌غرب ایران فراتر از یک مسیر صرفاً اقتصادی، به کانونی چندبعدی برای تبادلات فرهنگی، علمی و اجتماعی تبدیل شده است. تحولات ژئوپلیتیکی در دوره پسامغول نیز باعث تغییرات ساختاری در الگوی مسیرهای تجاری و جغرافیای مراکز اقتصادی شد. ظهور مسیرهای جایگزین، تمرکز تجارت در مناطق جدید مانند تبریز و ارمنستان و ایجاد زیرساخت‌های ایمن‌تر، انعطاف‌پذیری شبکه‌های تجاری و توان تطبیق آن‌ها با شرایط نوین سیاسی و امنیتی را نشان داد. این تغییرات اقتصادی و امنیتی همچنین توازن سیاسی منطقه را تحت تأثیر قرار داد، به طوری که برخی مناطق سنتی اهمیت خود را از دست دادند و مراکز تازه شکل گرفتند، و تعامل پیچیده میان سیاست، اقتصاد و جامعه در ساختارهای تاریخی کریدورها را برجسته ساخت.

در مجموع، پژوهش حاضر اهمیت ویژه‌ای به درک تعامل میان تخریب و بازسازی، جنگ و صلح، و نابودی و نوآوری در کریدور شمال‌غرب ایران داده است. این دوره تاریخی نمونه‌ای از نحوه تأثیرگذاری حوادث نظامی و سیاست‌های حکومتی بر پویایی‌های منطقه‌ای است که نه تنها ساختارهای اقتصادی بلکه فرهنگ، علوم و امنیت اجتماعی را نیز تحت تأثیر قرار داده است. این یافته‌ها می‌تواند به عنوان الگویی نظری و روش‌شناختی برای مطالعه دیگر کریدورهای استراتژیک تاریخی و حتی معاصر به کار گرفته شود.

از این منظر، شناخت دقیق این دوره به سیاست‌گذاران و پژوهشگران حوزه‌های جغرافیای تاریخی، اقتصاد سیاسی و مطالعات فرهنگی این امکان را می‌دهد که راهبردهای بهینه‌ای برای حفاظت، بازسازی و بهره‌برداری از کریدورهای راهبردی در شرایط بحران‌های سیاسی و اقتصادی طراحی کنند. بنابراین، این تحقیق نه تنها یک بازخوانی تاریخی است، بلکه گامی مهم در جهت فهم بهتر روابط میان قدرت، نظامی‌گری، تجارت و فرهنگ در گستره‌ای وسیع‌تر به شمار می‌آید.

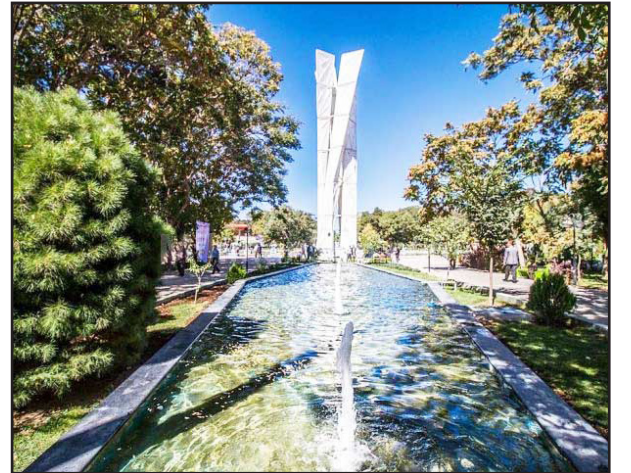
امام حسن عسگری (ع):

برای ادب تو همین بس که آنچه را از دیگران نمی‌پسندی، از آن دوری کنی

چهارشنبه ۲ مهر ماه ۱۴۰۴ - سال نوزدهم - شماره ۳۴۰۶

خبر

باغ گلستان در مسیر احیا و پویایی



طرح نو؛ گروه شهری

معاون محیط زیست و خدمات شهری شهردار تبریز در بازدید از باغ گلستان تبریز، اقدامات ساماندهی و بهسازی این مجموعه توسط شهرداری منطقه ۸ را شایسته تقدیر دانست و گفت: با اجرای برنامه‌های فرهنگی و ورزشی، باغ گلستان بار دیگر به مکانی برای حضور پر نشاط خانواده‌ها تبدیل خواهد شد. یعقوب انصاری در بازدید از باغ گلستان تبریز، با اشاره به اهمیت تاریخی و اجتماعی این پارک گفت: باغ گلستان یکی از مهم‌ترین تفرجگاه‌های تبریز است و امروز با تغییر چهره و ارتقای امکانات، آماده می‌شود تا دوباره جایگاه خود را به‌عنوان مرکز تفریح، فرهنگ و نشاط شهروندان بازیابد.

