



**استاندار:**  
**آذربایجان شرقی**  
**با ۶ هزار واحد صنعتی؛**  
**پایتخت استاندارد کشور**  
در صفحه ۲

شنبه ۳ آبان ماه ۱۴۰۴ سال نوزدهم شماره ۳۴۲۷ قیمت ۵۰۰۰ تومان

گزارش ۲

**بررسی رویکرد چین در قبال**  
**دالان زنگزور؛**

**از احتیاط ژئوپلیتیکی تا**  
**عملگرایی اقتصادی**

طرح نو، سردبیر  
کریلور زنگزور، در نگاه نخست، پروژه‌ای صرفاً منطقه‌ای است که با دور زدن ایران (دالان ارس)، از جنوب کشوری کوچک به نام ارمنستان، یک کشور کوچک دیگر به نام جمهوری آذربایجان را به تکه ای از سرزمین جداشده‌اش به اسم نخجوان پیوند می‌دهد. اما در لایه‌های عمیق‌تر، این مسیر به حلقه‌ای از زنجیره بلندپروازانه‌تر در جغرافیای سیاسی اوراسیا بدل می‌شود؛ اتصال دریای خزر و در نهایت آسیای مرکزی به ترکیه و اروپا، با عبور از جنوب ارمنستان و حذف ایران به‌عنوان گذرگاه اصلی!!  
از زمان طرح این ایده، بازیگران گوناگون منطقه‌ای و فرامنطقه‌ای، هر یک از منظر منافع راهبردی خود، به آن نگرسته‌اند. در این میان، چین به‌عنوان قدرتی که طی یک دهه اخیر پروژه «ابتکار کمربند و راه» را به ستون سیاست خارجی خود تبدیل کرده، با توجهی ویژه اما سنجیده به زنگزور می‌نگرد. پرسش کلیدی آن است که آیا پکن این مسیر را تهدیدی علیه جایگاه راهبردی خود می‌داند یا امکانی تازه برای تقویت نفوذ اقتصادی خویش در قلب اوراسیا؟ در این مطلب کوتاه تلاش داریم تا این موضوع را بررسی کنیم!

**از ابتکار کمربند و راه تا معمای زنگزور**  
ابتکار «کمربند و راه» چین، که نخستین بار در سال ۲۰۱۳ توسط «شی جین‌پینگ» اعلام شد،...

# طرح نو

روزنامه کثیرالانتشار

گزارش ۱

**سیب مراغه، راوی قصه‌ی**  
**شیرین تلاش مردم دامنه سهند**

طرح نو؛ گروه گزارش  
در دامنه ارتفاعات سهند، جایی که خاک سخاوتمندانه عطر سیب می‌بخشد، مردمان مراغه هر پاییز با «جشنواره سیب» رنج و رویش خود را جشن می‌گیرند؛ قصه‌ای شیرین از تلاش، همدلی و زندگی که در رنگ سیب‌های سرخ و زرد این دیار روایت می‌شود.  
نام سیب خوشمزه و خوشرنگ که بیاید، شهر مراغه در ذهن مردم دیار آذربایجان و حتی ایران تداعی می‌شود و جشنواره سیب مراغه، همه ساله نام این برند ملی را پاس می‌دارد.  
سیب‌های درخشان و خوش‌طعم مراغه تنها یک محصول کشاورزی نیستند، بلکه نمادی از همت و عشق کشاورزانی هستند که با دستان پینه‌بسته، برکت را از دل خاک بیرون می‌کشند.  
امسال نیز به روال سال‌های قبل، دوازدهمین دوره این جشنواره با استقبال مردم متعصب و زحمتکش مراغه در بوستان یادگاران این شهر آغاز شده و قرار است اختتامیه آن نیز روز جمعه برگزار شود.  
این جشنواره، فرصتی برای پاسداشت نام مراغه می‌باشد، شهری که طراوت سهند را در سیب‌هایش خلاصه کرده...

سفر به «ارسباران» بهانه نمی‌خواهد!

**ارسباران؛ میراث‌دار هویتی گمشده**  
**در جغرافیای شمال غرب ایران**

در صفحه ۸



ورزش ۳

**هاشم نژاد:**  
**باید در بیل بزیم؛ درست**  
**مثل دمبله!**

شهری ۸

**شهردار خبر داد:**  
**فیبر نوری**  
**۴۱۰ کیلومتری تبریز**  
**قابل بهره برداری شد**

**صنایع غذایی آذربایجان شرقی**  
**با مشکل گرانی مواد اولیه و افت**  
**کیفیت آرد مواجه است**

طرح نو؛ گروه خبر  
رییس اتاق بازرگانی تبریز گفت: گرانی مواد اولیه، پایین بودن کیفیت آرد و مسایل مربوط به فروش و شرکت در نمایشگاه های داخلی و خارجی از مهم‌ترین مشکلات صنایع غذایی در این استان است.  
یونس ژائله در ششمین جلسه کمیسیون صنایع غذایی اتاق بازرگانی تبریز با تأکید بر ضرورت احصا و مستندسازی مشکلات صنایع غذایی استان، افزود: برنامه جامع و نقشه راه صنایع غذایی استان باید تدوین شود و برای حل مشکلات این حوزه، پیشنهادات عملی ارائه شود.  
وی اظهار کرد: با وجود پتانسیل بالای این حوزه، صنعت غذا در این استان آن طور که باید و شاید رشد نکرده و بیشتر فعالیت‌ها در این حوزه سطحی است، بنابراین باید اقدامات اساسی در این زمینه انجام داد.  
رییس اتاق بازرگانی تبریز با تأکید بر ضرورت تجدیدنظر در سیاست های صادرات غیرتفکی از لحاظ تنوع و کیفیت، گفت: با توجه به چالش های موجود در صنعت غذایی استان، مشارکت فعالان صنایع غذایی در این حوزه روز به روز کاهش یافته است.  
ژائله، یکی از وظایف کمیسیون صنایع غذایی اتاق بازرگانی تبریز را افزایش انگیزه و جلب مشارکت فعالان این حوزه اعلام کرد و ادامه داد: برگزاری رویدادهای مختلف در این حوزه می‌تواند از اقدامات موثر برای ایجاد انگیزه در بین فعالان این صنعت باشد. مسایل ارزی و عدم پاسخگویی مناسب در قبال سیاست‌های انقباضی ارزی از مشکلات ساختاری بخش صنعت غذاست  
رییس کمیسیون صنایع غذایی اتاق بازرگانی تبریز نیز در این جلسه با اشاره به تداوم برخی مشکلات ساختاری در بخش صنعت غذا، گفت: مسایل ارزی و عدم پاسخگویی مناسب در قبال سیاست‌های انقباضی ارزی در سطح استان و کشور از جمله مشکلات موجود در حوزه است.  
رضا جعفری، با بیان اینکه یکی از محورهای دستور جلسه، بررسی تفاهم‌نامه اخیر میان اداره کل استاندارد و وزارت بهداشت است، افزود: تفاهم‌نامه‌ای که اخیراً منعقد شده، بیشتر جنبه کلی‌گویی دارد و به جزئیات و رفع موانع اصلی نپرداخته، بنابراین لازم است کمیسیون صنایع غذایی اتاق بازرگانی، پیشنهادات خود را برای اصلاح و تکمیل این تفاهم‌نامه ارائه کند تا پس از جمع‌بندی به اتاق بازرگانی ایران ارسال شود.  
وی اظهار کرد: سه چالش اصلی صنایع غذایی کشور شامل حذف قیمت تولیدکننده از روی محصولات، تداخل وظایف سازمان ملی استاندارد و سازمان غذا و دارو و همچنین مشکلات تامین ارز و ناترازی ارزی است.

**سیب مراغه، راوی قصه‌ی شیرین تلاش مردم دامنه سهند**



طرح نو؛ گروه گزارش  
در دامنه ارتفاعات سهند، جایی که خاک سخاوتمندانه عطر سیب می‌بخشد، مردمان مراغه هر پاییز با «جشنواره سیب»، رنج و رویش خود را جشن می‌گیرند؛ قصه‌ای شیرین از تلاش، همدلی و زندگی که در رنگ سیب‌های سرخ و زرد این دیار روایت می‌شود.  
نام سیب خوشمزه و خوشرنگ که بیاید، شهر مراغه در ذهن مردم دیار آذربایجان و حتی ایران تداعی می‌شود و جشنواره سیب مراغه، همه ساله نام این برند ملی را پاس می‌دارد.  
سیب‌های درخشان و خوش‌طعم مراغه تنها یک محصول کشاورزی نیستند، بلکه نمادی از همت و عشق کشاورزانی هستند که با دستان پینه‌بسته، برکت را از دل خاک بیرون می‌کشند.  
امسال نیز به روال سال‌های قبل، دوازدهمین دوره این جشنواره با استقبال مردم متعصب و زحمتکش مراغه در بوستان یادگاران این شهر آغاز شده و قرار است اختتامیه آن نیز روز جمعه برگزار شود.  
این جشنواره، فرصتی برای پاسداشت نام مراغه می‌باشد، شهری که طراوت سهند را در سیب‌هایش خلاصه کرده و با طعم شیرین تلاش و امید، مرزهای ایران را درنوردیده است.  
در گوشه‌ای از بوستان یادگاران، بانوان مراغه‌ای دیگرهای بزرگ مریای سیب را هم می‌زنند و بوی شیرین آن در هوای خنک پاییز می‌پیچد.  
کمی آن‌طرف‌تر، کودکان با لباس‌های محلی، سبدهای سیب‌های سرخ در دست دارند و لیختشان، یادآور خلوص و صفای روستاییان این دیار است.  
سیب‌های خوشرنگ بهشتی زرد، سبز و قرمز در جای جای غرفه‌ها و در دستان حاضران در مراسم خودنمایی می‌کند. هر گوشه از محوطه، رنگی از زندگی دارد. از غرفه‌های صنایع دستی گرفته تا میزهایی که بطری‌های سرکه، مربا و جیبس میوه سیب بر آن‌ها می‌درخشند.  
غذاهای محلی، انواع شیرینی‌ها و صنایع دستی مراغه که زیاندار است، به دست بانوان هنرمند این منطقه آماده شده و در معرض نمایش گذاشته شده است.  
کشاورزان با غرور از محصول خود می‌گویند. از زمین‌هایی که سال‌ها با عشق آباد کرده‌اند و از سرمای بهار و خشکسالی تابستان با صبوری از آن گذشت‌اند. برای آن‌ها سیب فقط میوه نیست، یادگار یک سال تلاش و امید است گروه دختران هنرمند، در گوشه‌ای درحال نقاشی روی کاغذ و تابلو هستند و خانواده‌ای در گوشه‌ای دیگر با لباس محلی دیار آذربایجان، زیبایی هویت فرهنگی شان را نشان می‌دهد.  
در میان جمعیت، نگاه‌ها به سینی‌های پر از سیب جلب می‌شود؛ سیب‌هایی که از دل باغ‌های کهنسال مراغه چیده شده و امروز، در دستان مردم، نشانه‌ای از طراوت و پویایی این شهر است.  
مراغه با این جشن، نه‌تنها محصولش را، بلکه فرهنگ و هویت دیرینه خود را به نمایش می‌گذارد.

