



خبر

نماینده مجلس:

## امکان نوسازی ماشین آلات ماشینی سازی تبریز با اجرای طرح مولدسازی املاک، فراهم می‌شود



طرح نو؛ گروه خبر

نماینده مردم تبریز، آذرشهر و اسکو در مجلس شورای اسلامی بر لزوم حل مشکلات مجموعه ماشین سازی تاکید کرد و گفت: املاک و سرمایه راکد ماشین سازی که حدود ۴۰ همت ارزش دارد می‌تواند با مولدسازی تمام آن صرف خرید تجهیزات و ماشین‌آلات این مجموعه بشود و امیدواریم با نوسازی، این مجموعه دوباره به چرخه تولید ماشین‌آلات جهانی برگردد.

رضا صدیقی با اشاره به چالش‌های مدیریتی ماشین‌سازی تبریز، گفت: متأسفانه علی‌رغم پیگیری ما از رییس جمهور و وزارتخانه‌ها در جهت حل مشکل این مجموعه، بدون اطلاع نمایندگان مردم در مجلس، در جلسه محرمانه‌ای هیأت واگذاری تصمیم به واگذاری ماشین‌سازی تبریز گرفته بودند که ما بطور قاطع مخالف این امر هستیم و باید ماشین‌سازی از بند (الف) واگذاری به (بند) تغییر وضعیت پیدا کند.

وی به حل مشکل انتقال آب رودخانه ارس به تبریز تاکید کرد و گفت: ما با پیگیری از قرارگاه خاتم‌الانبیا درصدد اجرای این طرح در کمترین زمان ممکن هستیم.

وی به روند ساخت نیروگاه ترکیبی اشاره کرد و گفت: نیروگاه سیکل ترکیبی که در مصرف آب و کاهش آلودگی هوا می‌تواند مشرثمر واقع شود در دستور کار ساخت در نیروگاه حرارتی تبریز قرار گرفته است.

صدیقی یکی از مسائل کلان و مهم کلان‌شهر تبریز و شهرستان‌های اسکو و آذرشهر را آلودگی هوا عنوان کرد و افزود: در راستای کاهش آلاینده‌ها، نوسازی و توسعه نیروگاه حرارتی تبریز در دستور کار قرار گرفته و بر اساس برنامه‌ریزی‌های انجام شده قرار است با کاهش میزان گوگرد سوخت مازوت تولیدی در پالایشگاه تبریز، از آلودگی هوا کاسته شود.

وی با بیان اینکه حوزه خدمت و عملکرد کمیسیون اجتماعی مجلس ماهیتی فرابخشی دارد و صرفاً معطوف به موضوعی خاص نیست، بر ضرورت پیگیری نمایندگان مجلس شورای اسلامی و مسئولان اجرایی استان برای پیشبرد طرح بازتوانی نیروگاه حرارتی تبریز تاکید کرد و گفت: متأسفانه در سال‌های گذشته، پیگیری مؤثری از سوی مسئولان ذی‌ربط در این زمینه صورت نگرفته است.

گزارش

# تفاوت یهود و صهیونیسم؛ از دین تا ایدئولوژی سلطه

طرح نو؛ سردبیر

بحث پیرامون تفاوت میان یهودیت و صهیونیسم از پیچیده‌ترین و پُرچالش‌ترین مباحث سیاسی - دینی سده‌ی اخیر است. بسیاری از تحولات خاورمیانه، از جنگ‌های بی‌دری فلسطین تا منازعات جهانی در باب «مشروعیت اسرائیل»، ریشه در همین تفاوت و سوءبرداشت از آن دارد. برخی، رژیم صهیونیستی را برآمده از آموزه‌های مذهبی یهود می‌دانند؛ در حالی که گروهی دیگر معتقدند صهیونیسم نه یک مذهب بلکه یک ایدئولوژی کاملاً سیاسی، ملی‌گرا و نژادپرستانه است که ربطی به ایمان دینی یهودیان ندارد. برای فهم این مسأله باید ریشه‌های تاریخی، فلسفی و اعتقادی هر دو جریان را بررسی کرد و دید در پست قرن‌های اخیر چگونه این دو از هم جدا شده، ولی در ظاهر همپوشانی خطرناکی یافته‌اند.

### یهودیت؛ دین توحیدی با سنت اخلاقی کهن

یهودیت، در اصل، دینی است بر محور توحید و وحی الهی به حضرت موسی (ع)؛ با قوانین شریعتی که بر عدالت، خانواده، عبادت و پاکی تأکید دارد. در تورات اولیه، محور اساسی، پیمان خدا با قوم بنی‌اسرائیل برای رساندن پیام الهی به انسان‌هاست، نه سلطه‌جویی سیاسی یا قوم‌گرایی مطلق. یهودیت در دوران پیامبران، و حتی در عصر تبعید بابل، ماهیتی معنوی و شریعت‌محور داشت. محور اندیشه آن، انتظار برای «مسیا» (منجی قوم) بود که جهان را از ظلم و فساد نجات دهد. در این چارچوب، قوم یهود مأمور هدایت بشر و یادآور توحید است، نه ابزار سیطره بر ملت‌ها. اما پس از تخریب معبد دوم و تبعید بزرگ، قالب دین یهود به تفسیرهای متعددی دچار شد. گروهی به آموزه‌های تبدلی تلمود و خاخام‌ها بسنده کردند و گروهی دیگر، روح دینی را در قالب قوم‌گرایی تعبیر نمودند. همین دگرگونی، زمینه تولد تفکری را فراهم کرد که دین را از درون به ابزار سلطه و «انتخاب‌گرایی قومی» بدل ساخت.

### تولد صهیونیسم

صهیونیسم یک جنبش ملی‌گرای سیاسی یهودیان اروپایی

طرح نو؛ سردبیر  
در دنیای امروز، مرز میان شهرت و مسئولیت اجتماعی گاه به طرز خطرناکی از بین می‌رود. چهره‌هایی که با استعداد و محبوبیت وارد قلب مردم می‌شوند، ممکن است در یک چرخش ناگهانی، همان سرمایه اجتماعی را علیه ملت خود به کار گیرند. نمونه اخیر این وضعیت، رفتار جنجالی علی کریمی، فوتبالیست سابق تیم ملی ایران است؛ چهره‌ای که سال‌ها نماد غیرت ورزشی ایرانی بود، اما اکنون نامش در تیترو رسانه‌های خارجی با عباراتی چون «وطن‌فروشی» و «حمایت از جنگ علیه کشور خود» گره خورده است.

پایگاه خبری گلوبال اینسایت در گزارشی تحت عنوان **“Ali Karimi calls for war again”** نوشت که توماس ماسی، نماینده کنگره آمریکا، اخیراً نظرسنجی‌ای در فضای مجازی منتشر کرده با این پرسش که: «آیا خواهان جنگ به رهبری آمریکا با ایران هستید؟» پاسخ‌های عمومی قرار بود تصویر افکار جهانی نسبت به احتمال درگیری نظامی با ایران را نشان دهد. اما نکته تکان‌دهنده آن بود که علی کریمی با بیش از دو میلیون دنبال‌کننده از طرفداران خود خواست گزینه «بله» را انتخاب کنند. گلوبال اینسایت با الحقی آمیخته به شگفتی و انتقاد نوشت: «باورنکردنی است که شخصی با چنین جایگاه مردمی در کشوری با فرهنگ مقاومت و غرور ملی، از مردم خود دعوت کند که به بمباران سرزمین‌شان رأی دهند. این چیزی فراتر از مخالفت سیاسی است؛ این خیانت به خاک وطن است.»

### تضاد میان چهره ملی و رفتار اپوزیونی

در طول سال‌ها، علی کریمی نه تنها یک ورزشکار بلکه نماد ملی‌گرایی مردمی به شمار می‌رفت؛ از بازی‌های درخشانش در جام ملت‌ها تا موضع‌گیری‌های اجتماعی‌اش علیه فساد ورزشی. اما اکنون، رفتار او یک تضاد بنیادین میان ادعای وطن‌دوستی و عمل ضد ملی را آشکار کرده است. حمایت از حمله نظامی به ایران، در واقع حمایت از ویرانی، از دست رفتن جان‌های بی‌گناه و نابودی همان سرزمینی است که در آن رشد کرده‌ایم و عشقش را شعار داده‌ایم. بسیاری از ناظران غربی



می‌کنند هر چه علیه نظام‌سیاسی کشورشان باشد، الزاماً درست است؛ حتی اگر باعث ویرانی مردم و خاک خودشان شود. در جامعه‌ای که بخش بزرگی از افکار عمومی در شبکه‌های اجتماعی شکل می‌گیرد، نقش «اینفلوئنسر»ها به مراتب فراتر از سرگرمی است. وقتی فردی مانند علی کریمی با میلیون‌ها دنبال‌کننده توصیه به مشارکت در حمله نظامی علیه کشور خود می‌کند، موضوع تنها یک اظهار نظر شخصی نیست؛ بلکه دستکاری افکار مردم محسوب می‌شود. چنین موضع‌گیری‌هایی بازی خطرناک با احساسات جوانان است. افرادی که گاه بدون درک پیامدهای سیاسی و انسانی، ممکن است رفتار چهره محبوبشان را تکرار کنند. گلوبال اینسایت در تحلیل تکمیلی‌اش نوشت: «آنچه علی کریمی انجام داد، نشان می‌دهد که چگونه جنبش‌های مجازی می‌توانند در لحظه، از مطالبه عدالت به مطالبه نابودی تبدیل شوند.»

### وطن‌فروشی در قالب مبارزه؟

واژه «وطن‌فروشی» در تاریخ سیاسی ایران معنای گوناگونی یافته است؛ اما در منطبق وجدان عمومی، هرگونه همراهی با دشمن خارجی علیه سرزمین خود، مصداق روشن خیانت است. تفاوتی ندارد آن دشمن با توپ و تانک حمله کند یا با تحریم

در چنین رفتاری را حتی در چارچوب آزادی بیان غیرقابل دفاع دانسته‌اند. چون آزادی عقیده زمانی مشروع است که به تهدید مستقیم برای امنیت میلیون‌ها انسان تبدیل نشود. در واقع، کریمی از موضع منتقد داخلی به بلندگویی خارجی تبدیل شده است؛ کسی که پیام‌هایش دیگر دغدغه اصلاح نیست، بلکه ابزار فشار بیرونی بر کشور شده است.

در پی انتشار این خبر، واکنش رسانه‌های اروپایی و آمریکایی متفاوت بود. برخی از آن‌ها از این رفتار کریمی به‌عنوان «نمونه‌ای از رفتار اپوزیسیون هنجاری و غیرمسئول» یاد کردند.

روزنامه Die Welt نوشت: «چهره‌ای محبوب از ایران در اقدامی غیرمعمول، از مردم خود می‌خواهد که کشورشان هدف بمباران قرار گیرد؛ کاری که حتی در میان مخالفان حکومت‌های سخت‌گیر نادر است.» تحلیل‌گر شبکه DW نیز گفت: «اپوزیسیون ایرانی در خارج، میان اعتراض مدنی و تحریک خارجی مرز مشخصی ندارد. رفتار علی کریمی نشان داد چگونه یک چهره ورزشی بدون دانش سیاسی، به اسباب تبلیغاتی بیگانه تبدیل می‌شود.» به باور بیشتر رسانه‌های غربی، حرکت کریمی نه‌تنها غیرعقلانی بلکه نماد بحران اخلاقی در فضای اپوزیسیون مجازی است؛ بحران کسانی که گمان



یافت و به نوعی «اصل انتخاب نسل برتر» تبدیل شد. حال آن‌که در سنت معنوی یهودیت، این آیات، نماد اصلاح اخلاقی است نه برتری قومی. کتاب‌های تلمود و تفاسیر ربانی در قرون میانه تأکید داشتند که «برگزیدگی» مسئولیت است، نه امتیاز. صهیونیسم این معنا را تحریف کرد و از اخلاق دینی، ابزار سلطه ساخت.

بنابراین، بسیاری از خاخام‌های راست‌دینی یهود در طول تاریخ، صهیونیسم را افتراء به دین یهود دانسته‌اند. حتی امروزه گروه‌هایی مانند «اتنوتاری کارتا» که از یهودیان ارتدوکس هستند، آشکارا با رژیم اسرائیل مخالفت می‌کنند و آن را ضدتعالم تورات می‌دانند. این گروه معتقد است که تشکیل دولت یهود پیش از ظهور مسایا (منجی) گناه بزرگ است و خلاف وعده الهی.

### وجه بارز تفاوت میان یهودیت و صهیونیسم

یکی از وجوه بارز تفاوت میان این دو دیدگاه، دنیاگرایی و سرمایه‌محوری صهیونیسم است. آموزه‌های مذهبی یهود بر سادگی، عبادت و زهد تأکید دارند، در حالی که صهیونیسم مدرن در پی سلطه اقتصادی و تکنولوژیک بر جهان است. شعارهای آن درباره «شهرک‌سازی»، «گسترش نفوذ مالی» و «کنترل منابع حیاتی» ریشه در همین نگاه مادی دارد. صهیونیسم در عمل با استفاده از بانک‌های بین‌المللی، شبکه‌های رسانه‌ای و نهادهای قدرت جهانی، نوعی سیستم نفوذ فراملی ساخته که هدفش حفظ رژیم اسرائیل و توجیه سیاست‌هایش در افکار عمومی است. این نگاه، دین را ابزاری در خدمت ثروت و اقتدار کرده است. از همین رو، بسیاری از اندیشمندان دینی و حتی فیلسوفان غربی، صهیونیسم را چهره‌ی دنیوی و امپریالیستی یهودیت منحرف‌شده می‌دانند؛ جریانی که از معنویت جدا شد و لباس دین را بر تن سیاست پوشاند.

نکته مهم دیگر آن است که بسیاری از نهادهای حقوق بشری و شعارهای اومانیستی در قرن بیستم، عملاً نتوانستند در برابر صهیونیسم کاری از پیش ببرند. علت این ناکامی، هم‌زاد بودن این سازمان‌ها با منطق حاکم بر نظام سرمایه‌داری جهانی است که خود در خدمت اهداف صهیونیسم عمل می‌کند.

و فشار اقتصادی. کریمی در ظاهر خود را حامی مردم معرفی می‌کند، اما در عمل به ابزاری برای کسانی تبدیل شده که سال‌هاست در پی تضعیف مردم ایران هستند. دعوت او به رأی مثبت برای بمباران کشور، تنها یک کنش دیجیتال نبود؛ بلکه حمله به مفهوم «مردم ایران» بود.