وی با قدردانی از اقدامات شهرداری منطقه ۸ تبریز در زمینه ارتقاء امنیت پارک با اجرای نرده کشی، ساماندهی صوف و کتابفروشی‌ها، جمع‌آوری دستفروشان پراکنده و تجهیز باغ به وسایل ورزشی افزود: فضای سبز زیبا و گلکاری‌های چشم‌نواز این مجموعه، جلوه‌های تازه به باغ گلستان بخشیده و محیطی شایسته برای حضور خانواده‌ها فراهم کرده است.

انصاری با تأکید بر لزوم تداوم اجرای برنامه‌های فرهنگی و ورزشی در قالب جشنواره‌ها، همایش‌ها و فعالیت‌های خانوادگی گفت: وجود فرهنگسرا در داخل مجموعه فرصت ارزشمندی است که با برنامه ریزی دقیق منطقه و سیاست‌گذاری‌های صورت گرفته باغ گلستان را به محلی برای گردهمایی خانواده‌ها و ارتقاء نشاط اجتماعی تبدیل کنیم.

وی خاطر نشان کرد: مدیریت شهری تبریز به دنبال آن است که باغ گلستان نه تنها به عنوان یک پارک تاریخی، بلکه به‌عنوان قلب تپنده فرهنگ، ورزش و تفریح شهری بار دیگر بدرخشد.

در دیدار جانشین رئیس سازمان پدافند غیرعامل
با شهردار تبریز مطرح شد:

ارتقای تاب‌آوری شهری و بهبود ظرفیت‌های پدافندی

طرح نو؛ گروه شهری

نشست بررسی راهبردهای ارتقای تاب‌آوری شهری و بهبود ظرفیت‌های پدافند غیرعامل با حضور شهردار تبریز و سردار محسن ساسانی، جانشین رئیس سازمان پدافند غیرعامل کشور برگزار شد.

یعقوب هوشیار در این نشست با گرامی‌داشت یاد و خاطره شهدای جنگ تحمیلی، بر استمرار نقش مؤثر شهرداری در بحران‌ها و جنگ‌ها تأکید کرد.

وی با اشاره به عملکرد موفق شهرداری در جنگ ۱۲ روزه، لزوم به‌روزرسانی قوانین

اجرائی مرتبط با ماموریت‌های پدافند غیرعامل و استفاده از ظرفیت‌های حداکثری منابع و زیرساخت‌ها را مورد تأکید قرار داد. شهردار تبریز همچنین با اشاره به به برنامه‌های تقویت لجستیک شهری، بهره‌برداری از سالن‌های ورزشی به‌عنوان محل اسکان اضطراری و مدیریت توزیع عادلانه امکانات، توسعه فضای سبز، تشویق به احداث سازه‌های زیرسطحی، و توسعه خطوط مترو خاطر نشان کرد: در دوره فعلی مدیریت شهری ۲۵ سالن ورزشی چندمنظوره با همراهی شورای اسلامی شهر احداث شده

است که در مواقع بحرانی می‌تواند در اسکان افراد نقش مهمی ایفا کند.

وی با تأکید بر ارتقای کیفیت و کمی خدمات آتش‌نشانی و نزدیک شدن به استانداردهای جهانی، بر اهمیت ایجاد یک شهر تاب‌آور و ایمن نیز تأکید کرد.

سردار محسن ساسانی جانشین رئیس سازمان پدافند غیرعامل کشور نیز در این جلسه با تأکید بر اجرائی بودن مصوبات پدافند غیرعامل و الزام مکتوب‌سازی آن‌ها، هدف سفر خود را قدردانی از تلاش‌های مدیریت شهری تبریز در حفظ انسجام ملی و ارتقای



تاب‌آوری شهری بیان کرد. وی با اشاره به دستورالعمل شهید شاطری، ضرورت تشکیل ستاد اسکان، راه‌اندازی سامانه اعلام وضعیت و هشدار، اولویت‌بندی آموزش همگانی و هوشمندسازی شهری در چارچوب الزامات پدافند غیرعامل را یادآور شد.

این نشست نمادی از همکاری مستمر سازمان پدافند غیرعامل کشور و مدیریت شهری تبریز در ارتقای تاب‌آوری و ایمنی شهر و نشان‌دهنده اهتمام شهر تبریز در آماده‌سازی زیرساخت‌ها و ظرفیت‌های انسانی برای مواجهه با تهدیدات و شرایط اضطراری است.