آن‌هاست، ارج نهم.

وی ادامه می‌دهد: هر سیب در مراغه، قصه‌ای از یک کشاورز است که آن را پرورش داده و برداشت کرده و امروز نوبت به ما رسیده تا با برگزاری جشنواره و دوره‌های این‌نماد را بیش از پیش معرفی کنیم.  
موسوی می‌گوید: وضعیت کشاورزی و محصول سیب در این شهرستان، شایسته مردم این منطقه نیست و انتظار داریم که نماینده عالی دولت در استان توجه و حمایت ویژه‌ای نسبت به این موضوع داشته باشد.  
شهرام شفیعی، رئیس سازمان جهادکشاورزی آذربایجان شرقی نیز در ادامه می‌گوید: جشنواره سیب با هدف برندسازی و بازرگانی محصول به عنوان مصرف داخلی و صادرات برگزار شده و در این راستا برنامه ریزی‌های خوبی در شهرستان مراغه انجام گرفته است.  
وی می‌افزاید: معرفی فناوری‌های جدید، تقویت ارتباط دانشگاه و مراکز تحقیقاتی با تولیدکنندگان و پیش وضعیت استان در این نوع جشنواره‌ها انجام می‌گیرد.  
وی به وضعیت تولید محصول سیب در استان اشاره کرده و ادامه می‌دهد: حدود ۴۷ هزار هکتار سطح زیر کشت سیب در استان است که ۳۱ درصد آن شامل ۱۵ هزار هکتار در مراغه است.  
شفیعی می‌گوید: سال قبل حدود ۷۰۰ هزار تن محصول برداشت شده که ۲۷۰ هزار تن آن مربوط به مراغه بود و این شهرستان رتبه نخست را در استان دارد. وی می‌افزاید: بافت خاک و وضعیت جغرافیایی این شهرستان باعث شده تا محصول سیب، عطر و طعم ویژه داشته و زینت عام و خاص است که امیدواریم بتوانیم برند محصول سیب مراغه را حفظ و در بازارهای جهانی عرضه کنیم.  
وی ادامه می‌دهد: سال قبل به دلیل ماندگاری بالای سیب مراغه، حدود ۷۰ درصد آن صادر شد و امسال برنامه ریزی شده تا با توجه به ازآوری بالای این محصول و ظرفیت سردخانه‌ها، بتوانیم در موعد مقرر به مصرف بازار داخلی و صادرات برسانیم.  
رئیس سازمان جهادکشاورزی آذربایجان شرقی اظهار می‌کند: امسال با خشکسالی مواجه بودیم و در مراغه نیز سرمای شدید و تگرگ در فروردین ماه باعث شد ۳۵ الی ۴۰ درصد باغات خسارت ببینند و امسال حدود ۲۰۰ هزار تن تولید سیب در این شهرستان برآورد شده است.  
وی خاطرنشان می‌کند: امسال از حدود ۴۵ میلیون مترمکعب حبابه سدعلویان، ۱۷ میلیون مترمکعب دریافت کردیم که ناشی از خشکسالی‌های سال‌های گذشته بوده است. /ا.ر.ا

خبر

در آیین نکوداشت روز جهانی استاندارد مطرح شد:

## استاندارد زیوساخت کیفیت و توسعه است

طرح نو؛ گروه خبر

معاون سازمان ملی استاندارد کشور گفت: بیش از ۱۸۰۰ آزمایشگاه همکار در کشور فعال‌اند و میانگین زمان ترخیص کالا از ۹.۵ روز در بهمن ۱۴۰۳ به ۹ روز در شهریور امسال کاهش یافته است.

به گزارش نصر، محمودرضا طاهری، معاون سازمان ملی استاندارد کشور، در آیین نکوداشت روز جهانی استاندارد در تبریز، گفت: استاندارد زیوساخت کیفیت و توسعه است و هیچ کالایی بدون رعایت استاندارد نمی‌تواند در رقابت جهانی حضور یابد.

وی افزود: در کشور بیش از ۱۲ هزار استاندارد اجباری وجود دارد، اما توسعه واقعی زمانی محقق می‌شود که تولیدکننده داوطلبانه برای جلب رضایت مصرف‌کننده، استاندارد را رعایت کند.

طاهری با اشاره به فعالیت ۱۲۰ آزمایشگاه در آذربایجان شرقی و بیش از ۱۸۰۰ آزمایشگاه همکار در سراسر کشور گفت: بخش زیادی از تصدی‌گری‌ها به بخش خصوصی واگذار شده و نتایج آزمایشگاه‌های همکار در سطح بین‌المللی معتبر است.

وی با بیان اینکه سازمان ملی استاندارد در مسیر عبور از استانداردهای اجباری به سمت مقررات فنی و تطابق با استانداردهای بین‌المللی حرکت می‌کند، افزود: میانگین زمان ترخیص کالا از گمرک از ۹.۵ روز به ۹ روز کاهش یافته و این روند ادامه دارد.

طاهری همچنین بر اهمیت آموزش و نوآوری در نظام استاندارد تأکید کرد و گفت: برای محصولات دانش‌بینان نیز گواهی استاندارد صادر می‌شود تا زمینه حضور آنها در بازارهای جهانی فراهم شود.

طرح نو؛ گروه گزارش

استاندار آذربایجان شرقی گفت: با فعالیت بیش از ۶ هزار واحد تولیدی و صنعتی و حضور برندهای ملی در صنایع غذایی، دارویی، کشاورزی، فولادی، پتروشیمی و ماشین‌سازی، این استان به قلب پنبه تولید و قطب کیفیت کشور تبدیل شده است

«بهرام سرمست»، استاندار آذربایجان شرقی، در آیین نکوداشت روز جهانی استاندارد و تجلیل از واحدهای نمونه کیفی ملی و استانی که روز اول آبان‌ماه ۱۴۰۴ در تبریز برگزار شد، اظهار کرد: بسیار خرسندم که در روز جهانی استاندارد در میان جمعی از فعالان اقتصادی و تولیدکنندگانی حضور دارم که معنای توسعه، مسئولیت‌پذیری و کیفیت را در عمل معنا کرده‌اند. استاندارد نه یک الزام فنی، بلکه زیوساخت توسعه ملی، تنظیم‌گر روابط تولید با بازار و تضمین‌کننده سلامت جامعه و امنیت محصولات است.

وی با بیان اینکه جایگاه استاندارد در جهان امروز معیاری برای سنجش قدرت اقتصادی کشورهاست، افزود: قدرت اقتصادی هر کشور دیگر فقط با میزان تولید سنجیده نمی‌شود، بلکه با اعتبار استاندارد کالا و خدمات آن در بازارهای بین‌المللی ارزیابی می‌شود. استاندارد زبان مشترک مبادلات جهانی و پیش‌نیاز حضور در زنجیره ارزش جهانی است.

استاندار آذربایجان شرقی با تأکید بر اینکه ایران باید از اقتصاد تولیدمحور به اقتصاد کیفیت‌محور حرکت کند، گفت: جهان امروز از مرحله تولید انبوه عبور کرده و وارد اقتصاد کیفیت‌محور و اقتصاد مبتنی بر اعتماد شده است. کشور موفق کشوری است که استاندارد را از مرحله کنترل نهایی محصول به عمق طراحی مهندسی، زنجیره تأمین، خدمات پس از فروش و حتی رفتار سازمانی تولیدکنندگان وارد کند.

وی افزود: استاندارد یعنی پیشگیری به‌جای اصلاح، رقابت جهانی به‌جای انحصار داخلی و مشتری‌مداری به‌جای

استاندار:

# آذربایجان شرقی با ۶ هزار واحد صنعتی؛ پایتخت استاندارد کشور



جایگاه راهبردی آذربایجان شرقی در صنعت و کیفیت

تولید انبوه بی‌هویت. در شرایط فعلی که کشور در وضعیت اسنپ‌یک اقتصادی قرار دارد، تاب‌آوری واقعی متعلق به واحدهایی است که استاندارد دارند. استاندارد در واقع معیاری برای سنجش تاب‌آوری اقتصادی است.

سرمست در ادامه تصریح کرد: استاندارد در کشور ما از یک الزام قانونی فراتر رفته و به راهبردی ملی تبدیل شده است. محصول بدون استاندارد نه‌تنها غیرقانونی بلکه غیراخلاقی است، زیرا اعتماد عمومی که سرمایه ملی است، نباید قربانی تولید بی‌کیفیت شود. بازار بدون استاندارد میدان قمار با جان و مال مردم است.

وی افزود: استاندارد امروز ابزار کنترل نیست بلکه رهبری کیفیت است. اگر روزی استاندارد مانع تولید تلقی می‌شد، امروز خود عامل رونق سرمایه‌گذاری، افزایش صادرات، ایجاد شفافیت و تقویت رقابت سالم است. با اجرای دقیق استانداردها، رانت از بین می‌رود و عدالت در تولید برقرار می‌شود.

استاندار آذربایجان شرقی در ادامه با اشاره به ظرفیت‌های صنعتی استان گفت: در آذربایجان شرقی بیش از ۶ هزار واحد تولیدی و صنعتی فعال وجود دارد. این استان دارای برندهای ملی در صنایع غذایی، دارویی، کشاورزی، فولادی، پتروشیمی و ماشین‌سازی است و قرار گرفتن آن در مسیر کریدور بین‌المللی شرق، ظرفیت بی‌ظنیری برای تبدیل استان به قطب کیفیت و پایتخت استاندارد کشور فراهم کرده است.

وی افزود: برنامه راهبردی استان برای توسعه استاندارد شامل چند محور کلیدی است؛ از جمله استانداردسازی صادرات، ایجاد آزمایشگاه‌های مرجع بین‌المللی برای تسهیل صادرات و کاهش هزینه کنترل کیفیت، توسعه نشان استاندارد حلال، استقرار نظام بازرسی فنی سخت‌گیرانه در صنایع، و تقویت ارتباط صنعت با دانشگاه از طریق ایجاد

مرکز نوآوری استاندارد. سرمست در بخش دیگری از سخنان خود با انتقاد از تمرکز تصمیم‌گیری در سطح ملی گفت: با وجود تأکید معاون اول رئیس‌جمهور و ریاست محترم مجلس بر تفویض اختیارات به استان‌ها، متأسفانه هنوز این باور در بدنه دولت نهادینه نشده است. آذربایجان شرقی ظرفیت لازم برای کنترل و ارزیابی استانداردها را دارد و انتظار می‌رود سازمان ملی استاندارد در این زمینه اختیارات بیشتری به استان واگذار کند.