این رفتار چنان حیرت‌آور بود که حتی برخی فعالان اپوزیسیون خارج‌نشین نیز از آن فاصله گرفتند و نوشتند: «هیچ ایرانی، حتی مخالف حکومت، نباید خواستار جنگ علیه وطن باشد.» در داخل کشور هم، کاربران فضای مجازی در دو جناح فکری واکنش نشان دادند. گروهی با شگفتی و ناراحتی نوشتند: «امروز قلبمان شکست؛ پهلوهای مردمی که بارها شعار وطن‌دوستی داد، حالا طرفدار بمباران ایران شده.»

گروهی دیگر معتقدند کریمی به دام تبلیغات خارجی افتاده که به‌جای نقد سازنده، تحریک احساسی را جایگزین منطق کرده است.

حتی برخی کارشناسان رسانه‌های هشدار دادند که چنین رفتارهایی امنیت روانی جامعه را تخریب می‌کند؛ زیرا وقتی چهره‌های محبوب به دشمنی با وطن تشویق کنند، امید جمعی و همبستگی ملی تضعیف می‌شود.

### اشتباه پر هزینه یک چهره مردمی

رفتار علی کریمی صرفاً یک خطای سیاسی نیست؛ بلکه تجربه تلخ از چگونگی فروپاشی مرز میان اعتراض و خیانت است. در جهانی که هر توییט می‌تواند بحران ایجاد کند، مقام اجتماعی خودبخود مسئولیت‌آور است. کریمی می‌توانست منتقد باشد، اما نه مروج جنگ علیه مردم‌ش.

حیرت گلوبال اینسایت و سایر رسانه‌های خارجی از این رفتار، در واقع بازتاب همان شوکی است که هر انسان آزاده از شنیدن دعوت به بمباران وطن خود احساس می‌کند.

در یک جمله، آنچه رخ داد، فروختن وطن در ازای هیجان شبکه‌های اجتماعی بود؛ و این، ضایعه‌ای است که حتی محبوب‌ترین چهره‌ها را از حافظه تاریخی ملت حذف خواهد کرد.

بنابراین، مبارزه با صهیونیسم فقط با زبان «حقوق بشر» ممکن نیست؛ زیرا معیار این نظام‌ها، همان منافع قدرت‌های غربی است که حامی تل‌آویو هستند.

از دید تحلیل‌گران اسلامی، مقابله با صهیونیسم تنها در سطح شعار انسانی یا اخلاقی نیست؛ بلکه نیازمند بازگشت به مبانی دینی و الهی آزادی انسان است. چون ضدیت با صهیونیسم، در حقیقت دفاع از کرامت و ایمان الهی در برابر دین انحرافیافته است.

### صهیونیسم؛ دینی انحراف‌یافته یا ایدئولوژی غیردینی؟

در پرسش نهایی که آیا اندیشه یهود مبنای شکل‌گیری رژیم صهیونیستی بوده است یا نه، باید گفت که صهیونیسم از دل یهودیت برخاسته ولی از آن جدا شده و منحرف گردیده است. به تعبیر دیگر، بدر آن در برخی تفاسیر قومی از متون مقدس کاشته شد، ولی به‌تدریج به درختی تبدیل شد که میوه آن سلطه و استعمار است، نه ایمان.

کتاب مقدس مورد استناد صهیونیست‌ها، آمیخته با تفسیرهای سیاسی‌اند و از مسیر الهی جدا شده‌اند. به جای فرمان محبت و عدالت، دستور سیطره و اشغال را ترویج می‌کنند. این همان «دین انحراف یافته» است که جامعه جهانی امروز با پیامدهایش روبه‌روست.

و در پایان باید گفت که میان یهودیت و صهیونیسم، فاصله‌ای عمیق وجود دارد. از جمله این که: یهودیت، دینی است بر پایه توحید و اخلاق اما صهیونیسم، سیاستی است بر پایه قوم‌گرایی و قدرت. یکی به‌دنبال عدالت الهی است، دیگری به‌دنبال تسلط زمینی. اگر جهان بخواد ریشه جنگ‌ها و بحران‌های خاورمیانه را درک کند، باید این تمایز را بشناسد و به جای دشمنی با ادیان، با دین منحرف‌شده و سیاست تحریف دین مبارزه کند. صهیونیسم نه نماینده حضرت موسی است، نه ادامه‌دهنده احکام تورات؛ بلکه تقسیم دنیوی و جاه‌طلبانه‌ای است از قومیتی که خود را «منجی» بشر می‌پندارد. در واقع، آنچه مقابل ماست، بی‌دینی نیست؛ بلکه دینی است که از مسیر ایمان منحرف شده و به ابزار سلطه تبدیل گشته است.

گزارش

هت تریک قهرمانی متفاوت «تی تی‌ها» در ۱۴۰۴!

# فرش قرمز زیر پای زنان تراکتور



طرح‌نو؛ گروه ورزش تیم زنان تراکتور پس از ۳ مرحله رقابت فشرده توانست فاتح لیگ دسته دوم کشور شود و یک جام جدید به ویتترین افتخارات سرخ‌پوشان تبریزی اضافه شد.

کنفدراسیون فوتبال آسیا با اعمال یک تغییر ویژه در مفاد قوانین مرتبط با صدور مجوز حرفه‌ای، یک دگرگونی بزرگ در عرصه فوتبال زنان به‌وجود آورده است؛ چرا که برحسب تصمیم «AFC»، تمامی باشگاه‌های خواهان دریافت مجوز حرفه‌ای ملزم به آن هستند که در حوزه فوتبال زنان هم فعالیت داشته باشند و همین مسئله باعث شد تا در طول ۲ فصل اخیر مسابقات لیگ دسته اول و دسته دوم فوتبال زنان ایران هم رونق جالب‌توجهی بگیرد

مسابقات لیگ دسته دوم در فصل جدید با شمایلی متفاوت پیگیر شد و ۲۴ تیم در ۶ گروه با یکدیگر پیکار داشتند. چادرمولو اردکان، آلومینیوم اراک، ذوب‌آهن اصفهان، خیبر خرم‌آباد، نساجی مازندران، پیکان تهران، فجرسپاسی شیراز، تراکتور تبریز، استقلال خوزستان، مس رفسنجان، شمس‌آذر قزوین در کنار صنعت‌نفت آبادان، باشگاه‌هایی بودند که

## خبر

### جام قهرمانی دوباره به دومان شیمی در مسابقات والیبال آینده‌سازان تبریز رسید



تیم دومان شیمی تبریز؛ قهرمان مسابقات

طرح‌نو؛ یوتس نهاری مسابقات والیبال آینده‌سازان تبریز با برگزاری دیدارهای رده‌بندی و فینال به پایان رسید و تیم دومان شیمی با برتری قاطع در دیدار پایانی، عنوان قهرمانی این رقابت‌ها را از آن خود کرد. دومان شیمی تبریز مثل فصل گذشته با حمایت و داریت بی‌شایبه مهندس عبدالرضا خانکشی زاده مرد خوشنام ورزش و صنعت استان آذربایجان‌شرقی بار دیگر توانست طبق سال گذشته از عنوان قهرمانی خود دفاع کند و بار دیگر جام را در آغوش بکشد در دیدار رده‌بندی، تیم تفکری به مربیگری یوتس تفکری برابر تیم درنا با هدایت مهدی فکوری صف‌آرایی کرد که این دیدار با نتیجه سه بر صفر به سود تیم درنا خاتمه یافت تا این

## گزارش

### وقتی فوتبال به حاشیه‌ها باخت!



طرح‌نو؛ گروه ورزش دیدار ملوان بندرانزلی و تراکتور تبریز در حالی

با تساوی یک بر یک به پایان رسید که حواشی و جنجال‌های این دیدار بیش از نتیجه به چشم آمد و این تقابل را به جنجالی‌ترین بازی هفته لیگ برتر فوتبال تبدیل کرد. دیدار هفته بیست‌دوم لیگ برتر فوتبال ایران بین ملوان بندر انزلی و تراکتور تبریز با تساوی یک بر یک به پایان رسید، اما حواشی و جنجال‌های این بازی مانند خیلی از بازی‌های لیگ برتر بیشتر از نتیجه و جذابیت فوتبال به چشم آمد. حواشی که شاید در لیگ‌های معتبر جهان نیز دیده شود اما نه به اندازه لیگ‌های ایران.

ملوان با گل زیبای محمدجواد محمدی در دقیقه ۵۷ شاگردان محمد ربیعی پیش افتاد، اما این گل در دقایق پایانی با حرکت و نفوذ دیدنی دانیال اسماعیلی فر جواب داده شد تا در نهایت دو تیم با کسب یک امتیاز زمین بازی را ترک کنند. تی‌تی‌ها با این نتیجه فرصت صدرنشینی را از دست دادند و ملوان نیز نتوانست از منطقه سقوط فاصله بگیرد. اما اتفاقات عجیب و ناشایستی که در کنار و داخل زمین رخ داد باعث شد تا این دیدار به جنجالی‌ترین دیدار هفته تبدیل شود، اتفاقاتی که قطعا با تصمیم و رای‌های انضباطی زیادی روبه‌رو می‌شود.

در دقیقه ۶۴ حواشی آغاز شد، جایی که بازیکنان و کادرفنی تراکتور اعتقاد داشتند که بازیکنان ملوان بی‌دلیل و برای اتلاف وقت خود را به مصدومیت می‌زنند. درگیری لفظی شدید و رفتار خارج از چارچوب مازیار زارع (سرمربی ملوان) و خداداد عزیزی (سرپرست تراکتور) باعث شد تا هر دو نفر با کارت قرمز مستقیم از روی نیمکت اخراج شوند. کمیته انضباطی نیز بلافاصله مازیار زارع را با محرومیت و جریمه روبه‌رو کرد. این اخراج و درگیری تازه شروع ماجرا بود، در ادامه طبق فیلم‌های منتشر شده، شجاع خلیل‌زاده کاپیتان تیم تراکتور با کادر فنی و هواداران حاضر در ورزشگاه وارد درگیری لفظی می‌شود و با حرکاتی؛ باعث تحریک نیمکت، حاضرین در ورزشگاه و خبرنگاران می‌شود. البته خلیل‌زاده سابقه تکرار این حرکت را در فصل گذشته و تقابل با چادرمولو اردکان در یزد دارد که در نهایت

## گزارش

# چه کسانی گزینه‌های دستیاری «پیاتزا» در تیم ملی والیبال ایران هستند؟

عنوان دستیار و مربی در زمان عطایی در کنار او در تیم ملی حضور داشت. حالا با توجه به نظر پیاتزا و تغییر در کادر فنی تیم ملی احتمالا نفراتی همچون عادل غلامی، آرش صادقیانی، رحمان محمدی راد، علی فتاحی، پیمان اکبری و غلامرضا مومنی مقدم به پیاتزا معرفی می‌شوند تا بتواند از بین این نفرات راد، مربی را به عنوان دستیار در کنار خودش انتخاب کند.

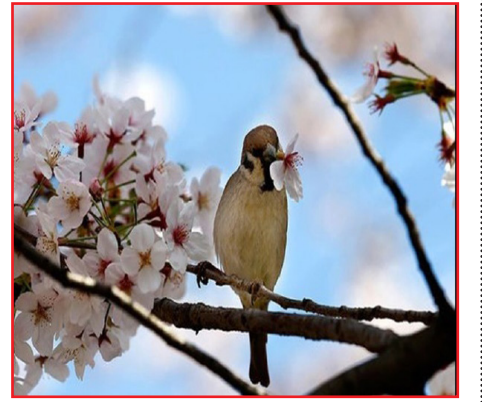
البته در این میان برخی گزینه‌ها از جمله غلامرضا مومنی مقدم جزو مربیانی است که به نظر می‌رسد حضورش در تیم ملی محتمل‌تر است. مومنی مقدم جزو مربیان جوانی است که در تیم ملی والیبال جوانان افتخارات زیادی کسب کرده؛ او تاکنون به دو قهرمانی در آسیا و دو قهرمانی در جهان در رده سنی جوانان رسیده است. پیش از این هم عنوان شده که او جزو گزینه‌های مورد نظر پیاتزا است و شاید به همین دلیل است که قرارداد او با تیم جوانان دیگر تمدید نشد. شاگردان جوان مومنی مقدم در شهریورماه امسال با شکست تیم‌های لهستان، کانادا، کره جنوبی، پورتوریکو و قزاقستان، آرژانتین، آمریکا و ایتالیا به عنوان قهرمانی رسیدند. رحمان محمدی راد هم جزو مربیانی است که نام او در لیست دیده می‌شود، محمدی راد در حال حاضر هدایت تیم مهرگان نور را برعهده دارد؛ تیمی که در ابتدای فصل

عنوان دستیار و مربی در زمان عطایی در کنار او در تیم ملی حضور داشت. حالا با توجه به نظر پیاتزا و تغییر در کادر فنی تیم ملی احتمالا نفراتی همچون عادل غلامی، آرش صادقیانی، رحمان محمدی راد، علی فتاحی، پیمان اکبری و غلامرضا مومنی مقدم به پیاتزا معرفی می‌شوند تا بتواند از بین این نفرات راد، مربی را به عنوان دستیار در کنار خودش انتخاب کند. البته در این میان برخی گزینه‌ها از جمله غلامرضا مومنی مقدم جزو مربیانی است که به نظر می‌رسد حضورش در تیم ملی محتمل‌تر است. مومنی مقدم جزو مربیان جوانی است که در تیم ملی والیبال جوانان افتخارات زیادی کسب کرده؛ او تاکنون به دو قهرمانی در آسیا و دو قهرمانی در جهان در رده سنی جوانان رسیده است. پیش از این هم عنوان شده که او جزو گزینه‌های مورد نظر پیاتزا است و شاید به همین دلیل است که قرارداد او با تیم جوانان دیگر تمدید نشد. شاگردان جوان مومنی مقدم در شهریورماه امسال با شکست تیم‌های لهستان، کانادا، کره جنوبی، پورتوریکو و قزاقستان، آرژانتین، آمریکا و ایتالیا به عنوان قهرمانی رسیدند. رحمان محمدی راد هم جزو مربیانی است که نام او در لیست دیده می‌شود، محمدی راد در حال حاضر هدایت تیم مهرگان نور را برعهده دارد؛ تیمی که در ابتدای فصل