استفاده از ۷۵ تن آسفالت برای لکه‌گیری معابر سطح حوزه شهرداری منطقه ۲ تبریز

حدود ۷۵ تن آسفالت استفاده شده است.

وی افزود: این فعالیت برای انجام مرمت آسفالت معابر شهرک پرواز و یاغچیان، ولیعصرجنوبی و گلشهر، زعفرانیه و کمربندی میانی، مسیر امام و آزادی، جاده اتل گلی و بلوار ۲۹ بهمن و با هدف بهبود تردد شهروندان از معابر رجائی شهر، ویلاشهر، کوی الهی پرست و... به انجام رسیده و محوطه چند مدرسه سطح حوزه این منطقه نیز به مناسبت بازگشائی مدارس در طول شهریور چاله زدائی آسفالت شده است.

طرح نو؛ گروه شهری

معاون محیط زیست و خدمات شهری منطقه ۲ از لکه‌گیری و بهسازی معابر توسط شهرداری‌های نواحی سه‌گانه این منطقه با استفاده از حدود ۷۵ تن آسفالت خبر داد. به گزارش امور ارتباطات، اکبر نقوی با اعلام این خبر گفت: توسط آکبب آسفالت این معاونت و کارگران تلاشگر شهرداری‌های نواحی سه‌گانه منطقه ۲، به منظور رفاه حال شهروندان به هنگام تردد از معابر شهری و برای بهسازی مسیرهای اصلی و فرعی سطح حوزه در طول یک ماه گذشته (شهریور) از



گزارش

فرصت ستاره‌های تبریز؛ از شهر اولین‌ها تا شهر هوشمند فضایی

طرح نو؛ بیژن آقاییگی

تبریز، شهری با پیشینه‌ای درخشان در علم و صنعت و فرهنگ و هنر، اکنون در آستانه جهشی بزرگ به سوی آینده‌ای فناورانه قرار دارد. در دنیای امروز، توسعه شهری تنها به ساخت‌وسازهای فیزیکی محدود نمی‌شود؛ بلکه به بهره‌گیری هوشمندانه از فناوری‌های پیشرفته وابسته است. تأکید شهردار تبریز بر استفاده از ظرفیت‌های پژوهشگاه فضایی ایران، نه تنها یک ایده، بلکه یک نقشه راه برای تبدیل این شهر به یک الگوی هوشمند و پیشرو است. این رویکرد، تبریز را به یک الگو در زمینه نوآوری و مدیریت شهری نوین تبدیل خواهد کرد.

۱. مدیریت شهری با داده‌های فضایی: نمونه‌های موفق جهانی

مدیریت ترافیک (سنگاپور): دولت سنگاپور از سیستم‌های پیشرفته ماهواره‌ای و زمینی برای پایش ترافیک به صورت لحظه‌ای استفاده می‌کند. با تحلیل داده‌های ترافیکی و تصاویر ماهواره‌ای، مسیرهای بهینه برای وسایل نقلیه عمومی تعیین شده و زمان‌بندی چراغ‌های راهنمایی به صورت هوشمند مدیریت می‌شود تا از ایجاد ترافیک سنگین جلوگیری شود. همچنین، این داده‌ها به رانندگان کمک می‌کنند تا بهترین مسیرها را انتخاب کنند. **مدیریت پسماند (سنول):** در سنول، سیستم جمع‌آوری زباله با استفاده از حسگرهای هوشمند در سطل‌های زباله و داده‌های ماهواره‌ای بهینه‌سازی شده است. حسگرها میزان پر بودن سطل‌ها را گزارش می‌دهند و داده‌های ماهواره‌ای، مناطق با حجم زباله بالا را شناسایی می‌کنند. این اطلاعات به شرکت‌های جمع‌آوری زباله کمک می‌کند تا مسیرهای خود را به صورت هوشمند برنامه‌ریزی کنند و از سفرهای غیرضروری و هدررفت انرژی جلوگیری شود. **پایش**



آلودگی هوا (پکن، چین): دولت چین در شهرهایی مانند پکن از تصاویر ماهواره‌ای با وضوح بالا برای پایش و ردیابی منابع آلودگی هوا و ریزگردها استفاده می‌کند. این داده‌ها به مقامات شهری کمک می‌کند تا منابع آلودگی مانند کارخانه‌ها یا خودروها را شناسایی کرده و اقدامات لازم برای کاهش انتشار آلاینده‌ها را انجام دهند.