وی با تأکید بر لزوم تعامل سازمان استاندارد با نهادهای صنعتی و تخصصی افزود: در استان ما تشکلهای صنعتی قدرتمندی فعال‌اند که همکاری آن‌ها با سازمان استاندارد می‌تواند به ارتقای کیفیت در بخش‌های مختلف از جمله خدمات، صنعت و ساختمان کمک کند.

### ضرورت استانداردسازی در صنعت ساختمان

استاندار آذربایجان شرقی یکی از حوزه‌های نیازمند توجه ویژه به استاندارد را بخش ساختمان عنوان کرد و گفت:

«از آسانسور تا مصالح ساختمانی، همه باید تحت استاندارد مشخص باشند. رعایت استاندارد در این حوزه علاوه بر افزایش ایمنی، موجب صرفه‌جویی در مصرف انرژی و کاهش نانواری‌ها می‌شود.

تعامل نظام مهندسی ساختمان با سازمان استاندارد می‌تواند نقش تعیین‌کننده‌ای در کاهش خطرات زلزله و ارتقای کیفیت ساخت‌وساز داشته باشد.

سرمست در پایان ضمن قدردانی از واحدهای تولیدی نمونه استان گفت: این مراسم فقط آیین تقدیر نیست؛ بلکه الگوسازی و مرجعیت‌بخشی به واحدهای تولیدی موفق است. هدف ما ترویج فرهنگ استاندارد در همه سطوح تولید و خدمات است. تولیدکنندگانی که استاندارد را رعایت کرده و اعتماد جامعه را به دست آورده‌اند، پیشگازان واقعی توسعه و قهرمانان اعتماد عمومی هستند.

## گزارش

### بررسی رویکرد چین در قبال دالان زنگرور؛

# از احتیاط ژئوپلیتیکی تا عمل‌گرایی اقتصادی

طرح نو، سردبیر

کریدور زنگرور، در نگاه نخست، پروژه‌ای صرفاً منطقه‌ای است که با دور زدن ایران (دالان ارس)، از جنوب کشوری کوچک به نام ارمنستان، یک کشور کوچک دیگر به نام جمهوری آذربایجان را به تکه ای از سرزمین جداشده‌اش به اسم نخجوان پیوند می‌دهد. اما در لایه‌های عمیق‌تر، این مسیر به حلقه‌ای از زنجیره بلندپروازانه‌تر در جغرافیای سیاسی اوراسیا بدل می‌شود؛ اتصال دریای خزر و در نهایت آسیای مرکزی به ترکیه و اروپا، با عبور از جنوب ارمنستان و حذف ایران به‌عنوان گذرگاه اصلی!! از زمان طرح این ایده، بازیگران گوناگون منطقه‌ای و فرامنطقه‌ای، هر یک از منظر منافع راهبردی خود، به آن نگرسته‌اند. در این میان، چین به‌عنوان قدرتی که طی یک دهه اخیر پروژه «ابتکار کمربند و راه» را به ستون سیاست خارجی خود تبدیل کرده، با توجهی ویژه اما سنجیده به زنگرور می‌نگرد. پرسش کلیدی آن است که آیا پکن این مسیر را تهدیدی علیه جایگاه راهبردی خود می‌داند یا امکانی تازه برای تقویت نفوذ اقتصادی خویش در قلب اوراسیا؟ در این مطلب کوتاه تلاش دارم تا این موضوع را بررسی کنم!

### از ابتکار کمربند و راه تا معمای زنگرور

ابتکار «کمربند و راه» چین، که نخستین بار در سال ۲۰۱۳ توسط «شی جین‌پینگ» اعلام شد، نقشه‌ای جامع برای بازپیوند دادن شرق و غرب از طریق شبکه‌ای از خطوط ریلی، جاده‌ای، انرژی و دیجیتال است. این پروژه دو مسیر اصلی دارد:

۱. کمربند اقتصادی جاده ابریشم (مسیر زمینی)، که چین را از طریق آسیای مرکزی به روسیه، قفقاز و سپس اروپا متصل می‌کند.

۲. جاده ابریشم دریایی، که بندرهای چین را به اقیانوس هند، خاورمیانه و آفریقا پیوند می‌دهد.

در این چارچوب، هر تغییری در جغرافیای ترانزیتی اوراسیا می‌تواند مستقیماً بر وزن و اهمیت طرح‌های ترانزیتی چین اثر بگذارد. زنگرور به‌ویژه از این جهت حساس است که از مسیر ایران عبور نمی‌کند و نقش لجستیکی تهران را در مسیر شرق - غرب کاهش می‌دهد، در حالی که نقش ترکیه و جمهوری آذربایجان را ارتقا می‌بخشد؛ دو کشوری که در آرایش ژئوپلیتیکی نوین منطقه، گرایش‌هایی مشخص به ناتو و غرب دارند.

### زنگرور، تهدیدی به‌سود ناتو و علیه چین

در نگاه نخست، برخی تحلیل‌گران اوراسیایی معتقدند که کریدور زنگرور بیش از هر چیز، تهدیدی برای چین



است. این دیدگاه مبتنی بر چند محور کلیدی است:

نقش غرب و آمریکا در پشت صحنه پروژه؛ در سال‌های اخیر، قفقاز جنوبی به‌ویژه پس از جنگ دوم قریابغ (۲۰۲۰) به صحنه رقابت تازه میان روسیه و غرب تبدیل شده است. غرب آشکارا از مسیرهایی حمایت می‌کند که بتواند وابستگی کشورهای منطقه به ایران و روسیه را کاهش دهد. چنین وضعیتی به معنی پیش‌روی کریدورهایی است که چنین کشورهایی را کنار می‌زند، کریدور زنگرور یکی از آنهاست. از سوی دیگر، آمریکا در سال‌های اخیر کوشیده است مسیرهای جایگزین ترانزیتی را با همکاری ترکیه و جمهوری آذربایجان تقویت کند تا یکی از ستون‌های نفوذ اقتصادی چین در منطقه یعنی شبکه کریدورهای ابریشم نور را تضعیف کند.

### چالش برای نفوذ چین در آسیای مرکزی؛ چین طی

دو دهه گذشته از طریق سرمایه‌گذاری سنگین در زیرساخت‌های قزاقستان، ترکمنستان و ازبکستان، این منطقه را به پشتوانه اقتصادی پروژه کمربند و راه بدل کرده است. اما با ایجاد زنگرور و افزایش وابستگی مسیر جدید به ترکیه، این خطر مطرح است که بار ترانزیتی کشورهای آسیای مرکزی به‌مرور به مسیرهای ترکیه‌محور منتقل شود و ظرفیت چین برای کنترل اقتصادی شبکه‌های ترانزیتی اوراسیا کاهش یابد.

### افزایش نقش ناتو در قفقاز جنوبی؛ پکن به‌شدت نسبت

به گسترش نهادهای امنیتی غرب در پیرامون جغرافیای خود حساس است. حضور ترکیه، که هم‌زمان عضو ناتو

نقش‌آفرینی کند. در منطق «ابتکار کمربند و راه»، چین به جای حذف رقیب، مسیرهای مکمل ایجاد می‌کند تا وزن نسبی خود را در همه شبکه‌ها حفظ کند. از این رو، حتی اگر مسیر زنگرور در ابتدا ابتکار غربی تلقی شود، چین می‌تواند با بهره‌گیری از دیپلماسی زیرساخت، آن را در شبکه‌های مالی و لجستیکی خود ادغام کند.

کوتاه شدن زمان و هزینه حمل‌ونقل به اروپا؛ یکی از اهداف کلیدی چین کاهش زمان ترانزیت است. زنگرور در ترکیب با کریدور میانی، مسیر چین به اروپا را حدود ده روز کوتاه‌تر می‌کند. این مسئله هم برای تجارت چین اهمیت دارد و هم برای توسعه مناطق غربی کشور (به‌ویژه سین‌کیانگ) که نیازمند مسیرهای مطمئن صادراتی هستند.

### راهکاری برای اعتمادسازی با ترکیه و جمهوری

آذربایجان؛ چین در سال‌های اخیر روابط اقتصادی خود را با ترکیه گسترش داده و در حوزه تأمین مالی و پروژه‌های انرژی حضور فزاینده‌ای یافته است. پکن از طریق مشارکت در پروژه‌هایی مانند زنگرور می‌تواند سطح روابط با ترکیه را ارتقا دهد و در حوزه قفقاز جایگاه خود را مستحکم‌تر کند. بی‌آنکه با روسیه یا ایران وارد رقابت آشکار شود.

### چینها میان احتیاط و فرصت‌سازی

در بررسی ژرف‌تر، روشن است که راهکار واقعی چین، نه تقابل صریح و نه استقبال بی‌محایا، بلکه «تطبیق هوشمندانه» است. پکن به‌خوبی می‌داند که در ژئوپلیتیک پیچیده قفقاز، هر تحرک مستقیم می‌تواند حساسیت روسیه، ایران یا حتی کشورهای غربی را برانگیزد. در عین حال، چین به‌دلیل نیاز فزاینده‌اش به مسیرهای تجاری مطمئن، نیازی حیاتی به حفظ و گسترش مسیرهای متنوع دارد. از این‌رو، استراتژی واقع‌بینانه چین را می‌توان در چند محور خلاصه کرد:

**سرمایه‌گذاری غیرمستقیم و نرم:** چین به جای ورود مستقیم، از طریق بانک سرمایه‌گذاری زیرساخت آسیا یا پروژه‌های مشترک با کشورهای آسیای مرکزی در توسعه اتصال‌های جانبی کریدور نقش می‌پذیرد.

حفظ روابط متوازن با ایران و روسیه؛ پکن می‌داند که حمایت علنی از زنگرور می‌تواند از نگاه تهران یا مسکو به معنای همراهی با سیاست تضعیف مسیرهای جنوبی تلقی شود. از این رو ضمن تماس دیپلماتیک با ترکیه و جمهوری آذربایجان، خود را به‌عنوان بازیگر بی‌طرف معرفی می‌کند.

**پیشبرد دیپلماسی چندسطحی:** چین ذیل سازمان

همکاری شانگهای و نشست‌های اقتصادی اوراسیایی، قفقاز را به‌مثابه پیوندگاه میان اوراسیا و اروپا معرفی می‌کند و با ادبیات «هم‌افزایی زیرساخت‌ها» سعی دارد هر مسیر جدیدی را به نفع خود معنا کند.