طرح‌نو؛ گروه ورزش روبرتو پیاتزا با تغییر در کادر فنی و ترکیب تیم ملی والیبال ایران، آماده رقابت‌های قهرمانی آسیا ۲۰۲۶ و مرحله انتخابی المپیک ۲۰۲۸ می‌شود اما قرار است تغییراتی در کادر فنی این تیم ایجاد شود. تیم ملی والیبال ایران در سال ۲۰۲۶ رقابت‌های مهمی را پیش رو دارد. اولین و جدی‌ترین مسابقه بلندقامتان ایران رقابت‌های قهرمانی آسیا ۲۰۲۶ است که از ۱۳ تا ۲۲ شهریور ماه سال آینده به میزبانی ژاپن برگزار خواهد شد. این مسابقات نخستین مرحله انتخابی المپیک ۲۰۲۸ هم به حساب می‌آید و برای والیبال ایران اهمیت زیادی دارد. روبرتو پیاتزا که در سال جاری هدایت تیم ملی والیبال ایران را در دو رویداد لیگ ملت‌های والیبال و قهرمانی جهان را برعهده داشت، حالا به دنبال تغییر در کادر فنی و ترکیب بازیکنان است. یکی از تغییرات ویژه‌ای که این روزها در ترکیب تیم ملی والیبال ایران به وجود آمده، تغییر امیر خوش‌خبر بود. او که سالهاست سرپرستی تیم ملی والیبال را برعهده داشت حالا جای خود را به عباس نظریان داده است. این تغییر به گفته دبیر فدراسیون والیبال با نظر شخص پیاتزا بوده است. با اعلام رئیس فدراسیون والیبال قرار است به زودی ترکیب کادر فنی تیم ملی والیبال ایران تغییر کند و جلساتی هم با پیاتزا در مورد همین موضوع گذاشته

شعر

ثنا و حمد بی پایان  
خدارا



ثنا و حمد بی پایان خدا را  
که صنعش در وجود آورد ما را  
الها قادرا پروردگارا  
کریم منعماً آموزگار  
چه باشد پادشاه پادشاهان  
اگر رحمت کنی مستی گدا را  
خداوندا تو ایمان و شهادت  
عطا دادی به فضل خویش ما را  
وز انعامت همیدون چشم داریم  
که دیگر باز نستانی عطا را  
از احسان خداوندی عجب نیست  
اگر خط در کنشی جرم و خطا را  
خداوندا بدان تشریف عزت  
که دادی انبیا و اولیا را  
بدان مردان میدان عبادت  
که بشکستند شیطان و هوا را  
به حق پارسایان کز در خویش  
نیندازی من ناپارسا را  
مسلمانان ز صدق آمین بگویند  
که آمین تقویت باشد دعا را  
خدایا هیچ درمانی و دفعی  
ندانستیم شیطان و قضا را  
چو از بی دولتی دور اوفتادیم  
به نزدیکان حضرت بخش ما را  
خدایا گر تو سعدی را برانی  
شفیع آرد روان مصطفی را  
محمد سید سادات عالم  
چراغ و چشم جمله انبیا را  
«سعدی»

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی تأکید کرد:

ساماندهی آموزش‌های تخصصی قرآن کریم از طریق  
سامانه حمد



اجزاء قرآن کریم اقدام می‌نمایند می‌بایست حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۲۹ نسبت به ثبت کامل و دقیق

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب  
مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی  
بر لزوم ساماندهی آموزش‌های تخصصی قرآن کریم  
از طریق سامانه حمد تأکید کرد.  
«نعمت‌اله پایان» اظهار داشت: در اجرای  
سیاست‌های ابلاغی در حوزه ساماندهی آموزش‌های  
تخصصی قرآن کریم و با استناد به بند (۶) ماده  
(۴) «آیین‌نامه ساماندهی وظایف و اختیارات  
کمیسیون‌های خاص آموزش و پرورش» که صدور  
مجوز ثبت‌نام و ادامه تحصیل بدون الزام به حضور  
در کلاس‌های رسمی را صرفاً برای دانش‌آموزان  
پذیرفته‌شده در دوره‌های تخصصی حفظ قرآن  
کریم مجاز می‌داند و نظر به اهمیت وحدت رویه،  
اعتباربخشی آموزشی و صیانت از حقوق تحصیلی  
قرآن‌آموزان، کلیه مؤسسات فرهنگی قرآن و عترت  
تحت پوشش ادارات فرهنگ و ارشاد اسلامی که  
نسبت به برگزاری دوره‌های حفظ کل و یا حفظ

دوره‌ها، کلاس‌ها و فعالیت‌های آموزشی خود در  
«سامانه حمد» اقدام نمایند.  
وی تأکید کرد: پس از انقضای مهلت مقرر، فهرست  
نهایی مؤسسات مجری دوره‌های تخصصی حفظ  
قرآن کریم صرفاً بر اساس اطلاعات استخراج‌شده  
از سامانه حمد تهیه و جهت بهره‌برداری قانونی به  
وزارت آموزش و پرورش ارسال خواهد شد.  
پایان گفت: مؤسساتی که فاقد ثبت دوره و کلاس  
در سامانه مذکور باشند، در فهرست مؤسسات مورد  
تأیید مرکز عالی قرآن و عترت قرار نخواهند گرفت  
و مسئولیت تبعات مترتب بر آن متوجه مؤسسه  
ذی‌ربط خواهد بود.  
وی ابراز امیدواری کرد: با اجرای این طرح زمینه  
ساماندهی مطلوب آموزش‌های قرآنی تخصصی و  
بهره‌مندی قانونی حافظان قرآن کریم از ظرفیت‌های  
پیش‌بینی‌شده در آیین‌نامه‌های مربوط فراهم آید.

درخشش قاری تبریزی در مسابقات  
سراسری «بهشت»

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب  
نوای روح‌نواز قرآن از خطه آذربایجان در فضای  
معنوی مسابقات بزرگ «بهشت» طنین‌انداز شد.  
محمدرضا پورصفر، قاری جوان و خوش‌صوت  
تبریزی، با تلاوتی فاخر و تأثیرگذار موفق شد در  
بخش قرائت قرآن کریم مقام نخست این رقابت‌ها  
را کسب کند.  
مرحله نهایی مسابقات بزرگ قرآنی «بهشت» با  
حضور برترین قاریان و حافظان کشور در فضای  
معنوی و پرفروغ برگزار شد.

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب  
نوای روح‌نواز قرآن از خطه آذربایجان در فضای  
معنوی مسابقات بزرگ «بهشت» طنین‌انداز شد.  
محمدرضا پورصفر، قاری جوان و خوش‌صوت  
تبریزی، با تلاوتی فاخر و تأثیرگذار موفق شد در  
بخش قرائت قرآن کریم مقام نخست این رقابت‌ها  
را کسب کند.  
مرحله نهایی مسابقات بزرگ قرآنی «بهشت» با  
حضور برترین قاریان و حافظان کشور در فضای  
معنوی و پرفروغ برگزار شد.



سراسر ایران برگزار می‌شود.

دومین دوره پویش ملی «۱۴ کتاب؛ ۱۴ روز بهاری» برگزار می‌شود



تلاش دارد با ایجاد فرصتی شیرین و انگیزه‌بخش،  
زمینه مطالعه مستمر و تقویت عادت به کتاب‌خوانی  
را در این روزها فراهم کند. استفاده از ظرفیت  
کتابخانه‌های کانون پرورش فکری در سراسر  
کشور و تشویق اعضا به بهره‌مندی بیشتر از منابع  
مطالعاتی، از دیگر اهداف اجرای این طرح عنوان  
شده است.  
علاقه‌مندان تا پایان روز ۱۴ فروردین ۱۴۰۵  
فرصت دارند با مراجعه به نزدیک‌ترین مرکز کانون  
پرورش فکری در شهر یا استان خود، در این پویش  
کتاب‌خوانی که از سوی اداره کل آفرینش‌های  
فرهنگی کانون برگزار می‌شود، شرکت کنند.

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب  
کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با هدف  
ترویج فرهنگ کتاب‌خوانی و غنی‌سازی اوقات  
فراغت کودکان و نوجوانان، دومین دوره پویش ملی  
«۱۴ کتاب؛ ۱۴ روز بهاری» را برگزار می‌کند.  
کودکان و نوجوانان علاقه‌مند در سراسر کشور  
می‌توانند با مراجعه به مراکز فرهنگی هنری کانون  
پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۴ جلد کتاب  
را به‌صورت هم‌زمان امانت بگیرند و در مدت ۱۴  
روز مطالعه کنند.  
این پویش با عنوان «قرار ملی کتابخوانی کودکان  
و نوجوانان از رمضان تا نوروز» اجرا می‌شود و

کتاب؛ تنها راه نجات کودکان از آسیب‌های  
فضای مجازی

فکری، به تعادل شناختی کمک می‌کند.  
پنجم، گفت‌وگو درباره آنچه کودک می‌خواند یا  
می‌بیند، به تقویت تفکر انتقادی کمک می‌کند. پرسیدن  
نظر کودک درباره داستان‌ها، شخصیت‌ها و پیام‌ها،  
ذهن تحلیل‌گر او را فعال می‌سازد. ششم، فراهم کردن  
دسترسی آسان به کتاب است. وجود کتاب در فضای  
خانه، کتابخانه‌های محلی و حضور در نمایشگاه‌های  
کتاب، تجربه مطالعه را ملموس و جذاب می‌کند.  
در نهایت، تربیت کودک در عصر دیجیتال به معنای  
حذف فناوری نیست، بلکه به معنای ایجاد توازن میان  
سرعت جهان دیجیتال و عمق جهان مطالعه است.  
کودک‌هایی که هم مهارت‌های فناوری را می‌آموزند و هم با  
کتاب و فرهنگ مطالعه رشد می‌کنند، از توانایی تمرکز،  
خلاقیت، هویت فرهنگی و سلامت روانی بیشتری  
برخوردار خواهند بود. آینده جامعه در گرو ذهن‌هایی  
است که بتوانند در میان انبوه اطلاعات، عمیق بیندیشند،  
هدلانه احساس کنند و آگاهانه انتخاب نمایند؛ و این  
مسیر از خانه، از کتاب و از تصمیم‌های آگاهانه والدین  
آغاز می‌شود.

فراهم می‌کند. باوجود این چالش‌ها، راه‌حل در تقابل با  
فناوری نیست، بلکه در ایجاد تعادل هوشمندانه میان  
استفاده از ابزارهای دیجیتال و تقویت عادت‌های شناختی  
عمیق‌تر نهفته است. والدین در این مسیر نقش محوری  
دارند و می‌توانند با راهکارهای عملی، محیطی متعادل و  
رشددهنده برای فرزندان خود فراهم کنند.  
نخستین گام، الگوسازی است. کودک بیش از آنکه  
به توصیه‌ها توجه کند، رفتار والدین را تقلید می‌کند.  
خانه‌ای که در آن کتاب حضور فعال دارد و والدین زمانی  
مشخص را به مطالعه اختصاص می‌دهند، ناخودآگاه  
ارزش کتاب‌خوانی را به کودک منتقل می‌کند. گام دوم،  
ایجاد «آیین مطالعه» در زندگی روزمره است. اختصاص  
زمانی ثابت در روز برای خواندن کتاب، حتی اگر کوتاه  
باشد، به شکل‌گیری عادت پایدار کمک می‌کند.  
خواندن مشترک والد و کودک، علاوه بر تقویت  
مهارت زبانی، پیوند عاطفی را نیز تقویت می‌کند. سوم،  
انتخاب کتاب‌های متناسب با سن و علایق کودک  
اهمیت فراوان دارد. کتاب باید برای کودک جذاب و  
قابل درک باشد تا تجربه مطالعه با احساس لذت همراه  
شود، نه اجبار. چهارم، مدیریت زمان استفاده از ابزارهای  
دیجیتال ضروری است. تعیین زمان مشخص و محدود  
برای استفاده از صفحه‌نمایش‌ها و جایگزین کردن آن  
با فعالیت‌های خلاقانه مانند مطالعه، نقاشی یا بازی‌های

این در حالی است که خواندن کتاب، به‌ویژه متون  
داستانی، فرایندی کند، عمیق و تحلیل‌محور است که  
مسیرهای عصبی مرتبط با تمرکز، همدلی و تفکر تحلیلی  
را تقویت می‌کند. کودک هنگام مطالعه، جهان را در  
ذهن خود می‌سازد، شخصیت‌ها را تصور می‌کند و با  
موقعیت‌های اخلاقی پیچیده مواجه می‌شود؛ تجربه‌ای  
که هیچ محتوای تصویری آماده‌ای نمی‌تواند جایگزین  
آن شود. از منظر روان‌شناختی، قرار گرفتن بی‌وقفه در  
معرض جریان اطلاعات و مقایسه‌های اجتماعی فضای  
مجازی، می‌تواند احساس ناکافی‌بودن، اضطراب و  
بی‌قراری را در کودکان و نوجوانان تقویت کند. در مقابل،  
مطالعه و تعامل با کتاب فضایی امن و آرام فراهم می‌آورد  
که کودک می‌تواند در آن بدون فشار بیرونی، هویت  
شخصی خود را شکل دهد. کتاب نه تنها ابزار یادگیری،  
بلکه پناهگاهی ذهنی است که به کودک فرصت می‌دهد  
احساسات خود را بشناسد و تنظیم کند.  
در سطح فرهنگی نیز، تربیت نسلی که ارتباط  
عمیقی با ادبیات، تاریخ و روایت‌های بومی نداشته  
باشد، خطر گسست هویتی را افزایش می‌دهد. کودکی  
که داستان‌های سرزمین خود را می‌شناسد، با قهرمانان  
فرهنگی و ارزش‌های اجتماعی آشنا می‌شود و حس  
تعلق و مسئولیت‌پذیری در او شکل می‌گیرد. این پیوند  
فرهنگی، بنیان شکل‌گیری شهروندانی آگاه و مسئول را

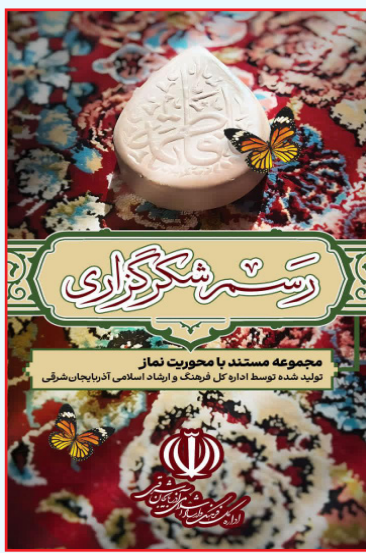


هویت فرهنگی و روابط اجتماعی نسل جدید به شمار  
می‌آید. جهان دیجیتال بی‌تردید فرصت‌های گسترده‌ای  
برای یادگیری، خلاقیت و دسترسی به دانش فراهم کرده  
است؛ با این حال، اگر این فضا بدون هدایت و تعادل  
وارد زندگی کودکان شود، می‌تواند به کاهش تمرکز،  
افزایش اضطراب، ضعف مهارت‌های ارتباطی و گسست  
فرهنگی منجر شود. از این رو، مسئله اصلی نه حذف  
فناوری، بلکه مدیریت هوشمندانه آن و تقویت عناصر  
تربیتی جایگزین، به‌ویژه فرهنگ مطالعه و پیوند با میراث  
فرهنگی است. پژوهش‌های علوم شناختی نشان می‌دهد  
مواجهه طولانی‌مدت با محتوای سریع و محرک‌های  
بی‌درپی دیجیتال، می‌تواند الگوی توجه کودکان را تغییر  
دهد. مغز در حال رشد کودک به‌تدریج به دریافت‌های  
سریع و کوتاه عادت می‌کند و در نتیجه، توانایی تمرکز  
عمیق و صبوری ذهنی کاهش می‌یابد.