۲. همکاری‌های فناورانه: نمونه‌های کاربردی از جهان

استفاده از پهپادها (دبی، امارات متحده عربی): دبی یکی از پیشروان استفاده از پهپاد در خدمات شهری است. پهپادها برای بازرسی سازه‌های بلند، پل‌ها و خطوط انتقال برق به کار گرفته می‌شوند. این روش نه تنها ایمنی

چراغ‌های روشنایی خیابان‌ها را بر اساس میزان روشنایی محیط تنظیم کند.

۳. ایجاد قطب نوآوری فضایی: مدل‌های موفق بین‌المللی

تولوز (Toulouse، فرانسه):

تولوز به عنوان «پایتخت فضایی اروپا» شناخته می‌شود. این شهر با ایجاد یک اکوسیستم قوی، مراکز تحقیقاتی فضایی، دانشگاه‌ها و شرکت‌های خصوصی را در کنار یکدیگر قرار داده است. این همکاری نزدیک باعث شده تا ایده‌های نوآورانه به سرعت به محصولات و خدمات تجاری تبدیل شوند. این شهر با جذب استعدادها و سرمایه‌گذاری در زمینه فناوری فضایی، به یک قطب جهانی در این حوزه تبدیل شده است.

سیلیکون ولی (Silicon Valley، آمریکا):

اگرچه سیلیکون ولی بیشتر به فناوری اطلاعات معروف است، اما شرکت‌های فضایی خصوصی مانند اسپیس‌اکس و پلنت لیز نیز در این منطقه مستقر هستند. این شرکت‌ها با همکاری دانشگاه‌ها و شرکت‌های فناوری، نوآوری در صنعت فضایی را به سرعت پیش می‌برند و مدل کسب‌وکار جدیدی را در این حوزه ایجاد کرده‌اند. این مدل نشان می‌دهد که همکاری میان بخش خصوصی، دانشگاه و نهادهای دولتی، می‌تواند به رشد سریع فناوری‌های فضایی منجر شود.

این نمونه‌ها نشان می‌دهند که تبدیل یک شهر به یک مرکز هوشمند و فناورانه، یک رویای دست‌نیافتنی نیست، بلکه با برنامه‌ریزی دقیق و استفاده هوشمندانه از ظرفیت‌های موجود، کاملاً قابل دستیابی است. تبریز نیز با همکاری پژوهشگاه فضایی ایران، می‌تواند به یکی از این الگوها تبدیل شود.

نتیجه‌گیری: چشم‌انداز تبریز در افق فضا

تبریز، شهر تاریخ، صنعت و فرهنگ، امروز در آستانه جهشی قرار دارد که افق‌های تازه‌ای را پیش روی آن می‌گشاید. این شهر، با تکیه بر ظرفیت‌های پژوهشگاه فضایی ایران، تنها به دنبال حل مشکلات روزمره خود نیست، بلکه در حال خلق هویتی نوین است؛ هویتی «شهر هوشمند فضایی». این همکاری، فراتر از یک تفاهم‌نامه یا چند پروژه محدود است؛ بلکه گامی است برای تبدیل علم و فناوری به ابزاری قدرتمند در دستان مدیران شهری، پژوهشگران و شهروندان.

ما از داده‌های ماهواره‌ای برای مدیریت ترافیک، پایش آلودگی و مدیریت بحران صحبت می‌کنیم. از پهپادها و اینترنت اشیا برای افزایش کارایی و کاهش هزینه‌ها حرف می‌زنیم. اما این‌ها تنها ابزار هستند. هدف نهایی، ساختن شهری است که در آن، زندگی شهروندان بهبود یابد. شهری که در آن، زمان کمتری در ترافیک تلف می‌شود، هوای پاک‌تری برای تنفس وجود دارد و منابع به شکلی هوشمندانه مدیریت می‌شوند.

این همکاری به تبریز کمک می‌کند تا به یک قطب ملی در حوزه نوآوری‌های فضایی تبدیل شود. مانند تولوز در فرانسه که با همکاری مراکز فضایی و دانشگاهی، به مرکز فناوری‌های فضایی اروپا بدل شد. تبریز نیز می‌تواند با ایجاد «مرکز نوآوری فضایی»، میزبان استعدادها و ایده‌هایی باشد که آینده کشور را شکل می‌دهند.

تبریز در این مسیر، می‌تواند چراغ راهی برای سایر شهرهای کشور باشد. این شهر با بهره‌گیری از یک فرصت طلایی و نگاهی به افق فضا، نشان می‌دهد که چگونه می‌توان با استفاده از فناوری‌های پیشرفته، توسعه‌ای پایدار و هوشمند را رقم زد. این یک سرمایه‌گذاری برای نسل‌های آینده است؛ سرمایه‌گذاری بر دانایی و فناوری برای ساختن شهری که نه تنها در زمین، بلکه در آسمان نیز می‌درخشد.