### بُعد ژئوفرنهنگی و نرم‌قدرت چین

کریدور زنگرور تنها یک مسیر تجاری نیست؛ بلکه آزمونی است برای قدرت نرم چین در محیطی که عرصه رقابت نمادها و ایدئولوژی‌ها نیز هست. چین در سال‌های اخیر با تأسیس مراکز کنفوسیوس و مراکز زبان چینی در باکو و تفلیس، کوشیده است نفوذ فرهنگی خود را تا قفقاز گسترش دهد. پکن درک می‌کند که خشتی‌سازی نفوذ غرب تنها با زیرساخت فیزیکی ممکن نیست، بلکه باید همراه با حضور آموزشی، شناختی و رسانه‌ای باشد. در چنین چارچوبی، چین تلاش می‌کند زنگرور را از «نماد نفوذ ناتو» به یکی از «دروازه‌های تمدن‌های آسیا» بدل سازد.

### پیامدهای منطقه‌ای برای ایران و روسیه

چنان‌که آشکار است، ایران و روسیه نسبت به پیامدهای راهبردی زنگرور نگرانی دارند. هر دو کشور مسیرهای خود را بخشی از شبکه ترانزیتی اوراسیایی می‌دانند و با حذف از آن، قدرت راهبردی‌شان تضعیف می‌شود. پکن، در مواجهه با این نگرانی‌ها، سیاست «موازنه مسالمت‌آمیز» را دنبال خواهد کرد. یعنی هم‌زمان که از هم‌افزایی با زنگرور استقبال می‌کند، در مسیر شمال-جنوب (ایران - روسیه - هند) نیز سرمایه‌گذاری می‌کند تا وزن خود را به دو مسیر تقسیم کند. از این منظر، چین نه‌تنها قربانی رقابت مسیرها نیست، بلکه خود مهندس توازن میان آنها است.

### زنگرور؛ تهدید بالقوه یا فرصت بالفعل؟

در پایان و در نتیجه گیری این مقاله باید گفت که چین با واقع‌گرایی همیشگی خود، زنگرور را نه مسیر دیگری از درگیری منطقه‌ای، بلکه سطحی از بازی بلندمدت در بازاریابی اوراسیا تلقی می‌کند. در حالی که آمریکا می‌کوشد از این کریدور برای موازنه با ایران و روسیه بهره گیرد، چین سعی دارد با رویکردی اقتصادی و چندلایه، آن را به جزئی از شبکه جهانی خود مبدل کند.

به بیان دیگر، در سیاست پکن هیچ مسیری تهدید مطلق نیست؛ هر گذرگاهی می‌تواند به بخشی از کمربند ابریشم بدل شود، اگر چین بتواند قواعد بازی را بازتعریف کند. در نهایت، زنگرور برای چین آزمونی است از اینکه آیا می‌تواند همچنان «کارگزار خاموش اتصال جهان» باقی بماند؛ بدون حضور نظامی، با قدرت سرمایه و منطق صبر استراتژیک؟! و یا باید در کنار روسیه و ایران به عنوان سه دولتی که تلاش دارند تا نظم جدید ژئوپلیتیکی در جهان با حضور چند قطب را بازتعریف کنند، ایستاده و نگرانی‌های دو متحد جدید خود درباره زنگرور را جدی بگیرد؟

گزارش

سرمربی تیم والیبال مس سونگون:

جای والیبال تبریز در لیگ برتر خالی است



در باشگاه مس سونگون، خودشان به فکر تیمداری در رده های پایه هستند.

انتقاد سازنده را دوست دارم

سرمربی تیم والیبال مس سونگون با بیان اینکه آدم انتقاد پذیری است و انتقاد سازنده را دوست دارد گفت: اگر پیشکسوت والیبال از من ایراد بگیرد و انتقاد کند خوشحال می شوم اما زمانی که این ایرادها از سوی برخی افراد که اطلاعاتشان در والیبال بسیار کم است و ابتدا در رسانه ها مطرح می شود حالت تخریب به خود می گیرد و خوب نیست.

بناکار افزود: دوست ندارم با یک برد بزرگم کنند و با یک باخت تخریب شوم، پیشنهادهای خوبی را فقط به خاطر شهرم رد کرده ام و دوست دارم در والیبال تبریز باشم و کاری برای آن انجام دهم.

وی بیان کرد: از نونهالان، نوجوانان، جوانان، امید و بزرگسالان به اینجا رسیده ام عناوین زیادی کسب کرده ام همه چیز برای رشد والیبال تبریز مهیاست نگاه ها به این رشته حرفه ای تر شده و باید تلاش کنیم خود رشته نیز حرفه ای شود.

سی و چهارمین دوره مسابقات والیبال قهرمانی باشگاههای دسته یک مردان کشور از روز جمعه دوم آبان با حضور ۳۱ تیم آغاز می شود.

مرحله مقدماتی این رقابتها در چهار گروه و با حضور تیم های مس سونگون، استقلال بجنورد، پدیده صنعت اوج گلپایگان، رعد پدافند تهران، مقاومت شهرداری تبریز، صنایع اردکان، نفت تهرانسر و تاج مریوان در گروه یک، کوردگلفام آمل، شوکا شور داموند، مقدم قزوین، کاسپین شهر بهشت، نیروانا آمل، نیروی زمینی، تهران بیشه چستان و عقاب نهاجا در گروه ۲، گل گهر سیرجان، ملوان تهران، واگن پارس مینا، شهید املاکی لنگرود، افق قم، پارس مهر فارس، مس کرمان و مجتمع ملل اردبیل در گروه ۳ و مقاومت تهران، آینده سازان قم، مس شهر بابک، طلابی پوشان ورامین، مناطق نفت خیز جنوب، ماد ایران کرمانشاه و بنیس شیبستر تبریز در گروه چهار برگزار می شود.

دور رفت مرحله مقدماتی این رقابتها از دوم آبان تا هفتم آذرماه در چارچوب هفت هفته و ۱۰۵ دیدار پیگیری خواهد شد و نیم فصل لیگ دسته یک مردان در سال ۱۴۰۴ نیز از هشت تا نوزدهم آذرماه تعیین شده است. مسابقات دور مقدماتی به صورت رفت و برگشت انجام خواهد شد و در پایان مرحله مقدماتی از هر گروه چهار تیم برتر به مرحله پلی آف و حذفی صعود می کنند.

مراحل پلی آف لیگ دسته یک مردان به صورت دو برد از سه مسابقه برگزار خواهد شد.

قهرمان و نایب قهرمان این رقابتها سهمیه حضور در لیگ برتر والیبال سال ۱۴۰۵ را به دست خواهند آورد.

در این رقابتها همانند سایر مسابقات والیبال، تعداد برد اولویت بر امتیاز دارد و تیمها در جدول مسابقات ابتدا بر اساس تعداد پیروزی، امتیاز، معدل ست و معدل پوئن های کسب شده، رتبه بندی می شوند.

تیم والیبال مس سونگون در سی و سومین دوره با کسب عنوان سومی از صعود به لیگ برتر بازماند. / ایرنا

و اظهار کرد: تعداد زیاد تیم در مسابقات مزیت ها و بدی هایی دارد قبلاً قرار بود این مسابقات با حضور ۲۰ تیم برگزار شود اما تصمیم گرفته شد تا ۳۲ تیم در این رقابت ها حضور داشته باشند، حضور ۳۲ تیم به این معنی است که بازیکنان و تیم ها درگیر مسابقات خواهند بود.

وی گفت: در گروه اول مسابقات تیم های خوبی حضور دارند اما شناختی از بازیکنان آنها ندارم اما می دانم بازیکنانی در این سطح از لیگ حضور دارند که در سطح لیگ برتر هستند.

بناکار بیان کرد: قولی مبنی بر لیگ برتری شدن تیم نداده ایم اما این هدفی است که باشگاه ترسیم کرده و ما برای رسیدن به این هدف و حضور والیبال تبریز در لیگ برتر تلاش می کنیم همه چیز از زیرساخت گرفته تا بازیکن، در تبریز مهیاست و علاقه مندان والیبال در این شهر بسیارند و حضور حداقل یک نماینده از این استان در لیگ برتر، کمترین حق آنهاست.

وی ادامه داد: تیمی که بسته شده در حد و اندازه لیگ یک است و باشگاه دوست دارد با این بازیکنان، جواز لیگ برتر را کسب کنیم البته لیگ دسته یک شرایط و سختی های خود را دارد و صعود به لیگ برتر، کار سختی است اما به عنوان سرمربی تیم، دوست دارم بازی های تماشاگر پسندی در سالن ارایه کنیم ضمن اینکه نیم نگاهی هم به لیگ برتری شدن داریم.

وی ابراز امیدواری کرد تا با حضور و تیمداری مس سونگون در رشته والیبال، این رشته دوباره به جایگاه واقعی خود برگردد.

تیم های پایه، آینده والیبال هستند.

بناکار در مورد تیم های پایه والیبال در استان و باشگاه مس سونگون گفت: تیم های پایه آینده والیبال هستند که باید تقویت شوند و باشگاه مس سونگون نیز اهمیت زیادی به این مقوله می دهد، همچنین تمام تیم های حاضر در لیگ یک، ملزم به داشتن تیم نوجوانان و جوانان هستند و اگر نداشته باشند جریمه و کسر امتیاز می شوند از همین جهت، تیم های پایه با نظارت هیات والیبال استان و باشگاه مس سونگون شکل گرفته و مربیانی نیز برای این تیم ها معرفی شده است و تیم نونهالان نیز در خود ورزشکاران و زیر نظر مستقیم کادر فنی تیم بزرگسالان فعالیت می کند.

وی افزود: متأسفانه در سال های اخیر به رده های پایه کم توجهی شده و فروش سهمیه انجام می گیرد که خوشبختانه

طرح نو؛ گروه ورزش سرمربی تیم والیبال مس سونگون با بیان اینکه همه زیرساختهای لازم برای حضور یک تیم در لیگ برتر در تبریز فراهم است، گفت: جای والیبال این شهر در لیگ برتر خالی است.

عادل بناکار اظهار کرد: چهارمین سال است که والیبال مس سونگون در لیگ دسته یک حضور دارد، خوشبختانه نگاه مدیریت این باشگاه به این رشته حرفه ای است و باشگاه بنا دارد تا با استفاده از داشته های خود، جواز حضور در لیگ برتر را کسب کند.

وی گفت: کادر فنی خوب و با تجربه ای در این تیم گرد هم آمده و به عنوان نخستین شاکله یک تیم، کادر فنی تیم، خوب بسته شده است، بازیکنان خوب فصل قبل حفظ شده و چند بازیکن جدید هم به تیم اضافه شده اند و نزدیک به ۲۵ ماه است که تمرینات را به طور منظم و حرفه ای دنبال می کنیم و همانند یک تیم لیگ برتری، در ۲ نوبت صبح و عصر و طبق برنامه زمان بندی شده تمرین می کنیم.