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب  
از منظر روان‌شناختی، قرار گرفتن بی‌وقفه در معرض  
جریان اطلاعات و مقایسه‌های اجتماعی فضای مجازی،  
می‌تواند احساس ناکافی‌بودن، اضطراب و بی‌قراری را  
در کودکان و نوجوانان تقویت کند. در مقابل، مطالعه و  
تعامل با کتاب فضایی امن و آرام فراهم می‌آورد که کودک  
می‌تواند در آن بدون فشار بیرونی، هویت شخصی خود  
را شکل دهد. کتاب نه تنها ابزار یادگیری، بلکه پناهگاهی  
ذهنی است که به کودک فرصت می‌دهد احساسات خود  
را بشناسد و تنظیم کند.  
کودکان امروز در جهانی رشد می‌کنند که تجربه‌های  
نخستین آنان نه از دل کوچه، طبیعت یا کتاب، بلکه از  
صفحه‌های نورانی ابزارهای دیجیتال آغاز می‌شود. این  
تغییر بنیادین، صرفاً دگرگونی در ابزار سرگرمی نیست،  
بلکه تحول عمیقی در شیوه شکل‌گیری ذهن، تمرکز،

محمدهدی سیدناصری،  
حقوقدان، مدرس دانشگاه و پژوهشگر حقوق  
بین‌الملل کودکان

# مستند «رسم شکرگزاری» با محوریت نماز در آذربایجان شرقی تولید شد



سادی، پیوندی عمیق میان زندگی روزمره و عبادت را به تصویر می‌کشند. مستند «رسم شکرگزاری» بخشی از برنامه‌های اداره‌کل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی برای پاسداشت فرهنگ نماز و تقویت آموزه‌های دینی در قالب تولیدات رسانه‌ای است. این مجموعه در طول ماه مبارک رمضان از طریق کانال‌های رسمی اداره‌کل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی در شبکه‌های اجتماعی منتشر خواهد شد. علاقه‌مندان می‌توانند برای مشاهده قسمت‌های مختلف این مستند به رسانه خبری روابط عمومی azarshir مراجعه کرده و با عضویت در کانال‌های ارتباطی اداره‌کل، از پخش آن بهره‌مند شوند.

طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر اداره‌کل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی مجموعه مستندی با عنوان «رسم شکرگزاری» را با محوریت نماز و با هدف ترویج معنویت و نمایش جلوه‌های شکرگزاری در زندگی مردم استان تولید کرد. مجموعه مستند «رسم شکرگزاری» با موضوع نماز و با رویکردی اجتماعی و معنوی در اداره‌کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تولید شده است. در این مجموعه، هر قسمت به برشی کوتاه از زندگی یکی از افراد می‌پردازد و جلوه‌ای از شکرگزاری او به درگاه خداوند متان در قالب تصویر به نمایش درمی‌آید. این روایت‌ها با زبان تصویر، لحظات ناب بندگی و سپاس از نعمت‌های الهی را بازگو می‌کنند و در عین

مفقودی	روزنامه روح نو
برگ سبز و فاکتور خرید قطعه سیلندر سواری پژو ۴۰۵ مدل ۱۳۸۷ به شماره انتظامی ۳۵-۳۶۲-۳۶ شماره موتور ۱۲۴۸۷۰۷۱۴۰۷ و شماره شاسی NAAM۰۱CAX۸۸E۳۶۹۳۳۰ بنام خانم تبرک رحیمی مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.	برگ سبز موتورسیکلت جترو مدل ۱۳۹۰ به شماره انتظامی ۳۹۸-۸۲۱۲۵ شماره موتور NCW۲۰۰۵۱۰۰۸۷ و شماره شاسی NCW۰۰۰۲۰۰۴۹۰۰۳۵۵۴ بنام خانم تبرک رحیمی مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

مفقودی	روزنامه طرح نو
اصل سند و برگ سبز سواری پراید تیپ جی تی ایکس آی مدل ۱۳۸۸ به رنگ نوک مدادی - متالیک به شماره موتور 3256132 شماره شاسی S 1412288391443 شماره پلاک ایران ۲۵-۶۸۸ ج ۴۲ به مالکیت آقای حسین اسماعیل زاده گله بان با شماره ملی ۱۵۷۱۰۶۹۰۹۷ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.	

شناسه آگهی:	روزنامه طرح نو
۲۱۳۲۴۵۸	محلې بشرح درخواست وارده به شماره ۱۴۰۴۲۱۷۰۴۰۱۷۰۲۵۰۷۴ مورخه ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ مدعی فقدان سند مالکیت مزبور در اثر جابجایی شده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی را نموده است. مراتب در اجرای تبصره یک ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت در یکی از روزنامه کنیرالانتشار آگهی می‌شود تا هرکس ادعائی نسبت به وجود ورقه مالکیت یا انجام هرگونه معامله را نزد خود دارد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ۱۰ روز اعتراض کتبی خود را به اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان اسکو تسلیم نماید. درغیراین صورت پس از سپری شدن مهلت مقرر و عدم دریافت اعتراض برابر مقررات سند مالکیت المثنی صادر و تسلیم خواهد شد. بدیهی است به اعتراضات در خارج از مدت ترتیب اثر داده نخواهد شد.
شماره نامه: ۱۴۰۴۸۵۶۰۴۰۱۷۰۱۰۰۳۶ تاریخ ارسال نامه: ۱۴۰۴/۱۱/۲۹	<b>تاریخ انتشار: روز سه شنبه مورخه ۱۴۰۴/۱۲/۰۵</b>
<b>آگهی موضوع تبصره یک ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت</b>	<b>خلیل شری زاده مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اسکو</b>

شناسه آگهی:	روزنامه طرح نو
۲۱۳۶۵۵۵	شماره آگهی: ۱۴۰۴۰۳۹۰۴۰۶۸۰۰۰۵۰۶ تاریخ آگهی: ۱۴۰۴/۱۲/۰۳ شماره پرونده: ۱۴۰۴۰۴۰۴۰۶۸۰۰۰۸۸۱ و ۱۴۰۴۰۴۰۴۰۶۸۰۰۰۲۴۳۵ و ۱۴۰۴۰۴۰۴۰۶۸۰۰۰۱۷۷۱
<b>آگهی مزایده اموال منقول (خودرو)</b>	

شناسه آگهی:	روزنامه طرح نو
۲۱۳۷۹۴۳	با ادعای فقدان سند مالکیت مزبور در اثر جابجایی تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نسبت به پلاک اخیر نموده‌اند ، این اداره در اجرای ماده ۱۲۰- اصلاح مواردی از آئین‌نامه قانون ثبت و تبصره‌های ذیل آن اقدام به انتشار آگهی فقدان نموده لذا هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد می تواند اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله ، در مدت ده روز پس از انتشار آگهی به اداره ثبت محل تسلیم نماید در صورت عدم وصول اعتراض طرف مهلت مقرر و یا در صورت عدم ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله با وجود وصول اعتراض، اداره ثبت سند مالکیت المثنی را مطابق مقررات صادر و به تقاضای تسلیم خواهد کرد و به اعتراض وارده در خارج از موعد ترتیب اثر داده نخواهد شد.
شماره نامه: ۱۴۰۴۸۵۶۰۴۰۱۰۱۱۱۱۰۱ تاریخ ارسال نامه: ۱۴۰۴/۱۲/۰۴	<b>تاریخ انتشار: روز سه شنبه ۱۴۰۴/۱۲/۰۵</b>
<b>آگهی فقدان سند مالکیت</b>	<b>ابراهیم نوری رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اهر</b>

شناسه آگهی:	روزنامه طرح نو
۲۱۳۷۹۴۳	محلې پیوستی و به علت نامعلوم مدعی فقدان سند مالکیت مزبور شده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده اند . مراتب در اجرای تبصره یک ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می‌شود هرکس ادعائی نسبت به وجود ورقه مالکیت یا انجام هرگونه معامله را نزد خود دارد می تواند اعتراض خود را کتبا به مدت ده روز پس از انتشار آگهی به اداره ثبت تسلیم نماید بدیهی است پس از انقضای مدت قانونی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی اقدام خواهد شد و اعتراضات وارده در خارج از مدت ترتیب اثر داده نخواهد شد.
شماره نامه: ۱۴۰۴۸۵۶۰۴۰۱۶۹۰۲۲۳۹۹ تاریخ ارسال نامه: ۱۴۰۴/۱۱/۲۸	<b>تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۱۲/۰۵</b>
<b>آگهی فقدان سند مالکیت</b>	<b>علی رستمی مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه غرب تبریز</b>

شناسه آگهی:	روزنامه طرح نو
۲۱۳۷۹۴۳	فقدان سند مالکیت مزبور شده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده اند . مراتب در اجرای تبصره یک ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می‌شود هرکس ادعائی نسبت به وجود ورقه مالکیت یا انجام هرگونه معامله را نزد خود دارد می تواند اعتراض خود را کتبا به مدت ده روز پس از انتشار آگهی به اداره ثبت تسلیم نماید بدیهی است پس از انقضای مدت قانونی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی اقدام خواهد شد و اعتراضات وارده در خارج از مدت ترتیب اثر داده نخواهد شد.
شماره نامه: ۱۴۰۴۸۵۶۰۴۰۱۶۹۰۲۶۶۶۸ تاریخ ارسال نامه: ۱۴۰۴/۰۹/۱۲	<b>تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۱۲/۰۵</b>
<b>آگهی فقدان سند مالکیت</b>	<b>علی رستمی مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه غرب تبریز</b>

## آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق العاده و عادی بطور فوق العاده سهام (نوبت دوم) شرکت آذر فدک شبستر (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۹۰۸ و شناسه ملی ۱۴۰۰۰۱۹۸۲۹۳

با توجه به عدم حصول حد نصاب قانونی مجمع عمومی فوق العاده و عادی بطور فوق العاده (نوبت اول) مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۰۳ بدینوسیله از کلیه سهامداران و نمایندگان قانونی آنها دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم) ساعت ۱۵:۰۰ و مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده (نوبت دوم) ساعت ۱۶:۰۰ هر دو مجمع روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۱۹ که در آدرس استان آذربایجان شرقی، شهرستان شبستر، بخش صوفیان، آبادی جاده تبریز صوفیان، شهرک سرمایه گذاری خارجی، نیش خیابان آسیای یکم، پلاک ۱۸ کدپستی ۵۱۸۹۱۵۱۳۱۷ تلفن: ۰۴۱۳۲۴۶۶۶۲۳ تشکیل می گردد، حضور بهم رسانند.

**دستورات جلسه مجمع عمومی فوق العاده:**  
 ۱- انتخاب اعضای هیئت مدیره  
 ۲- انتخاب بازرسان  
 ۳- بررسی و تصویب ترازنامه و صورتهای مالی  
 ۴- انتخاب روزنامه کنیرالانتشار  
 ۵- سایر مواردی که تصمیم گیری در خصوص آنها در صلاحیت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده می باشد

**دستورات جلسه مجمع عمومی فوق العاده:**  
 ۱- نقل و انتقال سهام  
 ۲- اصلاح مواد اساسنامه  
 ۳- تغییر آدرس  
 ۴- سایر مواردی که تصمیم گیری در خصوص آنها در صلاحیت مجمع عمومی فوق العاده می باشد.

**هیأت مدیره شرکت**

**تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۱۲/۰۵**

**روزنامه طرح نو**

## روایت خروج سرمایه‌ها؛ فرصت یا بحران؟!

# مهاجرت نخبگان بحران نیست، «نبود سیاست‌گذاری» بحران است

طرح نو؛ گروه گزارش

عضو هیات علمی گروه علم اطلاعات و دانش‌شناسی دانشگاه تهران، ضمن هشدار بر این حقیقت که ایران به مرحله «مهاجرت سرمایه انسانی» رسیده است، گفت: نبود سیاست‌گذاری جامع، ضعف ساختارهای پژوهشی، ابهام در برنامه‌های دولت و ناهماهنگی میان نهادها از عوامل این بحران هستند.

به گزارش نصر، مهاجرت نخبگان سال‌هاست که به یکی از پرتکرارترین مسائل حوزه آموزش عالی و سیاست‌گذاری علمی کشور تبدیل شده است؛ پدیده‌ای که اغلب با نگاهی منفی و در قالب «خروج سرمایه» همراه با بغض و گریه روایت می‌شود. با این حال، بعضی از کارشناسان معتقدند مهاجرت نخبگان به‌خودی‌خود نه غیرطبیعی است و نه الزاماً تهدید؛ بلکه نحوه مدیریت و سیاست‌گذاری در این زمینه است که آن را به فرصت یا بحران تبدیل می‌کند.

در همین چارچوب، اظهارات حسین سیمایی صراف، وزیر علوم، تحقیقات و فناوری در گفت‌وگویی درباره ضرورت حفظ نخبگان، بار دیگر موضوع سیاست‌های مهاجرتی در آموزش عالی را به صدر توجه‌ها آورده است. با وجود تأکید وزیر بر این رویکردها، جزئیات اجرایی، سازوکارهای علمی و شاخص‌های ارزیابی این سیاست‌ها همچنان با ابهام همراه است. ابهامی که جامعه دانشگاهی را نسبت به نتیجه آن دچار تردید کرده است.