بناکار افزود: هفته ای سه روز در سالن شهید اقدمی و سه روز نیز در خانه والیبال تمرین می کنیم و با توجه به کیفیت بهتر کفپوش سالن شهید اقدمی، قرار است بازی های خانگی مس در این سالن برگزار شود اما در صورت نیاز، خانه والیبال نیز شرایط میزبانی از بازی های خانگی این تیم را دارد.

وی در مورد علت برگزاری چند جلسه تمرین تیم در سالن مجموعه ورزشی گروه صنعتی تراکتورسازی، گفت: مجهز بودن این سالن به سالن وزنه زنی و نیاز بازیکنان تیم به وزنه زدن، دلیل این انتخاب بود و مطرح شدن نبود زمین تمرین مناسب برای تیم در تبریز، کذب و شایعه است.

سرمربی تیم والیبال مس سونگون ادامه داد: از زمان حضورم به عنوان سرمربی تیم و آغاز تمرینات، هفت بازی تدارکاتی با تیم های مختلف انجام داده ایم و برای مسابقات آماده ایم.

بناکار گفت: مسابقات دسته یک والیبال مردان از دوم آبان ماه سالجاری و با حضور ۳۲ تیم در چهار گروه برگزار می شود و تیم مس در گروه یک این مسابقات با تیم های استقلال بجنورد، پدیده صنعت اوج گلپایگان، رعد پدافند تهران، مقاومت شهرداری تبریز، صنایع اردکان، نفت تهرانسر و تاج مریوان هم گروه است.

وی به تعداد بالای تیم های حاضر در لیگ دسته یک اشاره

گفت و گو

هاشم نژاد:

باید دریبیل بزنم؛ درست مثل دمبله!



طرح نو؛ گروه ورزش مهدی هاشم نژاد می گوید حین بازی با الشارجه این حس را گرفته که پیروزی پرگلی به دست خواهد آمد.

مهدی هاشم نژاد در بازی تراکتور و الشارجه یکی از گلزنان پیروزی پرگل تیمی تی تی ها در امارات بود. او صحبت هایش را با بازگویی یک خاطره تلخ از الشارجه آغاز می کند: «شارجه تیم خیلی خوب است. دو سال پیش با این تیم بازی داشتیم و باختیم. آن روز خیلی اذیت شدم و وقتی فهمیدم با این تیم امسال بازی خواهیم کرد، انگیزه مضاعف پیدا کردم و خدا را شکر که برد پرگلی به دست آوردیم.»

ستاره جوان تیمی تی تی ها که سابقه گلزنی به الشارجه را داشته، درباره گلی که به ثمر رساند هم گفت: «شارجه تیم خوبی است و در لیگ نخبگان حضور دارد. آن ها بازیکنان باکیفیتی داشتند. با این حال من هم توانستم به قلب دفاع بزنم و گلزنی کنم. کل بچه ها در این بازی عالی بودند و توانستم برد شیرینی به دست بیاوریم.»

وی در رابطه با وضعیت تراکتور در لیگ نخبگان عنوان داشت: «ما باتمکز بازی می کنیم و دفاع تیمی را از نفرات جلو درست انجام می دهیم و یک گل خورده نشان می دهد بهترین عملکرد را داشتیم. روش ما که روش آقای اسکورچیچ است، خیلی خوب است و می بیند که ۵ امتیاز داریم و این قابل قبول است. یک سری افراد می گویند بازی ها مساوی می شود ولی الوحد و شباب الاهلی تیم های کمی نیستند و بازیکنان گران قیمتی دارند و چندین برابر ما هزینه کرده اند. با این حال ما موقعیت های زیادی خلق می کنیم و در آن دو بازی هم توپ هایمان گل نشد و در کل شرایط خوبی داریم.»

هاشم نژاد می گوید وسط بازی این حس به او دست داده که برد پرگلی به دست می آید: «مطمئناً بازی ها آنقدر نزدیک و پرفشار است که آدم قبل بازی فکر می کند یک هیچ یا دو هیچ می شود ولی وقتی داخل زمین بودم و سرحالی و انگیزه بچه ها را دیدم و مشخص بود که عزم همه جزم بود؛ در شرایط بازی متوجه شدم پرگل برنده می شویم.»

وینگر ملی پوش قهرمزا درباره اینکه گفته می شود گاهی زیادی دریبیل می کند هم اظهار داشت: «من همیشه سعی می کنم در اختیار تیم باشم. برخی افراد می گویند دریبیل زیاد می زنم و تکروی می کنم. این شاید از سر دلسوزی و ناآگاهی باشد. دمبله هم همه دریبیل هایش موفق نیست

و یکی اگر بگیرد، تبدیل به گل و پاس گل می شود و تیمش می برد. من این توانایی را دارم. من راحت می توانم با یک پاس انرژی خود را ذخیره کنم و ساده بازی کنم ولی این توانایی در من هست و این حرفها تأثیری در من ندارد و کار خودم را انجام می دهم. آن بازی که نتیجه داد، ناراضی ها هم پیام های مثبت می فرستند و این خوشحال کننده است.»

هاشم نژاد درباره درخشش رگی لوشکیا چنین پاسخ داد: «لوشکیا واقعاً یک بازیکن حرفه ای است و حتی بازی آلومینیوم اراک که با پاس گل من گلزنی کرد، در بازی بعدی به او فرصت داده نشد ولی کاملاً به باشگاه و نظر مربی احترام گذاشت و تمرین خودش را انجام داد و به او هم فرصت رسید و دبل کرد. باز هم من به او پاس گل دادم و بعد بازی شوخی و خنده کردیم. رگی بازیکنی توانمند است، پاس تو در به و دیگرها خوب می دهد و ضرب توپ خوبی دارد و حتی در تمرین هم از نمایش لذت می بریم.»

گلزن تراکتوری ها می گوید شرایط امسال جدول لیگ برتر به دلیل نزدیکی تیمهاست: «حس می کنم در دنیا فوتبال نزدیک شده و تمام بازیکنان چیزی که حرفه ای است را انجام می دهند و نسبت به قبل بهتر شده اند. ذهنیت برنده در تمام تیمها هست و برای مثال فجر در تبریز فوتبال قابل قبولی جلوی تیم قهرمان انجام داد و بازیکنان اکثراً کیفیت دارند و تیمها به هم نزدیک شده اند.»

هاشم نژاد در پایان درباره بازی بعدی تیمش مقابل گل گهر هم گفت: «تیم های آقای تارتاز همیشه از لحاظ دفاعی نظم خوبی دارند و امسال در حمله هم تیم خوبی هستند و امیدوارم در زمین حریف بتوانیم پیروز شویم.»

خبر

ساعت دیدار گل گهر - تراکتور تغییر کرد



طرح نو؛ گروه ورزش ساعت بازی دو تیم گل گهر سیرجان و تراکتور تبریز به منظور پوشش زنده تلویزیونی مسابقه از شبکه ورزش تغییر کرد.

به نقل از روابط عمومی سازمان لیگ فوتبال ایران، دیدار دو تیم گل گهر و تراکتور از هفته هشتم لیگ برتر روز شنبه ۲ آبان به جای ساعت ۱۷:۳۰ ساعت ۱۷ در ورزشگاه شهید سلیمانی سیرجان آغاز می شود تا این مسابقه از شبکه سراسری ورزش به صورت زنده روی آنتن برود.



**شهرداری بخر**

شهرداری اهر

**آگهی مزایده عمومی**

**شهرداری اهر - مرحله اول**

**(نوبت دوم)**

شهرداری اهر در نظر دارد نسبت به واگذاری اخذ عوارض قپان های توزین دام سبک و سنگین در میدان دواب اهر به تعداد ۴ عدد ، به مدت یکسال و در قالب عقد اجاره به متقاضیان واجد شرایط اقدام نماید. شرکت کنندگان می توانند جهت دریافت اسناد مزایده و ارائه پیشنهاد قیمت به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) مراجعه و پیشنهاد خود را تا ساعت ۱۴:۰۰ مورخه ۱۴۰۴/۰۸/۱۲ در سامانه ستاد ثبت نمایند.

توجه: کلیه مراحل مزایده برابر ضوابط در سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) انجام گردد.

روزنامه طرح نو شناسه آگهی: ۲۰۲۰۵۸۵ م الف: ۱- شهردار اهر - خانی

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۲۱

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۸/۰۳



**شهرداری بناب**

**(آگهی مزایده عمومی مرحله اول نوبت اول)**

شهرداری بناب در نظر دارد پارکینگ طبقاتی الغدیر را برابر ماده ۱۳ آیین نامه مالی شهرداریها از طریق آگهی مزایده عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده، با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ([setadiran.ir](http://setadiran.ir)) و با شماره مزایده ۵۰۰۴۰۹۱۰۱۵۰۰۰۰۱۵ به صورت الکترونیکی به اجاره واگذار نماید.

<b>تاریخ انتشار در سایت:</b> روز شنبه مورخه ۱۴۰۴/۰۸/۰۳	<b>مهلت دریافت اسناد مزایده:</b> تا ساعت ۱۷ روز یکشنبه مورخه ۱۴۰۴/۰۸/۱۱
<b>تاریخ بازدید:</b> از تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۳ لغایت ۱۴۰۴/۰۸/۱۱	<b>آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت:</b> تا ساعت ۱۲ روز شنبه مورخه ۱۴۰۴/۰۸/۲۴
<b>تاریخ بازگشایی:</b> ساعت ۱۲:۳۰ روز شنبه مورخه ۱۴۰۴/۰۸/۲۴	<b>تاریخ اعلام به برنده:</b> ساعت ۱۳ روز شنبه مورخه ۱۴۰۴/۰۸/۲۴

عنوان مزایده	مدت اجاره	مبلغ پایه اجاره ماهیانه	مبلغ پایه اجاره بهای یکساله	سپرده شرکت در مزایده
واگذاری (اجاره) پارکینگ طبقاتی الغدیر	یکسال	۷۰۰/۰۰۰/۰۰ ریال	۸/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۴۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

**شرایط عمومی:** (ضمناً رعایت موارد ذیل الزامی است)

- برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل دریافت اسناد مزایده، پرداخت تضمین شرکت در مزایده، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از این طریق امکان پذیر میباشد.
- کلیه اطلاعات مورد اجاره شامل مشخصات، شرایط و نحوه اجاره در اعلان عمومی سامانه مزایده، قابل مشاهده، بررسی و انتخاب میباشد.
- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه به معامله در اسناد مزایده در سامانه ستاد به آدرس ([setadiran.ir](http://setadiran.ir)) مندرج است.