در این میان، نادر نقشینه، عضو هیات علمی گروه علم اطلاعات و دانش‌شناسی دانشگاه تهران، با نگاهی تحلیلی به مسئله مهاجرت، تأکید دارد که چالش اصلی نه در اصل مهاجرت، بلکه در فقدان سیاست‌گذاری جامع، ضعف زیرساخت‌های علمی و ناهماهنگی نهادی نهفته است؛ مسائلی که به گفته او، ایران را از «مهاجرت نخبگان» به مرحله گسترده‌تر «مهاجرت سرمایه انسانی» رسانده است و ادامه این روند بدون اصلاحات ساختاری، زیان‌های بلندمدت برای توسعه علمی و فناوری کشور به همراه خواهد داشت.

### مهاجرت نخبگان بحران نیست، نبود سیاست‌گذاری بحران است

نقشینه در گفت‌وگویی اظهار کرد: در جامعه ما مهاجرت نخبگان غالباً با نگاه منفی دیده می‌شود؛ در حالی که تقریباً همه کشورها با این پدیده مواجه‌اند و کشورهایی مانند هند و چین بیش از یک قرن از گردش نخبگان به‌عنوان فرصت استفاده کرده‌اند.

وی با تأکید بر اینکه «مشکل در ذات مهاجرت نیست، مشکل در نحوه مدیریت آن است»، افزود: سال‌ها پیش در

گفت‌وگوهایی با معاون وقت وزیر علوم تأکید کرده بودم که بهتر است اصطلاح «مهاجرت نخبگان» کنار گذاشته شود، زیرا مسئله امروز ما «مهاجرت سرمایه انسانی» است و دامنه‌ای بسیار وسیع‌تر دارد.

### کمبود زیرساخت‌های علمی و ضرورت گردش کنترل‌شده نخبگان

عضو هیئت علمی گروه علم اطلاعات و دانش‌شناسی دانشگاه تهران با اشاره به محدودیت‌های علمی در کشور خاطر نشان کرد: اگر دانشجویی بخواهد در اختریف‌بیک یا حوزه‌های خاص نجوم فعالیت کند، طبیعی است که به دلیل نبود تجهیزات کافی مانند رادیوتلسکوپ یا آزمایشگاه‌های پیشرفته، مجبور به مهاجرت شود.

وی با بیان اینکه «فرصت مطالعاتی» نوعی گردش کنترل‌شده نخبگان است، ادامه داد: در علم امروز، دسترسی به اینترنت و ژورنال کافی نیست؛ تعامل مستقیم با جامعه علمی جهان ضروری است.

### ضرورت شفاف‌سازی در سیاست‌های رسمی مهاجرت

نقشینه پیرو اظهارات اخیر وزیر علوم تحقیقات و فناوری مبنی بر تلاش‌ها برای کاهش مهاجرت دانشگاهیان گفت: رویکرد وزیر در حفظ ارتباط تخصصی با نخبگان مثبت است، اما سخنانشان بسیار مبهم است. عباراتی که فاقد شاخص، زمان‌بندی، بودجه و نهاد مسئول هستند و امکان راستی‌آزمایی ندارند.

عضو هیئت علمی گروه علم اطلاعات و دانش‌شناسی دانشگاه تهران بیان کرد: حل عوامل اقتصادی که بسیار به کار برده می‌شود، نیازمند هماهنگی میان وزارت علوم، وزارت خارجه و سایر نهادهاست، اما توضیحی درباره سازوکار این هماهنگی ارائه نشده است.

### منزلت اجتماعی پژوهشگران؛ وعده‌هایی بدون پرنامه

وی با تأکید بر اینکه سخن گفتن از «منزلت اجتماعی پژوهشگر» بدون طرح عملیاتی کافی نیست، گفت: هیچ برنامه مشخصی برای ارتقای منزلت، تضمین فرصت‌های پژوهشی، حمایت قانونی یا حفظ امنیت حرفه‌ای پژوهشگران ارائه نشده است. پژوهشگر باید بتواند آزادانه نظر علمی خود را بیان کند، بی‌آنکه تحت فشار قرار گیرد.

### فقدان سیاست عملی برای همکاری و بازگشت نخبگان

نقشینه درباره سخنان وزیر علوم در حاشیه سفر به تربت حیدریه



PHOTO: Reelvia / nasnews

طی گفت‌وگویی مبنی بر «تسهیل همکاری و بازگشت» گفت: سؤال اینجاست که آیا برنامه عملیاتی وجود دارد؟ قرارداد مشترک پژوهشی؟ بودجه مشترک؟ معافیت مالیاتی؟ سازوکار جذب بین صنعت و دانشگاه؟ هیچ‌کدام ارائه نشده‌اند.

وی تأکید کرد: گاهی پیشنهاد می‌شود که هزینه همکاری از سوی دانشگاه خارجی پرداخت شود تا مخارج ما کم شود، در حالی که این مسیر نادرست است و نیازمند سرمایه‌گذاری واقعی هستیم.

### ضعف زیرساخت دانشگاه‌ها و کاهش کیفیت آموزش

عضو هیات علمی گروه علم اطلاعات و دانش‌شناسی دانشگاه تهران بیان کرد: زمانی آزمایشگاه‌های دانشگاهی فعال بودند و دانشجوی امکان کار عملی داشت، اما امروز به دلیل نبود نیروی جایگزین یا ترس از خسارت، حتی اجازه کار نیز داده نمی‌شود. ما مفهوم بازگشت سرمایه در علم را تعریف نکرده‌ایم.

### اقتصاد آموزش؛ تنها محرک نیست

به گفته نقشینه، طی ۲۰ سال گذشته تمرکز اشتباه تنها روی «محرک اقتصادی» قرار گرفته است. افزایش حقوق می‌تواند مهاجرت را به تعویق بیندازد اما مشکل را حل نمی‌کند، زیرا آزادی علمی، امنیت حرفه‌ای، شفافیت استخدامی و فرصت پژوهشی همچنان کمبود اصلی است.

وی تأکید کرد: دانشجوی باید با اتکا به زیرساخت‌های دانشگاه

میان‌بخشی است، تشریح کرد: سیاست‌ها بدون هماهنگی با سایر دستگاه‌ها ناکارآمد می‌شود، زیرا وزارت علوم به‌تنهایی قادر به اجرای آن نیست.

عضو هیات علمی گروه علم اطلاعات و دانش‌شناسی دانشگاه تهران ادامه داد: نمونه روشن این مشکل، جذب دانشجوی خارجی است که به دلیل قوانین متعدد و نبود سازوکار واحد، بسیار دشوار است.

### ضعف شفافیت در پژوهش و محدودیت آزادی علمی

وی با بیان اینکه «صرف ارائه گرنت پژوهشی کافی نیست. مسئله اصلی نبود شفافیت در تخصیص منابع و نبود امنیت علمی برای برخی موضوعات است.» تبیین کرد: دانشگاه‌های جهان، استاد آزادانه موضوع تحقیق خود را انتخاب می‌کند و دانشجو امکانات مناسب دارد، اما در ایران اجرای این مدل‌ها دشوار است.

### دانشگاه؛ سرمایه‌گذاری برای تاب‌آوری ملی

نقشینه توضیح داد: سرمایه‌گذاری در علم مانند صنایع دیگر نیست؛ بازگشت سرمایه زمان‌بر است، اما می‌تواند تاب‌آوری کشور را در برابر بحران‌ها افزایش دهد. با این حال، دانشگاه در ایران اغلب به مثابه مرکز هزینه دیده می‌شود و نقش آن نادیده گرفته می‌شود.

وی اضافه کرد: شاخص‌گذاری علمی شفاف نیست و هیچ سیاست مشخصی برای سنجش نرخ بازگشت نخبگان، همکاری‌های بین‌المللی، بودجه واقعی پژوهش و حضور در کنفرانس‌ها ارائه نشده است.

### خروج نخبگان؛ نتیجه محدودیت زیرساخت‌ها و نبود امنیت اداری

به گفته نقشینه، برخی حوزه‌ها مانند هوش مصنوعی به «بیگ ساینس» تبدیل شده‌اند و نیازمند انرژی، توان پردازشی بالا و سرمایه‌گذاری کلان‌اند. ایران به دلیل محدودیت‌های انرژی و زیرساخت، در رقابت با کشورهایی که سرمایه‌گذاری عظیم دارند، دچار چالش جدی است.

نقشینه گفت: سرمایه‌گذاری فردی دانشجو و متخصصان بسیار بالاست و نظام آموزش عالی باید امنیت اداری، حمایت قانونی، مسیر رسمی همکاری بین‌المللی و شفافیت قراردادی را فراهم کند. در غیر این صورت، خروج نخبگان ادامه خواهد یافت.

وی تأکید کرد: درباره متخصصان ایرانی خارج از کشور نیز هیچ برنامه مشخصی ارائه نشده است و نبود زیرساخت‌های داده و مراکز پردازش قدرتمند، حتی برای نخبگانی که می‌خواهند در ایران کار کنند، مانع جدی محسوب می‌شود. /نصر نیوز

## گزارش

### طرح نو بررسی می‌کند:

# جستجوی زبان پیشین آذربایجان در میان «سروده‌های عاشیق‌ها»

طرح نو؛ سردبیر

«عاشیق‌های آذربایجان» نوازندگان و آوازخوان‌هایی هستند که اشعار و داستان‌های ترکی آذری به یادگار مانده از گذشتگان را با استفاده از سازهایی مخصوص، می‌سرایند. آن گونه که عمار احمدلی در کتاب «خنیارگران آذربایجان» آورده است، عاشیق‌ها علاوه بر هنرمندی، از احکام شرعی و مسائل دینی نیز مطلع بودند و سروده‌های آنها منحصر به قوم و سرزمین مادرزادیشان نبوده است. آنها در مدح پیامبر اسلام(ص) و ائمه شیعه (ع) هم شعر می‌سروده‌اند. احمدلی همچنین درباره جایگاه عاشیق‌ها در فرهنگ آذربایجان تصریح کرده: «این جایگاه و اهمیت و توجه به دلیل نقش آنها در انتقال فرهنگ و ادبیات شفاهی مردم محقق شده است.» با توجه به جایگاه مردمی این هنرمندان و اهمیت و نقش آنها در انتقال باورها و آیین‌های محلی، می‌توان از لایه‌لای اشعار و سروده‌های آنها به فرهنگ و سنن قدیمی منطقه آذربایجان دست پیدا کرد.

### زبان ترکی آذری تازه به میدان آمده است

حیدر پیر علیلو در کتاب «پیرامون فرهنگ و تاریخ آذربایجان» درباره یافتن زبان پیشین آذربایجان از میان ترانه‌ها و سروده‌های عاشیق‌ها می‌نویسد: «تحقیق در ترانه‌ها و سروده‌های عاشیقی آذربایجان که کرم گنجه‌ای (وی پیش از صفویه می‌زیسته است و از دیوان او معلوم می‌شود که او ترکمن بوده است) و قربانی (وی حدود ۹۳۶ ش در عهد شاه اسماعیل صفوی زندگی می‌کرد) و عباس‌دهخوارقانی(آذرشهری م ۱۰۰۰ ش) که متقدم‌ترین آنها‌یند و خسته قاسم تیکمه داشی (م ۱۱۵۷ ش) و علی‌عسگر گوئیچه‌ای (م ۱۳۰۰ ش) معروف‌ترین آنها، که متجاوز از ۲۵۰ سال از دوره آنها نمی‌گذرد، نیز مؤید خوبی بر این نظریه است که ثابت شود زبان آذری امروزی [ترکی آذری] تازه به میدان آمده است. چنان که علی‌عسگر گوئیچه‌ای در ضمن شعری در سروده‌ای به نام «منددی» به وجود بقایای فرهنگ ایرانی فارسی در این



منطقه اشاره دارد و می‌گوید: یوخ سازیمن نه پرده‌سی نه سیمی اونوی کیم دیرتدی نه چالدی سیمی فضولی، فردوسی، حافظ، نسیمی اولارن یسازدینی آیه‌مند دی ترجمه: ساز من سیم و پرده ندارد، بلکه ساز عشق است که خود به خود می‌نوازد/ به این علت هر چه را فضولی و فردوسی و حافظ و نسیمی سروده‌اند، یکجا درسیه دارم. و در شعری دیگر به آشنایی کامل خود به زبان فارسی در مناظره با عاشیق نقی اشاره کرده می‌گوید: فارسیت بولورسن شعر و غزل ده عرب خوانسان گل قرآن دان دانیشاق ترجمه: اگر فارسی می‌دانی بیا با شعر و غزل مناظره خود را شروع کنیم و اگر عرب دان هستی با قرآن.(دیوان،

قدیمی ترین عاشیق‌ها متعلق به دوران صفویه هستند تغییر و دگرگشت زبان مردم آذربایجان از آذری (پهلوی)

به ترکی آذری امری نیست که بتوان با دلایل علمی آن را رد کرد. چون منابع تاریخی و علمی در تأیید این رویداد تاریخی به اندازه‌ای متقن و محکم هستند که حتی خود تورکولوگ‌های منصفی چون جواد هیئت هم نسبت به متاخر بودن حضور ترکان در منطقه آذربایجان اشاره دارند که به برخی تأکیدات وی اشاره خواهد شد: «... موطن اصلی و اولیه اقوام ترک در آسیای مرکزی مناطق میان کوه‌های اورال و آلتای بوده است...»(هیئت، ۱۳۸۰؛ ۳)، «...در زمان ساسانیان قسمتی از ترکان به فلات ایران آمدند...»(همان؛ ۴)، «...اغوزها به دین اسلام گرویدند و در قرن یازدهم میلادی به ایران و آسیای صغیر (ترکیه کنونی) آمدند»(همان؛ ۴) و یا «... در زمان سلاجقه، زبان فارسی زبان رسمی ایران و آسیای صغیر شد...» (همان؛ ۵) و...

تغییر و دگرگشت زبان در آذربایجان را با تکیه بر روش‌های گوناگون می‌توان ثابت کرد که یکی از آنها توجه به فرهنگ و البته تاریخ ادبیات این منطقه است؛ عدم وجود کتاب‌ها و دیوان‌ها و اشعار به زبان ترکی، قبل از سده هفتم هجری در آذربایجان، نشانه‌ی محکمی از نبود جایگاه زبان ترکی در آذربایجان و ایران است. قدیمی‌ترین اشعار به زبان ترکی را باید متعلق به عمادالدین نسیمی در قرن هفتم هجری دانست که وی هم شاعری از ترکمان‌های عراق بوده است. شاعری که در کنار اشعار ترکی خود، بهترین اشعار خود را به زبان فارسی سروده است و این نشان می‌دهد که غلبه زبان فارسی در آن دوره همچنان که جواد هیئت هم اشاره درستی بدان کرده است- باعث شده بود که یک ترکمن ساکن در عراق هم به زبان رسمی و مورد قبول عموم، زبان به سرودن شعر باز کند.