روزنامه طرح نو شناسه آگهی: ۲۰۲۱۱۳۵ م الف: ۱- فرید پناهی - شهردار بناب

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۸/۰۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۸/۱۰

شعر

## ثنا و حمد بی پایان خدا را



ثنا و حمد بی‌پایان خدا را که صنعتش در وجود آورد ما را الـها قادرا پروردگارا کریمـا منعـما آمرزگارا چه باشد پادشاه پادشاهان اگر رحمت کنی مـشتی گدا را خداوند تو ایمان و شهادت عطا دادی به فضل خویش ما را وز انعامت همیدون چشم داریم که دیگر باز نستانی عطا را از احسان خداوندی عجب نیست اگر خط در کشی جرم و خطا را خداوندان بدان تشریف عزت که دادی انبیا و اولیا را بدان مردان میدان عبادت که بشکستند شیطان و هوا را به حق پارسایان کز در خویش نیندازی من ناپارسا را مسلمانان ز صدق آمین بگویند که آمین تقویت باشد دعا را خدایا هیچ درمانی و دفعی ندانستیم شیطان و قضا را چو از بی دولتی دور اوفتادیم به نزدیکان حضرت بخش ما را خدایا گر تو سعدی را برانی شفیع آرد روان مصطفی را محمد سید سادات عالم چراغ و چشم جمله انبیا را (سعدی)

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب

مراسم افتتاح همزمان چهار مدرسه شش‌کلاسه خیرساز به یاد زنده‌یاد حسین نجفی در روستاهای آلقو، زاوش، چقلو و روشت بزرگ شهرستان بناب، با حضور علی باقرزاده مشاور وزیر و رئیس مرکز برنامه‌ریزی منابع انسانی و امور اداری وزارت آموزش و پرورش، میرحمایت میرزاده معاون امور حقوقی و امور مجلس وزیر، اسفندیار صادقی مدیرکل آموزش و پرورش استان، حجت‌الاسلام باقری بنایی نماینده مردم بناب در مجلس شورای اسلامی و جمعی از مسئولان استانی و محلی برگزار شد.

علی باقرزاده در این مراسم با تجلیل از خیران مدرسه‌ساز و نقش آنان در اعتلای نظام آموزشی کشور گفت: عمر واقعی انسان‌ها به زمانی است که در مسیر یادگیری و خدمت به دیگران صرف می‌شود و خیران مدرسه‌ساز، درختان پرباری هستند که ثمره آنها تا نسل‌های آینده در جامعه جاری خواهد ماند.



وی با اشاره به جایگاه رفیع آموزش و پرورش در نظام جمهوری اسلامی افزود: مدرسه تنها یک ساختمان نیست، بلکه مکانی مقدس برای یادگیری، رشد و خدمت به کشور است. نعمتی بالاتر از

توانایی یادگرفتن وجود ندارد و این موهبت الهی، مسیر توسعه و پیشرفت را برای انسان‌ها هموار می‌کند.

مشاور وزیر آموزش و پرورش با بیان اینکه

### استفن کینگ؛ نویسنده مشهور آمریکایی:

## تراپ یک داستان ترسناک است

رقابت‌های داستان‌نویسی که این نویسنده یکی از داوران آن بوده مردود شده است و آیا این اتفاق ربطی به استعداد او دارد یا نه پاسخ داد:

«خب، الزاما این موضوع ربطی به نداشتن استعداد ندارد. فکر می‌کنم همه استعداد دارند اما نیاز دارید تا استعداد خود را صیقل دهید. هرچه بیشتر این کار را انجام دهید، بیشتر از آن لذت خواهید برد و وقتی به آن استعداد لازم رسیدید، می‌خواهید آن را ادامه دهید.»

این نویسنده آثار گونه وحشت همچنین در پاسخ به پرسشی درباره اینکه از واژه «پرکار» بسیار سوءاستفاده می‌شود اما درباره آثار او صحت ندارد و اینکه آیا نوشتن یک انتخاب شخصی است یا ناچار هستید که بنویسید؟ اظهار کرد: «تصمیم گرفتن درباره اینکه با دو یا سه ساعت اضافه وقت خود بین ۹ صبح تا ظهر چه کنید بسیار سخت است. فقط می‌توانید چند برنامه تلویزیونی ببینید. من می‌روم قدم می‌زنم و همین زمان است که تازه می‌فهمم که دارم درباره کار بعدی فکر می‌کنم. در حقیقت، خودم را با نوشتن سرگرم می‌کنم.»

او در جواب مخاطب دیگری که پرسید: آخرین باری که مشغول نوشتن بوده و ناگهان به این نتیجه رسیده است که، نه این موضوع خوبی نیست و آن را کنار گذاشته است کی بوده؟ پاسخ داد:

«روزی شخصی طرحی پیشنهاد کرد مبنی براین که تعدادی آدم‌خوار در آپارتمانی ساکن می‌شوند و هیچ‌کس نمی‌تواند خارج شود. طرح جالبی بود اما واقعا نمی‌دانستم با آن چه بکنم؛ بنابراین آن را کنار گذاشتم و سراغ نوشتن

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب

استفن کینگ درباره پایان دادن به آمریکای با دونالد ترامپ می‌گوید: «فکر می‌کنم برکنار شود که به نظر من پایان خوبی خواهد بود؛ بگذارید اینطور بگویم که دوست دارم کلا کناره‌گیری کند. پایان بد این است که برای سومین بار قدرت را به‌دست بگیرد و همه چیز را کاملا از آن خود کند. در هر حال این یک داستان وحشت‌آور است. ترامپ خود یک داستان ترسناک است؛ اینطور نیست؟»

استفن کینگ، نویسنده مشهور آمریکایی داستان‌های ترسناک، علمی تخیلی و وحشت است که کتاب‌های او تاکنون بیش از ۳۵۰ میلیون نسخه فروش داشته و کتاب «درباره نوشتن» او یکی از مهمترین منابع الهام برای نویسندگان مختلف بوده است. کینگ تا کنون ۵۰ رمان از جمله هفت رمان با نام مستعار ریچارد بچمن منتشر کرده و پنج اثر غیرداستانی در کارنامه خود دارد. این نویسنده مشهور که تاکنون از روی آثارش فیلم‌های بسیاری ساخته شده است، در ایران با اقتباس‌های سینمایی خود، از جمله فیلم درخشش به کارگردانی استیلی کوریکر فید و بازی جک نیکلسون شناخته شده است.

استفن کینگ در برنامه‌ای که چندی پیش نشریه گاردین ترتیب داده بود، به پرسش‌های هواداران خود و مخاطبان این نشریه درباره منابع الهام، رنگ ترس، آگاهی به اینکه چه وقتی باید چیزی را تمام کنید، نبوغ در نوشتن و اینکه چرا کارگران غیرفکری برای نویسندگان ارزشمند هستند پاسخ داده است. در ادامه بخشی از این پاسخ‌ها را می‌خوانید:

کینگ در یکی از پرسش‌ها درباره اینکه در یکی از

چیزی رفتم که شدنی‌تر بود. شاید درباره آن طرح حدود ۲۰۰ صفحه نوشته بودم؛ شما تا جایی می‌توانید پیش بروید که به این نتیجه برسید چیزی برای گفتن ندارید؛ اینجا آخر کار است.»

خواننده دیگری نشریه گاردین پرسیده است که «دانشجوی دانشگاه هنر هستم و به این فکر می‌کنم چه کار نیمه‌وقتی می‌توانم پیدا کنم تا برای من الهام‌آور باشد؟» کینگ پاسخ داد: «من برخی داستان‌های خود برای نوشتن را از هنگام کار کردن در آسیاب الهام می‌گرفتم. باید همه جا را تمیز می‌کردیم و در زیرزمین پر بود از موش‌های بزرگ. داستانی درباره آن نوشتم و سپس فرار کردم و از آنجا رفتم. به نظر من هر کاری که کارگران یکنواخت و غیرفکری در آمریکا انجام می‌دهند، که ما به آنها کارگران یقه آبی می‌گوییم، تجربه خوبی برای نوشتن است. لازم نیست کاری داشته باشید. در جایی شیک و تمیز بنشینید و لازم نباشد چیزی را تمیز کنید تا داستان وحشت‌انگیز بنویسید.»

نویسنده رمان موفق «درخشش» در جواب مخاطب دیگری درباره اینکه اگر ترس رنگی می‌داشت، آیا تک‌رنگ بود یا طیف‌های مختلف رنگ داشت؟ گفت:

«به نظر من ترس آبی تیره متمایل به سیاه است. باید کمی رنگ داشته باشید تا بتوانید کمی ببینید. باید چیزی را حس کنید تا دربیاید در سایه‌ها چه چیزی برای گفتن وجود دارد؛ بنابراین، بله من می‌گویم آبی تیره متمایل به سیاه.»

این نویسنده آمریکایی درباره اینکه اگر ایده‌ای برای پایان دادن به آمریکای با ترامپ داشته باشد، آن ایده چیست؟ پاسخ داد: «فکر می‌کنم برکنار شود که به نظر من پایان

خوبی خواهد بود؛ بگذارید اینطور بگویم که دوست دارم کلا کناره‌گیری کند. پایان بد این است که برای سومین بار قدرت را به‌دست بگیرد و همه چیز را کاملا از آن خود کند. در هر حال این یک داستان وحشت‌آور است. ترامپ خود یک داستان ترسناک است؛ اینطور نیست؟»

این استاد نوشتن داستان‌های ترسناک در ادامه در پاسخ به پرسشی درباره اینکه وقتی پیشنهاد اقتباس سینمایی دیگری از آثار او روی میزش قرار می‌گیرد، آیا هیجان‌زده می‌شود یا ناراحت؟ اظهار کرد:

«هنوز هم وقتی کسی می‌خواهد فیلمی از روی آثار من بسازد هیجان‌زده می‌شوم. وقتی فیلم «میمون» را همین سال دیدم یا فیلم «زندگی چاک» ذوق‌زده شده بودم. حتی از دیدن بازنویسی فیلم «مرد دودنه» که در انگلستان فیلمبرداری شده بود بسیار خوشحال شدم. من بدون داشتن تصویری سینمایی در ذهنم داستانی نمی‌نویسم؛ فقط چیزی را می‌نویسم که به نظرم داستان خوبی برای مردم است و خودم از آن لذت می‌برم. پس هر آنچه که باید بشود می‌شود. فیلم‌ها را دوست دارم اما فکر می‌کنم آنها چیزهای متفاوتی هستند؛ مثل سیب و پرتقال.»