رفتار و عملکرد عاشیق‌ها که جایگاه ویژه ای در ۴۰۰ سال گذشته در میان مردم آذربایجان داشته‌اند، می‌تواند ما را به شناخت بهتر و صحیح از فرهنگ آن دوران رهنمون سازد. به عنوان نمونه توجه به شعری که از خسته قاسم به یادگار مانده، (اوبالاری اوبامیزا قاریشار/

گویده اولدوز بیر بیلبله باریشار/ دانشاندان فارسی زبان دانششار/ حیف تورکه دونمز دیلی صنمین) نشان می‌دهد که تا آن زمان بخش زیادی از مردم آذربایجان هنوز به زبان فارسی تکلم می‌کردند و این نشان می‌دهد که دگرگشت زبان مردم هنوز تمام و کمال شکل نگرفته بود. از طرفی بررسی تاریخ عاشیق‌ها در آذربایجان نشان می‌دهد که قدیمی‌ترین فردی که در ایران به عنوان عاشیق فعالیت داشته مقارن با عصر صفوی بوده است و پیش از وی، این هنر جایگاهی در آذربایجان و ایران نداشته است. حسین محمدزاده صدیق در کتاب «داستان‌های دده‌قورقود» اسامی برخی از معروف‌ترین عاشیق‌های منطقه آذربایجان را برمی‌شمارد که بر اساس آن قدیمی‌ترین فردی که در ایران به عنوان عاشیق فعالیت داشته مقارن با عصر صفوی بوده است. فارغ از اصل و نسب «عاشیق دیرلی قربان» که صدیق از وی به عنوان اولین عاشیق نام برده است، این واقعت مهم از نوشته‌های صدیق مشخص می‌شود که تا قبل از وی (عاشیق قربان) هیچ عاشیقی در ایران فعالیت نداشته است و این امر نشان می‌دهد که در واقع همزمان با آغاز دگرگشت زبان پهلوی به زبان ترکی آذری (همزمان با دوره صفوی)، اولین عاشیق‌ها هم در آذربایجان ظهور و بروز یافته‌اند و پیش از آنها کسانی بدین هنر و با این سبک آوازخوانی در ایران و آذربایجان فعالیت نداشته‌اند.

منابع:

- ۱- احمدی، عمار (۱۳۹۳)، خنیارگران آذربایجان، سوره مهر؛ تهران.
- ۲- پیرعلیلو، حیدر (۱۳۹۳)، پیرامون فرهنگ و تاریخ آذربایجان، ایران شناخت؛ تبریز.
- ۳- هیئت، جواد (۱۳۸۰) سیری در تاریخ زبان و لهجه های ترکی، پیکان؛ تهران.
- ۴- محمدزاده‌صدیق،حسین (۱۳۴۶)، داستانهای‌دده‌قورقود، زبان و ادبیات، ش ۵۱.

# روایت آیین‌های رمضانی در آذربایجان غربی؛ بازخوانی فرهنگ و معنویت

طرح نو؛ گروه گزارش - شپین غریب بیدادرس  
ماه مبارک رمضان در آذربایجان غربی جلوه‌ای ویژه و متفاوت دارد. در این دیار، این ماه با آیین‌ها و رسوم کهن همراه است که هر یک ارزش‌های والای دینی و انسانی را به زیباترین شکل به نمایش می‌گذارند و صحنه‌هایی سرشار از معنویت و همدلی خلق می‌کنند. ماه مبارک رمضان در آذربایجان غربی جلوه‌ای ویژه دارد، ماهی که با فرا رسیدنش، مه‌روزی، صلہ‌رحم و همدلی در میان اقوام و ادیان مختلف جان تازه‌ای می‌گیرد و سفره‌های مهربانی در گوشه‌گوشه شهرها و روستاها گسترده می‌شود.

مردم این دیار با الگو گرفتن از سیره علی بن ابی‌طالب، دست یاری به سوی محرومان دراز می‌کنند و با حضور در مناطق کم‌برخوردار، سفره‌های افطار خود را در دل فقیرترین محله‌ها می‌گسترانند تا جلوه‌ای از انسان‌دوستی و ایمان را به تصویر بکشند.

همچنین همزمان با نزدیک شدن این ماه پربرکت، شهرها و روستاها رنگ و بوی معنویت می‌گیرد و مردم با غبارروبی مساجد، مصلاها و خانه‌های خود، برای میزبانی از ماه مهمانی خدا آماده می‌شوند و آیین‌های کهن خود را بار دیگر زنده می‌کنند.

## قباخلاها؛ روزه‌داری پیشواز ماه رمضان

یکی از مهم‌ترین آیین‌های استقبال از ماه مبارک رمضان در آذربایجان غربی، قباخلاها است. در این رسم، مردم مؤمن ۱۰ روز یا چند روز پیش از آغاز ماه رمضان روزه می‌گیرند و معتقدند این کار پاداش معنوی بیشتری دارد.

این سنت سالیان سال است که در میان مردم رواج دارد و نسل به نسل منتقل شده است. حتی کودکانی که هنوز به سن تکلیف نرسیده‌اند، همراه والدین خود روزه می‌گیرند تا از این قافله معنوی عقب نمانند.

## اوباشدانلیق؛ آیین ماندگار سحرخیزی

اوباشدانلیق یا سحری خوردن، از رسوم قدیمی این منطقه است که همچنان جایگاه خود را حفظ کرده است. در گذشته، زمانی که خبری از زندگی ماشینی و ابزارهای امروزی نبود، مناجات‌خوانان در کوچه‌ها و محله‌ها حضور پیدا می‌کردند و با نوای دعا مردم را برای سحر بیدار می‌کردند. در روستاها نیز همسایه‌ها با کوبیدن په دیوار، یکدیگر را خبر می‌کردند.

حتی در برخی دوره‌ها، مردم با توجه به حرکت ستارگان زمان سحر را تشخیص می‌دادند و یکدیگر را آگاه می‌ساختند. امروزه با پیشرفت علم و فناوری، ساعت، تلفن همراه و تلویزیون جایگزین این روش‌ها



(ع)، نیازمندان را در شادی افطار شریک کنند.

شده‌اند اما اصل سحرخیزی همچنان در میان مردم پابرجاست.

بیشتر خانواده‌ها برای سحر غذاهای مقوی مانند آبگوشت و غذاهای محلی تهیه می‌کنند تا توان روزه‌داری در طول روز افزایش یابد.

## افطار سوفراسی؛ سفره‌هایی برای همدلی

سفره افطار در آذربایجان غربی از زیباترین جلوه‌های ماه رمضان است و مردم برای دعوت از آشنایان، دوستان و همسایگان از یکدیگر سبقت می‌گیرند. این سنت حسنه از گذشته‌های دور رواج داشته و هنوز هم با همان شور و اشتیاق ادامه دارد.

سفره‌های افطاری را غذاهایی چون شیربرنج یا سوت آشی، خاگینه تهیه شده از عسل، خرما، بامیه، کره محلی، عسل، آش یا سوپ و مهمتر از همه اینها غذای مقوی بنام «تره» تشکیل می‌دهد که این غذا با آرد و شیره انگور و روغن حیوانی تهیه می‌شود البته غذاهای معمول دیگری چون برنج، آبگوشت، انواع دلمه و دیگر خوراکی‌ها همچنان سفره افطار اهالی این دیار را مزین و رنگین می‌کند.

خوراکی‌هایی مانند شیربرنج، خاگینه عسلی، خرما، بامیه، کره محلی، عسل، آش، سوپ و غذای سنتی «تره» زینت‌بخش این سفره‌هاست. همچنین غذاهایی مانند برنج، آبگوشت و انواع دلمه نیز بر سر سفره‌ها دیده می‌شود.

بسیاری از این سفره‌ها در مناطق محروم پهن می‌شود و مؤمنان تلاش می‌کنند با الگو گرفتن از سیره امیرمؤمنان

همان مضمون خوانده می‌شود که مردم با شنیدن آن باید از خوردن و آشامیدن دست بکشند و خود را برای اقامه نماز صبح آماده کنند.

## نماز تراویح؛ عبادت شبانه اهل سنت

نماز تراویح از مهم‌ترین عبادت‌های اهل سنت در ماه رمضان است که پس از نماز عشا به صورت جماعت خوانده می‌شود. نام دیگر نماز تراویح «قیام ماه مبارک رمضان» است که اهل سنت آن را در شب‌های این ماه و پس از نماز عشا در مساجد به صورت دسته جمعی و در ۱۰ یا ۲۰ رکعت ادا می‌کنند.

این نماز بصورت ۲ رکعت به ۲ رکعت اقامه می‌شود و بین هر چهار رکعت استراحت کوتاهی وجود دارد تا این دعا را بخوانند: «سبحان الله والحمدالله و لا اله الا الله و اکبر» و بعد از اتمام نماز تراویح سه رکعت نماز «وتر» به صورت ۲ رکعتی و یک رکعتی خوانده می‌شود.

در نیمه اول ماه مبارک رمضان در اذکار آخر نماز تراویح امام مسجد با صدایی بلند و حزین به ماه رمضان به این شیوه خوش آمد می‌گوید: «مَرَحِبَا أَيَا شَهْرَ رَمَضَانَ مَرَحِبَا، مَرَحِبَا أَيَا شَهْرَ النَّخِيرِ وَ الْبِرْکَةِ وَ الْإِحْسَانِ مَرَحِبَا».

## مناجات‌خوانی؛ صدای خوش سحر

مناجات‌خوانی از رسوم کهن این دیار است که در گذشته نقش مهمی در بیدار کردن مردم برای سحر داشت. مناجات‌گویان با صلوات بر پیامبر (ص)، ذکر و دعا، فضای معنوی خاصی در سحرگاهان ایجاد می‌کردند. این سنت نسل به نسل منتقل شده و هنوز هم در برخی روستاها و مناطق پابرجاست و نام خدا و پیامبر را در گوش مردم نجوا می‌کند.

## کیارخوانی؛ سنت دیرینه اهل سنت

کیارخوانی یا مناجات‌خوانی از سنت‌های کهن اهل سنت در رمضان است و یک ساعت قبل از سحری ماموستای محل یا یکی از اعضای هیات امنای مسجد حدود ۱۰ دقیقه اشعاری در مدح نبی مکرم اسلام (ص) یا با مضامین دینی از طریق بلندگوی مسجد می‌خواند تا صدایش به گوش روزه داران برسد و برای سحری آماده شوند.

این سنت کهن همچنان پا برجا مانده و امروز در بیشتر مساجد اهل سنت شهری و روستایی استان برگزار می‌شود، کیارخوانان با صدایی بلند و حزین اشعاری را در وصف خدا، رسول اکرم و اهل بیت (ع) می‌خوانند.

کیارخوانی که گاه تا نیم ساعت ادامه دارد اعلانی برای بیدار کردن مردم برای سحری خوردن است البته بعد از سحری خوردن در فاصله یک ساعت از کیارخوانی اول، کیار مجددی بصورت چند دقیقه‌ای با

به طور دسته جمعی به زیارت اهل قبور می‌روند و حلوا یا خرما و نقلی که با خود آورده‌اند در بین مردم پخش می‌کنند.

مردم در این آیین قیرها را می‌شویند و برای آموزش روح درگذشتگان خود قرآن تلاوت می‌کنند و فاتحه می‌خوانند همچنین در این روز بزرگان خانواده میزان فطریه افراد را از قوت سالانه یا از درآمد خود جدا می‌کنند و به نیازمندان می‌دهند.

در برخی از مناطق روستایی و شهری آذربایجان غربی در روز پایانی ماه رمضان بعد از ادای فریضه مغرب و عشا، آیین خداحافظی ماه رمضان برگزار می‌شود که این آیین شامل نمازهای مستحبی و دعاهاست.

## رمضان؛ میراث همدلی و معنویت در آذربایجان غربی

آیین‌ها و سنت‌های ماه مبارک رمضان در آذربایجان غربی تنها جلوه‌ای از عبادت فردی نیست، بلکه نمادی روشن از همبستگی اجتماعی، نوع‌دوستی و پابندی به ارزش‌های دینی است. مردمی که در این ماه، با ساده‌زیستی و مهربانی، دل‌های خود را به یکدیگر نزدیک‌تر می‌کنند و معنای واقعی همدلی را به نمایش می‌گذارند.

این آیین‌ها که ریشه در باورهای مذهبی و فرهنگ بومی دارد، نسل به نسل منتقل شده و همچنان با همان شور و اخلاص گذشته برگزار می‌شود. از سفره‌های افطاری ساده در مناطق محروم گرفته تا مناجات‌های سحرگاهی و مراسم پایانی ماه، همگی نشان‌دهنده پیوند عمیق مردم با آموزه‌های اخلاقی و سیره بزرگان دین، به‌ویژه علی بن ابی‌طالب است.

ماه رمضان در این دیار، فرصتی برای بازنگری در سبک زندگی، تقویت روحیه مسئولیت‌پذیری اجتماعی و گسترش فرهنگ بخشش و مهربانی است؛ فرصتی که هر سال با استقبال گسترده مردم همراه می‌شود و جامعه را به سوی آرامش، وحدت و معنویت بیشتر سوق می‌دهد.

استمرار این سنت‌های ارزشمند، نه‌تنها حافظ هویت فرهنگی و دینی منطقه است، بلکه الگویی ماندگار از همزیستی مسالمت‌آمیز، احترام متقابل و مشارکت اجتماعی به شمار می‌رود؛ الگویی که ماه رمضان را به نقطه اوج همدلی و معنویت در آذربایجان غربی تبدیل کرده است.

# هدیه زمستان به آذربایجان غربی؛ تالاب‌های اقماری دریاچه ارومیه جان گرفت

بیان اینکه بر اساس آخرین آمار تاکنون در حوزه دریاچه ارومیه شاهد ۲۱۱ میلیون بارندگی بودیم، گفت: این میزان نسبت به سال گذشته ۷۵ درصد و درازمدت ۱۶ درصد افزایش دارد که نوید بخش روزهای خوب برای دریاچه ارومیه و تالاب های استان است.

جباری لایروبی تالاب های استان برای جریان بهتر و راحت تر آب را مورد اشاره قرار دارد و گفت: امسال یکی از اقدامات مهم که در دستور کار قرار دارد و با همکاری آب منطقه ای استان در حال اجرا هستیم لایروبی تالاب های استان است و تاکنون ۴ کیلومتر از مسیرهای آبرسانی به تالاب های استان لایروبی شده است. وی با تاکید بر اهمیت تالاب‌های بین‌المللی در حفظ تنوع زیستی و تنظیم چرخه‌های طبیعی، تصریح کرد: تداوم این روند نیازمند همکاری مستمر دستگاه‌های مرتبط و مشارکت جوامع محلی در صیانت از منابع آبی و جلوگیری از برداشت‌های غیرمجاز است.

مدیرکل محیط زیست آذربایجان غربی با بیان اینکه امسال با توجه به وضعیت مناسب تالاب ها به خصوص در تالاب های کانی برازان و سلدوز امکانات پرنده نگری وجود دارد منتظر استقبال از گردشگران نوروزی هستیم گفت: تالاب‌های بین‌المللی حسنلو، یادگارلو، کانی برازان و درگه‌سنگی در کنار تالاب‌های مهمی چون سولدوز، زاویه‌سفلی، کونیکور و قره‌بولاغ، از جمله زیستگاه‌های ارزشمند پرندگان مهاجر و گونه‌های نادر گیاهی و جانوری در شمال‌غرب کشور به شمار می‌روند.

وی با اشاره به اینکه ورود سالانه پرندگان مهاجر، به‌ویژه قوها و فلامینگوها، جایگاه این تالاب‌ها را در شبکه زیست‌محیطی منطقه تقویت کرده است، گفت: طی سال‌های اخیر اقدامات متعددی از جمله لایروبی مسیرهای متتهی به تالاب‌ها، مدیریت حقایبه زیست‌محیطی و مشارکت جوامع محلی در حفاظت از این زیست‌بوم‌ها در دستور کار قرار گرفته است.

## ۶ تالاب آذربایجان غربی در فهرست کنوانسیون رامسر ثبت شده اند

مدیرکل حفاظت محیط زیست آذربایجان غربی با تاکید بر اینکه تالاب قره گل بوکان نیز ۱۵ تا ۲۰ درصد به دلیل پرآبی رودخانه سیمینه رود در حال آبگیری است، گفت: تالاب درگه سنگی نیز که سال گذشته کاملا خشک شده بود بزودی آبگیری می‌شود.

جباری با اشاره به جایگاه تالاب‌های استان در کنوانسیون رامسر تصریح کرد: در حال حاضر ۶ تالاب استان در فهرست کنوانسیون رامسر به ثبت رسیده‌اند که سه مورد آن در شهرستان نقده واقع شده است. وی با اشاره به وضعیت تالاب‌های شهرستان نقده اظهار کرد: تالاب سولدوز و تالاب آق‌قلعه (شورگل حسنلو) از زیستگاه‌های مهم پرندگان آبی و کنارآبزی منطقه هستند و کوچک‌ترین اختلال در رژیم آبی آن‌ها می‌تواند پیامدهای اکولوژیک گسترده‌ای به دنبال داشته باشد.

جباری با تاکید بر نقش تالاب‌ها در تعدیل اقلیم محلی، حفظ تنوع زیستی و حمایت از معیشت جوامع پیرامونی افزود: تالاب‌ها از حساسیت بالایی برخوردارند و حفاظت موثر از آن‌ها نیازمند پایش مستمر، مدیریت دقیق منابع آب و جلوگیری از مداخلات غیرمجاز در اراضی پیرامونی است. برخورد قانونی با متخلفان نیز در دستور کار قرار دارد.

وی تاکید کرد: پایداری تالاب‌های استان بدون مشارکت جوامع محلی و تشکیل‌های مردم‌نهاد امکان‌پذیر نیست و ارتقای آگاهی عمومی در این زمینه در دستور کار قرار دارد.

## انجام ۴ کیلومتر لایروبی مسیرهای آبرسانی به تالاب های آذربایجان غربی

مدیرکل حفاظت محیط زیست آذربایجان غربی با

دریاچه ارومیه قرار دارند در حال آبگیری هستند، ادامه داد: تالاب قویی بابا علی، کانی برازان، قره گل، طالقان، حسنلو، سلدوز، درگه سنگی که سال گذشته خشک شده بودند در حال آبگیری هستند و این روند ادامه دارد.

وی با بیان اینکه آبگیری تالاب بین المللی قویی باباعلی در راستای برنامه‌های احیا و مدیریت زیست بومی تالاب‌های منطقه، فرآیند هدایت طی روزهای اخیر با دبی یک مترمکعب بر ثانیه آغاز شده است، گفت: پیش‌بینی می‌شود تا پایان اسفندماه سال جاری در مجموع حدود سه میلیون مترمکعب آب به پیکره این تالاب هدایت شود که این امر نقش موثری در تقویت شرایط زیستی، بهبود زیستگاه‌های پرندگان آبی و کنارآبزی و افزایش پایداری اکولوژیک منطقه خواهد داشت.

جباری با اشاره به تداوم روند آبگیری تالاب کانی برازان مهاباد نخستین سایت پرنده نگری کشور نیز گفت: حفاظت محیط زیست با رویکرد مدیریتی مبتنی بر احیای تدریجی و پایدار تالاب‌ها، نظارت مستمر بر روند آبگیری و وضعیت زیست محیطی تالاب کانی برازان را در دستور کار دارد.

وی با اشاره به تاکید دبیر کارگروه ملی نجات دریاچه ارومیه مبنی بر آبگیری ۱۴ تالاب اقماری دریاچه ارومیه در آذربایجان غربی اضافه کرد: با توجه به بارش های مناسب اخیر این روند در حال انجام بوده و تا پایان سال آبی نیز ادامه خواهد داشت.

جباری با بیان اینکه تالاب‌های استان به‌ویژه در حوضه آبریز دریاچه ارومیه از حساسیت بالایی برخوردارند، افزود: هرگونه دخل و تصرف غیرمجاز، برداشت بی‌رویه آب و تغییر کاربری اراضی پیرامونی، تهدیدی جدی برای پایداری این زیست‌بوم‌ها محسوب می‌شود و برخورد قانونی با متخلفان در دستور کار قرار دارد.



طرح نو؛ گروه گزارش - سکینه اسمی

بارش‌های مناسب زمستان موجب شده تالاب های خشکیده آذربایجان غربی به خصوص تالاب های اقماری دریاچه ارومیه جان دوباره بگیرند. آذربایجان غربی با ۴۰ تالاب فصلی و دائمی و همچنین ۶ تالاب بین المللی عضو کنوانسیون رامسر یکی از ظرفیت های کم نظیر در حوزه تالابی کشور و گردشگری طبیعت را برخوردار است، بارش‌های زمستانی امسال، نقش مهمی در بهبود شرایط تالاب‌های استان و به ویژه تالاب‌های اقماری دریاچه ارومیه داشته است.

افزایش سطح آب در این اکوسیستم‌ها، بار دیگر ظرفیت کم‌نظیر تالاب‌های آذربایجان غربی را برای حفاظت از تنوع زیستی و تقویت زیستگاه گونه‌های جانوری و پرندگان مهاجر به نمایش گذاشته است. تالاب‌های استان نه تنها زیستگاه ارزشمند برای گونه‌های گیاهی و جانوری هستند، بلکه نقش مهمی در کنترل ریزگردها و تعادل اکولوژیکی منطقه ایفا می‌کنند. هر بارش قابل توجه، فرصت تازه‌ای برای بازسازی اکوسیستم و تثبیت پوشش گیاهی فراهم می‌کند که اثرات آن بر سلامت محیط زیست و کیفیت هوا نیز محسوس است.

طرح نو؛ گروه گزارش - سکینه اسمی  
بارش‌های مناسب زمستان موجب شده تالاب های خشکیده آذربایجان غربی به خصوص تالاب های اقماری دریاچه ارومیه جان دوباره بگیرند. آذربایجان غربی با ۴۰ تالاب فصلی و دائمی و همچنین ۶ تالاب بین المللی عضو کنوانسیون رامسر یکی از ظرفیت های کم نظیر در حوزه تالابی کشور و گردشگری طبیعت را برخوردار است، بارش‌های زمستانی امسال، نقش مهمی در بهبود شرایط تالاب‌های استان و به ویژه تالاب‌های اقماری دریاچه ارومیه داشته است.

افزایش سطح آب در این اکوسیستم‌ها، بار دیگر ظرفیت کم‌نظیر تالاب‌های آذربایجان غربی را برای حفاظت از تنوع زیستی و تقویت زیستگاه گونه‌های جانوری و پرندگان مهاجر به نمایش گذاشته است. تالاب‌های استان نه تنها زیستگاه ارزشمند برای گونه‌های گیاهی و جانوری هستند، بلکه نقش مهمی در کنترل ریزگردها و تعادل اکولوژیکی منطقه ایفا می‌کنند. هر بارش قابل توجه، فرصت تازه‌ای برای بازسازی اکوسیستم و تثبیت پوشش گیاهی فراهم می‌کند که اثرات آن بر سلامت محیط زیست و کیفیت هوا نیز محسوس است.

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: دکتر محمدرضا ربانی  
آدرس تبریز: خیابان امام - مابین چهارراه منصور و میدان ساعت - جنب مسجد کبود  
مجمع تجاری ابریشم - طبقه اول - واحد شماره ۹ شماره تماس: ۳۵۲۴۱۹۵۲  
آدرس ارومیه: ابتدای خیابان سرداران ۱- پ ۲۲- طبقه ۳- واحد ۱۱  
تلفکس: ۰۴۴-۳۲۲۴۸۵۸۸  
لینتوگرافی و چاپ: شاخه سبز

# طرح نو

رتبه ۳ در طرح رتبه بندی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

سه‌شنبه ۵ اسفند ماه ۱۴۰۴ - سال نوزدهم - شماره ۳۵۱۰

خبر

مهندس موسی پور شهردار کلپیر تاکید کرد:

## بهره برداری از پروژه های یک سال نقش مهمی در بهبود و کیفیت شهروندان را دارد



هزینه ۵ میلیاردریال، احداث ایستگاه شارژ خودروهای برقی با اعتبار هزینه ۸۰ میلیارد ریال، مسیر گشایی (۱- خیابان جانایزان، ۲- جنب مسجد جامع، ۳- انتهای خیابان حکیم نباتی) با اعتبار هزینه ۵۵ میلیارد ریال، اجرای پروژه جدول گذاری، لوله گذاری، اجرای کفپوش و دیوار چینی با سنگ لاشه در سطح شهر با اعتبار هزینه ۴۳ میلیارد ریال، مطالعات ترافیکی و اصلاح هندسی میدانی و بلوارهای سطح شهر با اعتبار هزینه ۱۸ میلیارد ریال، مرمت و بازسازی برج امید با اعتبار هزینه ۱۰ میلیارد ریال، آسفالت ریزی و لکه گیری سطح شهر با اعتبار هزینه ۱۱ میلیارد ریال، خرید کامیون کمپرسی ده چرخ با اعتبار هزینه ۷۳ میلیارد ریال، خرید نسان با اعتبار هزینه ۱۳ میلیارد ریال وی جمع کل اعتبار هزینه شده را ۹۲۲/۰۵۰ میلیارد ریال عنوان نمود

شهردار کلپیر در رابطه با احداث شهرک مسکونی نیز عنوان کرد که تمرکز اصلی مدیریت شهری در دوره اخیر بر احیای هویت شهری و رفع زیرساخت‌های نیمه تمام بوده و در این راستا اقداماتی بنیادین برای توسعه معابر، تأمین خدمات شهری و آماده‌سازی زمین‌های تازه تفکیک شده انجام شده است تا مقدمات ایجاد واحدهای جدید مسکونی و شهرک‌سازی فراهم گرددوی تاکید کرد احداث شهرک‌های مسکونی در شهرستان به‌عنوان بخشی از طرح‌های توسعه شهری و کنترل مهاجرت مورد توجه شهرداری قرار گرفته و زیرساخت‌های لازم فراهم می‌گردد و مدیریت شهرداری کلپیر در سال آینده قرار است تمرکز بیشتری بر احیای بافت‌های فرسوده و استفاده از فناوری‌های نوین داشته باشد تا شهر کلپیر به عنوان قطب گردشگری به شهری زیست‌پذیرتر و زیست‌پایدار شود

طرح نو؛ معصومه علی‌وند-کلپیر

موسی پور، شهردار کلپیر در گزارشی جامع، عملکرد شاخص خود را در طول یک سال گذشته تشریح کرد بر اساس این گزارش شهرداری کلپیر در حوزه های مختلف از جمله توسعه زیر ساخت های شهری ، ارتقای خدمات عمومی ، گسترش فضای سبز و اجرای طرح های هوشمند سازی توانسته است به بخش قابل توجهی از اهداف برنامه عملیاتی سالانه دست یابد. مهندس موسی پور تصریح کرد در این مدت چندین پروژه عمرانی به بهره برداری رسید که نقش مهمی در بهبود کیفیت زندگی شهروندان رضایت مندی شهروندان و بهبود شاخص های مدیریت پسماند ، حمل و نقل عمومی و خدمات محله محور از جمله دستاوردهای مهم یکسال گذشته عنوان می گردد

مهندس موسی پور خاطر نشان کرد تجهیز و نوسازی کارخانه با اعتبار هزینه ۳۳۰ میلیارد ریال، ساماندهی حریم و بستر رودخانه ها و مسیل ها در محدوده شهری با اعتبار هزینه ۱۱۰ میلیارد ریال، خرید و نصب تابلوهای نامگذاری معابر و راهنمای مسیر در سطح شهر با اعتبار هزینه ۶۱۷/۷۵۰ میلیارد ریال، احداث شهرک مسکونی جاده جانانلو با اعتبار هزینه ۴۲ میلیارد ریال، بازسازی چشمه ها (۱ و ۲) با اعتبار

مدیرعامل شرکت عمران و توسعه آذربایجان، عنوان کرد:

## بودجه ۶۴۰ میلیارد تومانی شرکت عمران و توسعه آذربایجان برای سال آینده



طرح نو؛ گروه شهری  
مدیرعامل شرکت عمران و توسعه آذربایجان، از پیشنهاد بودجه ۶۴۰ میلیارد تومانی این شرکت برای سال آینده خبر داد و اظهار کرد: از این میزان، ۸۵۵ میلیارد تومان به هزینه‌های جاری و ۵۵۲٫۵ میلیارد تومان به بخش عمرانی اختصاص یافته است. سیامک امیردادبر در جریان برگزاری سید و هفدهمین جلسه شورای اسلامی شهر تبریز با اشاره به مهم‌ترین ردیف‌های عمرانی افزود: پروژه احداث ۲۲۰ واحد مسکونی ارتش با اعتبار ۲۳۴ میلیارد تومان در دست اجراست. همچنین در پروژه کلزا شهدا، فاز نخست به