مخاطب دیگری پرسیده بود که: من اغلب خواب‌های عجیب و واضحی را می‌بینم و شوهرم به شوخی می‌گوید که مثل داستان‌های استفن کینگ است. آیا اثری داشته‌اید که الهام‌گرفته از رویاهای عجیب باشد؟ و کینگ پاسخ داد: «یکی از آن‌ها را به‌خاطر دارم؛ درباره یخچالی دور انداخته‌شده که وقتی در آن را باز کردم پر بود از زالو؛ همان را در یکی از داستان‌هایم آوردم.» ایسنا

شماره: ۱۴۰۴/۱۰/۲۳/۱۱۳۸ تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۳

### «آگهی نوبتی» (نوبت اول)

پیرو آگهی نوبتی شماره ۱۰۴/۲۳/۱۰۱۶-۱۴۰۴/۰۶/۱۶ منتشره در روزنامه مهد تمدن شماره ۱۹۵۵۹۷۲ راجع به ثبت عمومی املاک واقع در حوزه ثبتی ایلخچی بدینوسیله تعداد دیگری از املاک که در سه ماهه دوم سال ۱۴۰۴ ثبت شده مطابق ماده ۵۹ آیین نامه قانون ثبت بشرح ذیل جهت اطلاع عموم آگهی می‌گردد.

### از سنگ ۲۹ اصلی واقع در ایلخچی بخش ۱۴ تبریز

۱۷۲۰- فرعی- ملک ملیحی ایلخچی فرزند یداله بشماره ملی ۱۷۰۹۶۴۰۱۳۸ ششداگ یکپاک ساختمان به مساحت ۷۶/۳۷ مترمربع (جهت الحاق به پلاک ۱۶۸۰ فرعی)

ضمناً طبق ماده ۱۶ قانون ثبت هر کس نسبت به املاک فوق‌الذکر اعتراضی داشته باشد و یا طبق

### شناسه آگهی: ۲۰۱۱۸۰۱

### روزنامه طرح نو

ماده ۱۷ قانون ثبت بین متقاضی و دیگری قبل از انتشار اولین اعلان نوبتی دعوایی اقامه شده و در جریان باشد کسی که طرف دعوا با تقاضا کننده بوده باید تصدیق محکمه را مشعر به جریان دعوی و نیز معترضین موضوع ماده ۱۶ اعتراض خود را از تاریخ نشر اولین اعلان نوبتی تا ۹۰ روز به اداره ثبت استاد و املاک ایلخچی تسلیم نمایند و همچنین مطابق ماده ۸۶ آیین‌نامه قانون ثبت اعتراض باید کتبی بوده و معترضین باید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی، دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی تقدیر نماید در غیر اینصورت متقاضی ثبت با نماینده قانونی وی می‌تواند به دادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید. اداره ثبت بدون توجه به اعتراض، عملیات ثبتی را با رعایت مقررات ادامه می‌دهد و توضیح اینکه اگر مورخه ۱۴۰۴/۰۸/۰۱ تعطیل باشد مورخه ۱۴۰۴/۰۸/۰۳ در روزنامه چاپ شود.

### تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۸/۰۳ شنبه

### تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۹/۰۱ شنبه

**بهرام قاصدی**  
**رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان ایلخچی**

### شناسه آگهی: ۲۰۱۹۳۵۲

### روزنامه طرح نو

شماره: ۱۴۰۴۰۳۰۴۰۱۳۰۱۹۵۴۵ تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۱۴

### هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی (نوبت دوم)

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رأی شماره ۱۴۰۴۰۳۰۴۰۱۳۰۱۲۲۴۵ هیات اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیبستر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/ خانم مستجاب خانمحمدی فرزند ذوالفقار بشماره شناسنامه ۲۹۳ صادره از در ششداگ باغ به مساحت ۸۸۳.۵ متر مربع مجزا شده از پلاک ۱۲ اصلی واقع در قره آغاج بخش ۲۱ تبریز واقع در آذربایجان شرقی

**صمد خاکپور اقدم**  
**رئیس ثبت اسناد و املاک شیبستر**

### شناسه آگهی: ۲۰۳۳۱۱۱

### روزنامه طرح نو

شماره: ۱۰۴/۹/۴۸۶ تاریخ: ۱۴۰۴/۷/۲۹

### آگهی تحدید حدود اختصاصی بخش ۴۲ تبریز واقع در قریه زنجیل آباد حومه ثبتی سراب

برابر نامه شماره ۱۰۴/۹/ ۴۸۶ - ۱۴۰۴/۰۷/ ۲۹ نظر بر اینکه ششداگ ۱ قطعه زمین مزروعی به شماره پلاک - ۵۲۹ فرعی از ۸ اصلی واقع در قریه زنجیل آباد حومه ثبتی سراب بخش ۴۲ تبریز به استناد رای شماره ۱۴۰۴۰۳۰۴۰۰۸۰۰۴۸۵۸-۱۴۰۴۰۶۰۳۰۴۰۰۸۰۰۴۸۵۸ هیات قانون تعیین تکلیف مستقر در ثبت سراب و به کلاسه ۴۶۷۹/۱۴۰۳- آقای اکبر وحیدی و فرزند علی تایید مالکیت شده و تحدید حدود آن تاکنون بعمل نیامده است. لذا به استناد تبصره ماده ۱۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی تحدید پلاک - ۵۲۹ فرعی از ۸ اصلی فوق در روز یکشنبه ۱۴۰۴/۰۹/۹ ساعت ۹ صبح شروع و به عمل خواهد آمد.

### شناسه آگهی: ۲۰۳۳۱۱۱

### روزنامه طرح نو

لذا بدینوسیله به مالکین مجاور اخطار می‌شود که در موعد مقرر در محل وقوع ملک حاضر تا طبق مقررات نسبت به تحدید حدود پلاک فوق اقدام شود و مدت اعتراض به این آگهی برابر ماده ۲۰ قانون ثبت تا سی روز از تاریخ تنظیم صورت‌مجلس تحدید حدود می‌باشد و نیز برابر ماده ۸۶ آیین نامه قانون ثبت معترض باید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی تقدیم نماید درغیر اینصورت متقاضی ثبت با نماینده قانونی وی می‌تواند به دادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید دراینصورت اداره ثبت بدون توجه به اعتراض معترض عملیات ثبتی را با رعایت مقررات ادامه خواهد داد.

### تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۰۸/۰۳

**رئیس اداره ثبت اسناد و املاک سراب**  
**امین عظیمی**







## نگاهی به وسائل حفاظت فردی

طرح نو؛ محمد یوسف زاده

بهترین راه پیشگیری از حوادث از بین بردن اعمال و شرایط خطرناکی است که احتیاج به آموزش افراد و بکار بردن تدابیر فنی دارد ولی در صنعت به مواردی برخورد می شود که آموزش و تدابیر فنی کافی نبوده و برای جلوگیری حوادث استفاده از وسایل ولبسه استحضافی نیز ضروری می باشد. مثلا در برابر اشعه جوشکاری – ذراتی که از ماشین تراش به اطراف پرتاب می شود و... باید از وسایل استحضافی فردی که در اختیار کارکنان گذ اشته شده است استفاده شود. تعدادی از وسایل حفاظت فردی شخصی به قرار زیر می‌باشند:لباس کار، کفش ایمنی، دستکش و چیزهای دیگر.

تمام تجهیزات و لباس‌های حفاظتی باید با طراحی های متناسب با نوع کاربرد، تولید شده و در شرایط بهداشتی و به شیوه صحیح نگهداری شوند. به دلیل تنوع سایز hPPE در هنگام انتخاب آنها، باید سایز مناسب با کارگر انتخاب گردد تا استفاده از آنها به راحتی صورت پذیرد.

تنه:لباسهای کار نه از جهت ایمنی که برای بهداشت کارگر هستند. این لباسها سالی ۲ دست توسط کارفرما تهیه و به کارگر داده می‌شود. از شرایط لباس کار که به اندازه و سایز مناسب کارگر بوده و قسمت آزاد نداشته و لبه های شلوار آن دوپله باشد.

چشم و صورت:در برای جلوگیری از آسیب های چشمی باید کلیه افرادی که ممکن است در معرض خطر باشند از جمله کارگران در معرض خطرات موادی چون ذرات اجسام موجود در هوا، فلزات گداخته و مذاب، مایعات اسیدی و شیمیایی، گازها و بخارات، تعلیق های اجسام در هوا بصورت گرد و غبار... از عینکهای ایمنی و محافظ صورت استفاده کنند.

موزومات محافظ های چشم و صورت به صورت زیر تعیین می‌گردد:

۱- طراحی آنها به شکلی باشد که محافظتی معادل نوع خطرات موجود فراهم آورند.

۲- با توجه به نوع و مقتضیات کاری شرایط مطلوب و راحتی را در حین استفاده برای کارگران فراهم آورند.

۳- سایز و نوع آنها به گونه ای باشد که برای دید کارگران ایجاد مشکل ننماید.

۴- با دوام باشند.

۵-قابلیت ضدغفونی و گندزدایی را داشته و به راحتی قابل شستشو باشند.

۶- در صورت استفاده از عینک طبی قابل استفاده در روی عینک باشند.

در کلیه مکانهای خطر ساز محیط کار ، محلهایی برای شستشوی چشم و صورت در هنگام تماس با مواد شیمیایی خورنده و یا وقوع سایر خطرات باید تعبیه گردد. وجود جعبه کمکهای اولیه نیز در این نوع مکانها ضروری می باشد، زیرا هرگونه تأخیر در رساندن کمکهای اولیه به فرد حادثه دیده از ناحیه صورت و بخصوص چشم ، ممکن است منجر به بروز صدمات جدی و دائمی در فرد

## گزارشی

طرح نو؛ سردبیر

ارسباران را نمی‌توان فقط یک منطقه جغرافیایی دانست؛ اینجا جغرافیای احساس است. رنگ سبز درختان، بوی باران بر خاک تازه، صدای پرندگان و نسیم سردی که از کوهستان می‌وزد، همه دست‌به‌دست هم می‌دهند تا مسافری که یک‌بار قدم در این سرزمین می‌گذارد، برای همیشه دل‌بسته‌اش شود.

ارسباران از شمال به رود ارس و مرز ایران و ارمنستان می‌رسد، از جنوب به ورزقان و اهر، از شرق به کلیبر و از غرب به خمارلو و ایل‌بلاغ محدود است؛ منطقه‌ای با وسعت بیش از ۷۰ هزار هکتار که از سال ۱۳۵۲ به عنوان منطقه حفاظت‌شده اعلام شد.

این پهنه سبز، یکی از متنوع‌ترین زیستگاه‌های ایران است؛ با بیش از هزار گونه گیاهی و نزدیک به ۲۵۰ گونه جانوری، از جمله کل و بز وحشی، شوکا، خرس قهوه‌ای، پلنگ و پرندۀ کمیاب قرقاول ارسبارانی. اما جذابیت واقعی ارسباران فراتر از تنوع طبیعی آن است: پیوندی است میان انسان و طبیعت که در آیین‌ها، موسیقی، معیشت و حتی زبان مردم منطقه تداوم یافته است.