اتمام رسیده و برای فاز دوم به‌ویژه بلوک هفت، طرح پیشنهادی تهیه شده و حدود ۴۰ میلیارد تومان برآورد هزینه صورت گرفته است. امیردادبر ادامه داد: استخر شهید تجالی به پیشرفت فیزیکی ۹۶ درصدی رسیده و در آستانه بهره‌برداری است. پروژه گلخانه دل در پارک بزرگ در وسعت شش هکتار در حال اجراست و یک گلخانه دیگر نیز در برنامه احداث قرار دارد. وی از بهره‌برداری فرهنگسرای استاد شهاب در منطقه ۴ خبر داد و گفت: پارک نجوم در منطقه ۵ و ایجاد یک مرکز هوشمند از دیگر پروژه‌های فعال شرکت است. در پروژه بهشت

ماندگار، یکدوم فونداسیون اجرا شده و ۲۰۰ تن میلگرد برای ادامه عملیات خریداری شده است. رفع نواقص مرکز همایش خاوران نیز در دستور کار قرار دارد. مدیرعامل شرکت عمران و توسعه آذربایجان با اشاره به عملکرد مالی سال جاری گفت: امسال بالغ بر ۶۰۰ میلیارد تومان عملکرد داشته‌ایم و بخشی از منابع در مسیر تحقق نهایی قرار دارد. ۵۲۵ میلیارد تومان از محل فروش اموال تأمین شده و حدود ۱۰ میلیارد تومان نیز از محل درآمد پارکینگ‌های عتیق و سایر بخش‌ها حاصل شده است. وی افزود: برای تکمیل پروژه عتیق در سال

شهردار منطقه ۲ تبریز خبر داد:

## پروژه سن روباز باغ موزه دفاع مقدس در مرحله احداث دیوار سنگی

طرح نو؛ گروه شهری  
شهردار منطقه ۲ تبریز گفت: اجرای سن روباز باغ موزه دفاع مقدس در مرحله احداث دیوار سنگی قرار دارد. عباس هاشمی با اعلام این خبر گفت: با اتمام بتن ریزی پله های سن روباز در محوطه پرچم مقابل ساختمان موزه دفاع مقدس توسط معاونت فنی و عمرانی منطقه ۲، این پروژه فرهنگی به مرحله احداث دیوار سنگی رسیده است.

اتمام آرماتوربندی فونداسیون سر درب باغ موزه دفاع مقدس

ترانسه های قسمتی از پروژه سن روباز باغ موزه دفاع مقدس احداث دیوار سنگی به اجرا درآمده، مرحله بعدی و تکمیلی این پروژه را کف سازی و جدول گذاری عنوان کرد. هاشمی، اعتبار پیش بینی شده برای احداث سن روباز باغ موزه دفاع مقدس را پنج میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان ذکر کرده است.

اتمام آرماتوربندی فونداسیون سر درب باغ موزه دفاع مقدس

همچنین شهردار منطقه ۲ از اتمام آرماتوربندی فونداسیون ضلع غربی سر درب باغ موزه دفاع مقدس و آغاز احداث ساختمان نگهبانی این پارک خبر داد. عباس هاشمی با اعلام این خبر گفت: توسط معاونت فنی و عمرانی منطقه ۲ اجرای آرماتوربندی فونداسیون ضلع غربی سر درب باغ موزه دفاع مقدس به اتمام رسیده و احداث ساختمانی نگهبانی در ورودی این پارک به اجرا درآمده است.

هاشمی، اجرای عملیات سر درب باغ موزه دفاع مقدس را با هدف کنترل ورود و خروج خودروها و مساحت ساختمان نگهبانی را در حدود ۱۰۰ مترمربع با اعتبار پیش بینی شده برای هردو پروژه حدود ۱۶۰ میلیارد ریال اعلام کرده است. شهردار منطقه ۲ تبریز همچنین از کمک به تجهیز محتوایی موزه پارک شمیم پایداری توسط این منطقه نیز خبر داد.

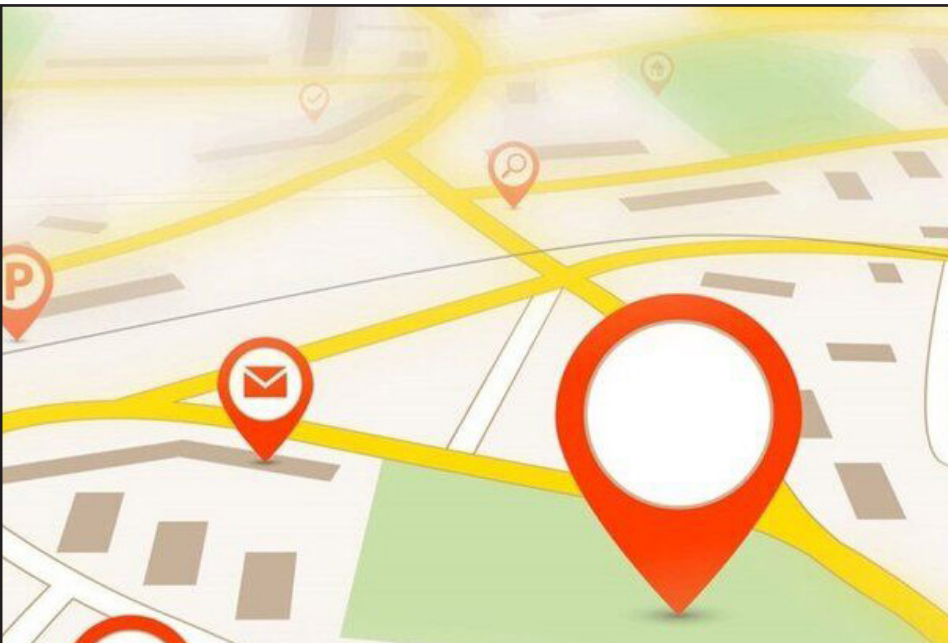
گزارش

# جی‌نف و شکاف شهری-روستایی؛ آزمون تعادل توسعه در آذربایجان شرقی

طرح نو؛ گروه شهری  
پروژه ملی «جی‌نف» (پایگاه نشانی ملی ژئوکد شده) امروز به یکی از مهم‌ترین زیرساخت‌های حکمرانی هوشمند در کشور تبدیل شده است؛ پروژه‌ای که دقت در برنامه‌ریزی سرزمینی، شفافیت خدمات عمومی، انسداد بسترهای فساد اداری و اجرای صحیح سرشماری عمومی نفوس و مسکن، به موفقیت آن گره خورده است.

با تأکید دولت چهاردهم و پیگیری مستقیم رئیس‌جمهور، «جی‌نف» که مخفف طرحی موسوم به «پایگاه نشانی ملی ژئوکد شده» می‌باشد از یک پروژه فنی صرف فراتر رفته و به ابزاری کلیدی برای مدیریت داده‌محور کشور بدل شده است؛ به‌گونه‌ای که بسیاری از خدمات عمومی، سیاست‌گذاری‌های جمعیتی و حتی تصمیم‌گیری‌های اقتصادی، بدون تکمیل این زیرساخت با اختلال مواجه خواهد شد. در آذربایجان شرقی، اگرچه آمارها از پیشرفت قابل‌توجه پروژه در شهرها حکایت دارد، اما وضعیت روستاها همچنان چالش‌برانگیز است؛ موضوعی که در جلسات اخیر استانی بارها مورد هشدار قرار گرفته و مسئولان بر ضرورت شتاب‌بخشی همه‌جانبه تأکید کرده‌اند.

«جی‌نف»، ابزار مدیریت سرزمین و مقابله با فساد  
مدیرعامل شرکت ملی پست ایران با اشاره به جایگاه ویژه پروژه «جی‌نف» در دولت چهاردهم گفته است: اجرای «پروژه پایگاه نشانی ملی ژئوکد شده» (جی‌نف) از اولویت‌های راهبردی دولت است و اجرای آن به‌صورت مستمر از سوی شخص رئیس‌جمهور رصد و پیگیری می‌شود، چراکه این پروژه، زیربنای بسیاری از خدمات نوین، از دولت الکترونیک گرفته تا اقتصاد دیجیتال، به شمار می‌رود.»  
به گفته محمد احمدی، هدف‌گذاری انجام‌شده، اجرای پروژه در دست‌کم ۹۵ درصد مناطق شهری و روستایی کشور تا پایان سال جاری است و شرکت ملی پست تمام ظرفیت‌های فنی و اجرایی خود را برای تحقق این هدف به‌کار گرفته است.



این در حالی است که وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات نیز در جلسه کنترل پروژه‌های ارتباطی آذربایجان شرقی، «جی‌نف» را فراتر از یک پروژه پستی توصیف کرد و معتقد بود که اجرای این طرح یکی از ارکان اصلی مدیریت هوشمند سرزمین است؛ پروژه‌ای که با ایجاد شفافیت در داده‌های مکانی، می‌تواند بسیاری از گلوگاه‌های فساد را مسدود کرده و کیفیت تصمیم‌گیری‌های کلان را ارتقا دهد. سیدستار هاشمی با اشاره به شکاف کیفیت ارتباطات در مناطق روستایی، بر اجرای هم‌زمان سه محور جی‌نف، توسعه فیبر نوری و تقویت ارتباطات روستایی تأکید کرده و این سه‌گانه را بنیان تحول دیجیتال در استان‌ها دانسته است.

استاندار آذربایجان شرقی: جی‌نف زیرساخت حکمرانی هوشمند استان است

در همین حال استاندار آذربایجان شرقی نیز با تأکید بر

معاون توسعه مدیریت و منابع استانداری آذربایجان شرقی نیز در گفت و گو با ایرنا با ارائه گزارشی از وضعیت اجرای پروژه در استان اعلام کرد: بر اساس آخرین آمارها، پیشرفت فیزیکی پروژه جی‌نف در آذربایجان شرقی به ۹۲٫۵ درصد رسیده و استان در حال حاضر در رتبه چهارم کشوری قرار دارد که این نتیجه، حاصل پیگیری مستمر و همکاری فرمانداران شهرستان‌هاست.

تقی کریمی افزود: عملیات ژئوکدسازی در ۷۲ شهر استان به‌طور کامل انجام شده و تنها یک شهر تازه تأسیس باقی مانده است. پیش‌بینی می‌کنیم با تداوم روند فعلی، پوشش پروژه تا پایان سال از ۹۷ درصد عبور کند. معاون توسعه مدیریت و منابع استانداری آذربایجان شرقی در عین حال با ابراز نگرانی از وضعیت روستاها گفت: پیشرفت پروژه جی‌نف در روستاهای استان تنها ۱۱٫۷ درصد است و از مجموع بیش از ۲ هزار و ۶۰۰ روستای دارای سکنه، تاکنون فقط ۷۷ روستا در سامانه ثبت شده‌اند؛ آماری که در شأن استان آذربایجان شرقی نیست.

وی افزود: پراکندگی روستاها، ضعف همکاری دهیاری‌ها و نبود نقشه‌های به‌روز از مهم‌ترین دلایل این عقب‌ماندگی است و اگر این روند اصلاح نشود، استان در تحقق اهداف ملی پروژه با مشکل مواجه خواهد شد.

تبریز؛ پیش‌تاز مورد انتظار در نقشه ملی جی‌نف  
مدیرکل امور شهری و روستایی استانداری آذربایجان شرقی نیز در گفت و گو با ایرنا با اشاره به وضعیت شهرهای استان اظهار کرد: در حال حاضر، پروژه جی‌نف در ۱۳ شهر استان به پیشرفت ۱۰۰ درصدی و در چهار شهر به پیشرفت حدود ۹۰ درصدی رسیده است، اما انتظار داریم تبریز به‌عنوان کلاشهر استان، نقش پیشگام را ایفا کند. سعید مطلبی ادامه داد: با همکاری نزدیک شهرداری تبریز و اداره‌کل پست استان، این امکان وجود دارد که تبریز به رتبه نخست کشوری در اجرای پروژه جی‌نف دست یابد؛ هدفی که تحقق آن، نیازمند عزم جدی مدیریت شهری است.

مدیر فناوری اطلاعات، امنیت فضای مجازی و شبکه دولت استانداری آذربایجان شرقی نیز با تأکید بر نقش مدیریت‌های محلی گفت: اجرای موفق پروژه جی‌نف در فاز شهری، بدون ورود جدی شهرداری‌ها و انعقاد قرارداد با اداره‌کل پست استان ممکن نیست و این موضوع باید در اولویت کاری شهرداران قرار گیرد. الهام صفوی افزود: در فاز روستایی، ژئوکدسازی در بسیاری از روستاهای زیر ۱۲۰ ساختمان انجام شده، اما اکنون باید فاز دوم پروژه در روستاهای بالای ۱۲۰ ساختمان با سرعت بیشتری اجرا شود.

مسکل معابر بی‌نام و پلاک‌های ناقص در راه تکمیل «جی‌نف»

معاون فنی و بازرگانی اداره‌کل پست استان آذربایجان شرقی نیز در گفت و گو با ایرنا با اشاره به چالش‌های اجرایی طرح «جی‌نف» در استان گفت: عدم نام‌گذاری معابر در شهرها و روستاها و همچنین نبود پلاک‌های شهرداری، از اصلی‌ترین موانع اجرای پروژه جی‌نف است و تا زمانی که این مشکلات رفع نشود، تکمیل پروژه با کندی همراه خواهد بود.

هادی سلیمی با بیان اینکه سه شهرستان اهر، اسکو و ترکمنچای برای اجرای فاز دوم پروژه در حوزه روستایی اعلام آمادگی کرده‌اند، اظهار امیدواری کرد سایر شهرستان‌ها نیز هرچه سریع‌تر به این روند بپیوندند. در نهایت باید گفت که پروژه ملی «جی‌نف» در آذربایجان شرقی اکنون در نقطه‌ای تعیین‌کننده قرار دارد؛ پیشرفت امیدوارکننده در شهرها در کنار عقب‌ماندگی نگران‌کننده در روستاها. مسئولان استانی بر این باورند که با هم‌افزایی فرمانداران، شهرداری‌ها، دهیاری‌ها، بنیاد مسکن و اداره‌کل پست، می‌توان این شکاف را جبران کرد. با نزدیک‌شدن سرشماری عمومی نفوس و مسکن، شتاب‌بخشی به اجرای این پروژه، نه‌تنها یک اولویت اجرایی، بلکه یک ضرورت ملی برای استان محسوب می‌شود.