## سفر در رنگ و خاطره

در دل ارسباران، هر دشت و کوهی داستانی دارد. از قلعه باشکوه بابک خرم‌دین در قلعه‌ای مگرگفته تا قلعه‌های کهنی چون جوشین که بر دیوارهای سنگی جا خوش کرده‌اند، رد پای تاریخ دیرینه را می‌بینی. مسیر کلیبر تا جنگل‌های آنالو پر از شگفتی است: درختان بلند بلوط و مرمر، پوشش دائمی مه، و گله‌های مارال که گاه از میان درختان سر برمی‌آورند. در این جنگل‌ها هنوز صدای چوپان‌ها و عاشق‌ها که بر ساز می‌نوازند، زنده است. روستاهایی مانند پیغام، آغ‌چای، نوجه‌ده، عطاخانه و عاشقلو چهره‌ی روستایی آذربایجان را در دل جنگل حفظ کرده‌اند. زنان روستایی هنوز نان تافتون را در تنوره‌های گلی می‌پزند

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: دکتر محمدرضا ربانی

آدرس تبریز: خیابان امام – مابین چهارراه منصور و میدان ساعت – جنب مسجد کبود- مجتمع

تجاری ابریشم – طبقه دوم – واحد شماره ۹

شماره تماس: ۳۵۲۴۱۹۵۲ – ۳۵۲۴۱۹۵۴ – ۳۵۲۴۱۹۵۵

آدرس ارومیه: ابتدای خیابان سرداران ۱- پ ۲۲- طبقه ۳- واحد ۱۱

تلفکس: ۲۲۲۴۸۵۸۸-۰۴۴

لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز

## طرح نو

رتبه ۳ در طرح رتبه بندی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

## شهردار خبر داد:

فیبر نوری  
۴۱۰ کیلومتری تبریز  
قابل بهره برداری شد

طرح نو، گروه شهری

با حضور معاون وزیر ارتباطات و اطلاعات کشور، نماینده مردم تبریز، اسکو و آذرشهر در مجلس شورای اسلامی، شهردار تبریز، مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات شهرداری و نماینده اپراتورهای فعال، آخرین وضعیت پروژه‌های فیبر نوری و زیرساخت‌های ارتباطی در تبریز بررسی شد.

در نشست مشترک حاتم‌زاده معاون وزیر ارتباطات و اطلاعات کشور، علی جعفری آذر نماینده مردم تبریز، اسکو و آذرشهر در مجلس شورای اسلامی، یعقوب هوشیار شهردار تبریز، محمدرضا کاظمی مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات و نمایندگان اپراتورهای فعال که با هدف بررسی وضعیت فیبر نوری و زیرساخت‌های ارتباطی برگزار شد، بر لزوم تسریع در اجرای پروژه‌های فیبر نوری، ارتقای پوشش تلفن همراه و توسعه اقتصاد دیجیتال در شمال‌غرب کشور تأکید شد.

حاتم‌زاده، معاون وزیر ارتباطات و اطلاعات در این جلسه گفت: یکی از محورهای اصلی جلسات اخیر در تبریز، بررسی وضعیت فیبر نوری بود که با حضور استاندار آذربایجان شرقی تصمیماتی برای تسریع در اجرای این طرح اتخاذ شد. وی با تأکید بر جایگاه تبریز به‌عنوان شهر اولین‌ها افزود: تبریز باید همگام با نام خود، در حوزه زیرساخت‌های ارتباطی و اطلاعاتی نیز در رتبه نخست کشور قرار گیرد. این شهر مرکز توسعه شمال‌غرب کشور است و باید این روند توسعه ادامه پیدا کند.

حاتم‌زاده اظهار کرد: در حوزه ارتباطات، برخی آمارها نگران‌کننده است، اما تلاش داریم این عقب‌ماندگی را در یک بازه یک‌ساله جبران کنیم تا تبریز به سطح نرمال ملی برسد و وارد فاز پیشرفته شود.

وی با اشاره به اهمیت اقتصاد دیجیتال گفت:

## امام علی (ع):

هر کس خودش را اصلاح نکند، نمی‌تواند

دیگران را اصلاح نماید

شنبه ۳ آبان ماه ۱۴۰۴ – سال نوزدهم – شماره ۳۴۲۷



وی افزود: در حوزه دکل‌های BTS تاکنون ۲۶ مجوز صادر کرده‌ایم و علی‌رغم اعتراض اپراتورها، عوارض اجاره دکل‌ها را تقریباً ۱۰۰ درصد کاهش داده‌ایم. رقم اجاره‌ای در تبریز حتی پایین‌تر از شهرهایی چون مشهد و کرج است.

هوشیار در ادامه اظهار داشت: در زمینه فیبر نوری، با شرکت ایرانسل قرارداد ۸۲۰ کیلومتری منعقد کرده ایم که تاکنون ۵۰۰ کیلومتر آن اجرا و ۴۱۰ کیلومتر قابل بهره‌برداری است. طبق برنامه‌ریزی انجام‌شده، تا آبان سال آینده کل پروژه تکمیل می‌شود.

وی تأکید کرد: عملکرد شهرداری تبریز در حوزه فیبر نوری بسیار بالا است و هیچ مانعی برای همکاری با سایر اپراتورها وجود ندارد. تبریز در حال حاضر در این بخش در رتبه نخست کشور قرار دارد.

## همکاری کامل شهرداری با اپراتورها

محمدرضا کاظمی، مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تبریز نیز در این جلسه گفت:

«در موضوع دکل‌های BTS، شهرداری همکاری لازم را با اپراتورها دارد. تنها محدودیت ما نصب دکل در حیاط منازل است؛ نصب در پشت‌بام‌ها بلامانع است.

وی افزود: برخی نگرانی‌های مردمی درباره تشعشعات دکل‌ها وجود دارد که در حال بررسی است. جز در چند مورد استثنایی مانند مناطق تحت حفاظت میراث فرهنگی، مشکلی برای نصب ایستگاه‌ها وجود ندارد.

در پایان این نشست مقرر شد برنامه یک‌ساله برای توسعه ارتباطات و فیبر نوری در تبریز تدوین شود.

همچنین تمامی اپراتورها در حوزه فیبر نوری در مناطق فاقد قرارداد فعال شوند و قراردادها با همان شرایط شهرداری تبریز و تعهدات فعلی ادامه یابد.

## «قره‌داغ» یا ارسباران؟ تصحیح یک تصور عمومی

از اواخر دوران قاجار و سپس در سال‌های پهلوی اول، به دلایل زبانی و تماس با ادبیات ترکی، نام «قره‌داغ» (به معنای کوه سیاه) در میان مردم محلی و سپس در برخی نوشته‌ها رواج یافت. برخی جغرافی‌دانان غربی نیز، با اتکا به نقشه‌های عثمانی، این نام را در آثار خود ذکر کردند.

اما بررسی متون فارسی و منابع تاریخی نشان می‌دهد که «قره‌داغ» نه نام اصیل، بلکه برساختی ثانوی و توصیفی است. سیاهی و تراکم درختان انبوه باعث شده بود تا کوهستان از دور «تیره» به نظر آید و از همین رو، معادل ترکی «قره» به آن اطلاق شده است.

پژوهشگران زبان‌شناسی و تاریخ‌نگاری محلی معتقدند بازگرداندن نام ارسباران به جای «قره‌داغ» ضروری است، زیرا اولاً ریشه در تاریخ فرهنگی مشترک ایران دارد، ثانیاً با ثبت یونسکو، عنوان رسمی منطقه ارسباران به رسمیت شناخته شده و هیچ سند بین‌المللی با نام «قره‌داغ» وجود ندارد.

همان‌گونه که امروز «خلیج فارس» را پاس می‌داریم، «ارسباران» نیز بخشی از هویت تاریخی ملی ماست.

## میراث فرهنگی و معنوی ارسباران

ارسباران تنها طبیعت نیست، بلکه گهواره‌ی فرهنگ است. موسیقی آذربایجانی از همین ناحیه برخاست؛ زبانی از روح و ریشه که قرن‌هاست بر ساز نواخته می‌شود. همچنین شواهد متعددی وجود دارد که آیین‌های ایرانی چون نوروز، سده، چهارشنبه‌سوری و قربان‌جویان (جشن طلب باران) در میان عشایر ارسباران با اصالت کامل حفظ شده‌اند. در بسیاری از روستاها هنوز «نوروزک» برگزار می‌شود؛ نمایش‌هایی که مردم با لباس‌های رنگارنگ و چهره‌های بزرگ‌شده به استقبال بهار می‌روند. در ارسباران هنوز یاد نظامی گنجوی و خاقانی شروانی زنده است. خطه‌ای که آنان در اشعار خود از «کوه ارس و جنگل ارسبار» نام



در دوره ایلخانیان و سپس صفویان، ارسباران پایگاه مهم نظامی و عشایری بود. شاه عباس صفوی از عشایر ارسباران برای نگهداری از مرزهای شمالی بهره می‌برد. بسیاری از خوانین محلی، از جمله خاندان حسام‌الدوله‌ها و برخی از سران ایل حاجی‌علی‌لو، در همین ناحیه می‌زیستند و نام ارسباران در اسناد رسمی دیوانی صفوی بارها آمده است.

در قرن نوزدهم، با جدایی بخش‌هایی از قفقاز بر اثر عهدنامه‌های گلستان و ترکمنچای، ارسباران در صف مقدم مناطق مرزی ایران قرار گرفت و نقش نگهبان شمالی کشور را ایفا کرد. مردم ارسباران، که هویت‌شان با دین و زبان و خاک پیوند خورده بود، هیچ‌گاه تعلق ملی خود به ایران را ترک نکردند. به همین دلیل، آنان سهم بزرگی در پاسداری مرزهای فرهنگی ایران با قفقاز دارند.

و مردان با لهجه‌ای آذری اما پر از واژه‌های فارسی کهن سخن می‌گویند؛ نشانی از پیوند فرهنگی دیرینه‌ی ایران و آذربایجان.

## ریشه‌های تاریخی و هویتی ارسباران

در منابع جغرافیایی و تاریخی ایران، از قرون اولیه اسلامی تا متون صفوی، بارها از منطقه‌ای با نام «ارسباران» یا «ارسبار» یاد شده است. مورخان عرب و ایرانی از آن به عنوان بخشی از سرزمین برزه (بُرزه)، در حدفاصل رود ارس و کوه‌های سپند، یاد کرده‌اند. نام ارسباران را گاه به «ارس» (رودخانه بزرگ مرزی) و «بار» (دامنه یا ارتفاع) نسبت داده‌اند؛ یعنی «دامنه‌های ارس». این معنی کاملاً با جغرافیای منطقه هم‌خوان است، زیرا تمامی ارسباران در کرانه جنوبی رود ارس گسترده شده است.